

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение города
Нижневартовска детский сад №29 «Ёлочка»

ПРИНЯТО:

Педагогический совет № 4
«23» мая 2019г.

УТВЕРЖДАЮ:



Заведующий МАДОУ г. Нижневартовска
ДС №29 «Ёлочка»
Т.М. Корнеенко
Приказ № 157 от «23» мая 2019г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ГРУППЫ КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ОТ 5 ДО 6
ЛЕТ ДЛЯ ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЯМИ ОПОРНО-ДВИГАТЕЛЬНОГО АППАРАТА
на 2019-2020 учебный год**

Воспитатели:

Козел Г.А.
Трохименко Т.И.

СОДЕРЖАНИЕ

	ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ.....	4
1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....	6
	1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.....	6
	1.2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ.....	8
	1.3. ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ПРОГРАММЫ.....	10
	1.4 ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ.....	13
	1.5. ХАРАКТЕРИСТИКА ОСОБЕННОСТЕЙ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	14
	1.5.1. Характеристика детей 5 - 6 лет.....	14
	1.5.2. Характеристика детей с нарушением опорно-двигательного аппарата	22
	1.6 ПЛАНИРОВАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА.....	24
	1.7. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ.....	27
	1.7.1. Целевые ориентиры освоения программы детьми с нарушением опорно-двигательного аппарата.....	27
	1.7.2 Диагностика педагогического процесса	
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.....	32
	2.1. СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ.....	32
	2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	32
	2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие».....	36
	2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие».....	40
	2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	44
	2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие».....	48
	2.2. ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОРРЕКЦИИ НАРУШЕНИЙ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ....	54
	2.2.1. Психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса.....	54
	2.2.2. Содержание коррекционной работы для детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата.....	55
	2.2.3. Содержание коррекционной работы в образовательной области «Музыка».....	58
	2.2.4. Содержание коррекционной работы в образовательной области «Физическая культура».....	58
	2.2.7. Диагностико-консультативное направление работы для детей с ОВЗ.....	59
	2.2.8. Создание специальных образовательных условий, учитывающих специфику коммуникативной и когнитивной деятельности детей, имеющих ограниченные возможности здоровья.....	60
	2.3. ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ...	62
	2.4. ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАЗНЫХ ВИДОВ И КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК.....	72
	2.5. СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ.....	76
	2.6. ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ.....	78
	2.6.1. Помощь семье в рамках работы группы компенсирующей направленности для детей с ОВЗ.....	79

	2.6.2. Работа с семьями, имеющими ребенка с нарушениями опорно-двигательного аппарата.....	79
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.....	80
	3.1. РЕЖИМ ДНЯ И РАСПОРЯДОК.....	80
	3.2. ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.....	87
	3.2.1. Годовой календарный учебный график.....	87
	3.2.2. Объем образовательной нагрузки, учебный план по реализации адаптированной образовательной программы на 2018-2019 учебный год.	90
	3.2.3. Расписание непосредственно-образовательной деятельности на 2018-2019 учебный год.....	94
	3.2.4. План непрерывной образовательной деятельности.....	96
	3.2.5. Тематическое планирование образовательной деятельности.....	97
	3.2.6. Организация совместной деятельности воспитателя и детей.....	98
	3.2.7. Циклограмма образовательной деятельности.....	99
	3.2.8. Планирование традиционных событий, праздников, мероприятий.....	102
	3.3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ.....	106
	3.3.1. Психолого-педагогические условия.....	106
	3.3.2. Материально-технические условия.....	106
	3.3.3 Организация развивающей предметно-пространственной среды.....	108
		109
		117
		122
		123
	ПРИЛОЖЕНИЯ.....	125

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

<p>Наименование программы</p>	<p>Рабочая программа группы компенсирующей направленности старшего дошкольного возраста от 6 до 7 лет для детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации №1155 от 17.10.2013г.), и с учетом</p> <ul style="list-style-type: none"> - Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования и методическим комплексом образовательной программы дошкольного образования «Радуга», под редакцией Е.В.Соловьевой и на основании - Образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет Н.В. Нищевой - Адаптированной образовательной программы дошкольного образования для воспитанников с нарушениями опорно-двигательного аппарата муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения города Нижневартовска детского сада №29 «Ёлочка» на 2018-2019 учебный год
<p>Основание для разработки</p>	<p><u>Федеральный уровень</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Федеральный закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. №273-ФЗ, <i>глава 7, статья 64 п. 1</i> «Дошкольное образование направлено на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.» <i>глава 7, статья 64 п. 2</i> «Образовательные программы дошкольного образования направлены на разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности. Освоение образовательных программ дошкольного образования не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся». <i>глава 11, статья 79 п. 1.</i> «Содержание образования и условия организации обучения и воспитания, обучающихся с ограниченными возможностями здоровья определяются адаптированной образовательной программой, а для инвалидов также в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида». ✓ Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования», <i>глава II, п. 2.1.</i> «Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования. Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и должна быть направлена на решение задач, указанных в пункте 1.6 Стандарта»

	<p>глава II, п. 2.3. «Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования)».</p> <p>✓ Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»,</p> <p>✓ Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13.</p> <p><u>Региональный уровень</u></p> <p>✓ Закон Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 1 июля 2013 года № 68-оз «Об образовании в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре»;</p> <p>✓ Приказ ДОиМП ХМАО-Югры от 05.02.2014 №112 «О введении в действие федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования в образовательных организациях, реализующих образовательные программы дошкольного образования, Ханты-Мансийского автономного округа – Югры»,</p> <p><u>Муниципальный уровень</u></p> <p>Программа «Развитие образования города Нижневартовска на 2015-2020 годы»;</p> <p><u>Уровень дошкольного учреждения</u></p> <p>✓ Устав МАДОУ ДС №29 «Ёлочка»</p> <p>✓ Программа Развития МАДОУ г.Нижневартовска ДС №29 «Ёлочка» на 2015 - 2020 годы</p>
Разработчики программы	Горбенко Наталия Андреевна .Петрова Валентина Ивановна
Адрес, телефон, факс	628611, Ханты-Мансийский автономный округ-Югра, г.Нижневартовск, улица Спортивная, дом 2 телефоны: 46–56–50, тел/факс: (3466) 46–43–67
Заведующий	Корнеенко Татьяна Михайловна
Цель Программы	<p>Проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.</p> <ul style="list-style-type: none"> – охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия; – овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования; – обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса; – создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными

Задачи программы	<p>особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;</p> <ul style="list-style-type: none"> – объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества; – формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности; – формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей; – обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей; <p>– обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования</p>
Сроки реализации	<p>2019-2020 учебный год</p>

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Согласно Федеральному закону от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» дошкольное образование является уровнем общего образования наряду с начальным общим, основным общим и средним общим образованием. Именно в дошкольном детстве закладываются ценностные установки развития личности ребенка, основы его идентичности, отношения к миру, обществу, семье и самому себе.

Поэтому миссия дошкольного образования – сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как отправной точки включения и дальнейшего овладения разнообразными формами жизнедеятельности в быстро изменяющемся мире, содействие развитию различных форм активности ребенка, передача общественных норм и ценностей, способствующих позитивной социализации в поликультурном многонациональном обществе.

Задача приобщения детей к жизни в современном социальном пространстве требует обновления не только содержания дошкольного образования, но и способов взаимодействия между детьми и взрослыми, формирования базового доверия ребенка к миру, комфортного и безопасного образа жизни.

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования (далее – Программа) разработана в соответствии с требованиями основных нормативных документов:

✓ Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ глава 7, статья 64 п. 1 «Дошкольное образование направлено на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста»;

✓ Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ глава 7, статья 64 п. 2 «Образовательные программы дошкольного образования направлены на разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности. Освоение образовательных программ дошкольного образования не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся»;

✓ Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ глава 11, статья 79 п. 1. «Содержание образования и условия организации обучения и воспитания обучающихся с ограниченными возможностями здоровья определяются адаптированной образовательной программой, а для инвалидов также в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида»;

✓ ФГОС ДО (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155) глава II, п. 2.1. «Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования. Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и должна быть направлена на решение задач, указанных в пункте 1.6 Стандарта».

✓ ФГОС глава II, п. 2.3. «Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования)».

✓ Приказа от 30.08.2013 №1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».

✓ Постановления Государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

✓ Примерной основной образовательной программой дошкольного образования и с учетом утвержденного программно-методического комплекса образовательной программы дошкольного образования «Радуга» под редакцией Е.В.Соловьевой;

✓ **Адаптированной образовательной программы дошкольного образования для воспитанников с нарушениями опорно-двигательного аппарата муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения города Нижневартовска детского сада №29 «Ёлочка» на 2018-2019 учебный**

Программой предусмотрена необходимость охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, обеспечения эмоционального благополучия каждого ребенка. Так, она позволяет формировать оптимистическое отношение детей к окружающему, что дает возможность ребенку жить и развиваться, обеспечивает позитивное эмоционально-личностное и социально-коммуникативное развитие.

Объем учебного материала рассчитан в соответствии с возрастными физиологическими нормативами, что позволяет избежать переутомления и дезадаптации дошкольников. Для каждой возрастной группы предложено оптимальное сочетание самостоятельной, индивидуальной и совместной деятельности, сбалансированное чередование специально организованной и нерегламентированной образовательной деятельности; свободное время для игр и отдыха детей выделено и в первой, и во второй половинах дня.

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях Программы является игровая деятельность, основная форма деятельности дошкольников. Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия в соответствии с Программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения.

Данная программа разработана с учетом особенностей развития и образовательных потребностей детей с НОДА, не имеющих умственной отсталости или (и) сенсорных нарушений.

Социальная ситуация развития определяется местом ребенка в обществе; общественными требованиями и ожиданиями относительно возрастных норм поведения детей, соответствующими исторически сложившемуся образу детства; интересами самого ребенка, характером и содержанием его активности.

Формируемая социальная ситуация развития выступает как источник социализации и развития личности ребенка, определяет уклад жизнедеятельности дошкольника, включая формы и содержание общения и совместной деятельности ребенка в семье и в образовательной организации.

Объем обязательной части основной образовательной программы составляет не менее 60% от ее общего объема. Объем части основной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от ее общего объема.

Задачи, содержание, объём образовательных областей, основные результаты освоения программы, подходы и принципы построения образовательного процесса отражают целевые и ценностные ориентиры семьи, общества и государства в сфере дошкольного образования и являются обязательными составляющими реализации основных образовательных программ дошкольного образования.

1.2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Целью Программы является обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями ребёнка раннего и дошкольного возраста с НОДА, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав детей дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Цель Программы достигается через решение следующих задач:

- реализация адаптированной основной образовательной программы;
- коррекция недостатков психофизического развития детей с НОДА;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей с НОДА, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с НОДА в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
 - создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с НОДА как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
 - объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
 - формирование общей культуры личности детей с НОДА, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
 - формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития детей с НОДА;
 - обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с НОДА;
 - обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

Наряду с общими задачами педагоги Организации решают задачи специфические:

1. осуществлять комплексный медико-социальный психолого-педагогический подход к ранней диагностике и коррекции отклонений психофизического развития в целях оказания специализированной помощи и дальнейшей реабилитации детей с отклонениями в двигательном развитии;
2. осуществлять разработку разноуровневых и разнотемповых маршрутов сопровождения реабилитации индивидуально для каждого ребенка с учетом его личностных и образовательных возможностей;
3. реализовывать интегрированное обучение детей с различным уровнем двигательного развития для максимальной адаптации к современным социальным условиям;

4. содействовать всестороннему вовлечению родителей в процессе развития ребенка с недостатками двигательного развития через повышение уровня их педагогической компетенции;

5. максимально использовать разнообразные виды детской деятельности, их интеграцию в целях повышения эффективности коррекционно-образовательного процесса;

6. соблюдать в работе детского сада и начальной школы преемственность, исключая умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

1.3. ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ПРОГРАММЫ

В соответствии с ФГОС дошкольного образования принципами, положенными в основу Программы, являются:

1. Поддержка разнообразия детства. Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.

Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия

взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями

6. Сотрудничество Организации с семьей. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных

ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

7. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

8. Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. Возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. Развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С.Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

12. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации достижения целей Программы. Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою основную образовательную программу и которые для нее являются научно-методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности. При этом Программа оставляет за Организацией право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

Педагогическая система МАДОУ г.Нижевартовска ДС № 29 «Ёлочка» включает в себя коррекционно-образовательную работу, которая представляет собой целостный комплекс психолого-педагогических мероприятий, направленных на всестороннее развитие психических и физических возможностей ребенка с ограниченными возможностями здоровья.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

1.4 ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ

1. Диагностическая работа включает:

- выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья при освоении адаптированной образовательной программы;
- проведение комплексной социально-психолого-педагогической диагностики нарушений в психическом и физическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития ребенка с ограниченными возможностями здоровья, выявление его резервных возможностей;
- изучение развития эмоционально-волевой, познавательной, речевой сфер и личностных особенностей детей;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
- изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребенка с ограниченными возможностями здоровья;
- системный разносторонний контроль за уровнем и динамикой развития ребенка с ограниченными возможностями здоровья (мониторинг динамики развития, успешности освоения образовательных областей).

2. Коррекционно-развивающая работа включает:

- реализацию комплексного индивидуально-ориентированного социально-психолого- педагогического сопровождения в условиях воспитательно-образовательного процесса детей с ограниченными возможностями здоровья с учётом особенностей психофизического развития;
- выбор оптимальных для развития ребенка с ограниченными возможностями здоровья коррекционных программ, методик, методов и приемов обучения и воспитания в соответствии с его особыми образовательными потребностями;
- организацию и проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих, коррекционно-логопедических занятий, необходимых для преодоления нарушений в речевом и психическом развитии;
- коррекцию и развитие высших психических функций, эмоционально-волевой познавательной и речевой сфер;
- формирование способов регуляции поведения и эмоциональных состояний;
- развитие форм и навыков личностного общения в группе сверстников коммуникативной компетенции.

3. Консультативная работа включает:

- выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья, единых для всех участников воспитательно-образовательного процесса;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения и воспитания ребёнка с ограниченными возможностями здоровья;

4. Информационно-просветительская работа предусматривает:

- информационную поддержку образовательной деятельности детей с особыми образовательными потребностями, их родителей (законных представителей), педагогических работников;
- различные формы просветительской деятельности (беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса - родителям (законным представителям),

1.5. ХАРАКТЕРИСТИКА ОСОБЕННОСТЕЙ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ

ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА от 5 до 6 лет

1.5.1. Характеристика детей образовательной организации

«Уже большие»: 5—6 лет

Ключ возраста. В возрасте около 5 лет в развитии ребёнка происходит большой скачок: появляется способность произвольно управлять своим поведением, а также процессами внимания и запоминания. Теперь ребёнок уже может принять и попытаться выполнить задачу «запомнить», «сосредоточиться».

Появление произвольности – решающее изменение в деятельности ребёнка, когда целью последней становится не изменение внешних, окружающих предметов, а овладение собственным поведением.

Эмоции. Шестой год жизни знаменуется резким увеличением сложности эмоциональной жизни. Обретая способность контролировать своё поведение, ребёнок теперь способен также — пока, конечно, не полностью — регулировать проявления своих чувств. В частности, теперь он может сознательно и намеренно скрывать свои чувства от других.

Поскольку сфера его интересов — взаимоотношения людей, он начинает более тонко воспринимать нюансы их душевного состояния и отношение к нему и друг к другу. Именно реальные отношения становятся главными источниками радости и печали ребёнка. Теперь ребёнок обливается слезами в первую очередь не над вымыслом, а в связи с размышлениями о том, нравится ли он мальчику или девочке, с которой хочет дружить, любит ли его на самом деле его мама или отец, добр ли в действительности воспитатель и т. п. Дети могут плакать от жалости к бродячей собаке или нищему.

Как мы видим, эмоциональная сфера ребёнка претерпела огромные изменения по сравнению с той, какой она была в два года. Теперь состояние организма не определяют полностью душевное состояние ребёнка. Напротив, он может получать удовольствие и чувствовать гордость от преодоления физических трудностей: «Я ушибся, но не плакал», «Мне было страшно, но я же не трус!» (т. е. не изменил свои намерения и поведение под влиянием этой эмоции).

На шестом году жизни очень важно обратить внимание на развитие тонких эмоциональных реакций ребёнка на красоту окружающего мира. В этом возрасте дети чувствительны к цвету, форме, они могут испытывать сильный и непосредственный восторг от созерцания яркого пейзажа — поля одуванчиков весной, ослепительной белизны первого снега, бескрайнего простора синего моря, красивой музыки, балетного спектакля. Важно создавать условия, в которых дети будут получать эти яркие, на всю жизнь остающиеся в памяти впечатления.

Восприятие. Острота зрения, способность к цветоразличению, слух, ориентация в пространстве и др. продолжают развиваться и совершенствоваться. Одновременно восприятие приобретает черты произвольности. Раньше оно было включено в предметно-практическую деятельность детей, как бы слито с ней. Ребёнок воспринимал то, с чем он действовал. Теперь он способен воспринимать предметы независимо от того, действует ли он с ними практически или нет. Он может вслушиваться в разные звуки, сравнивать их; рассматривать сложную картинку и искать спрятанную среди других линий птичку (так называемые загадочные картинки) и т. п.

Внимание. В 5 лет продолжается рост устойчивости внимания. Если ребёнок сосредоточен на каком-либо предмете, например, для игры ему нужен мяч и он идёт за ним, то в отличие от трёхлетнего малыша по пути к мячу он не будет отвлекаться на другие интересные предметы. Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребёнка появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: как настольные

(лото, детское домино), так и подвижные (прятки, колдунчики).

Память. Развивается произвольное запоминание (способность запомнить и воспроизвести слова или картинки по просьбе взрослого), хотя оно остаётся главным образом механическим. Преобладающим видом памяти у старших дошкольников является образная память. Ребёнок может запомнить по просьбе взрослого 7—8 предметов (из 10—15), изображённых на предъявляемых ему картинках.

Речь ребёнка всё более освобождается от той конкретной ситуации, в которой он находится в данный момент. Она становится внеситуативной, и доля такой речи увеличивается. Речь становится также более связной, внутренне согласованной и монологической. Изменяется отражаемое в ней содержание: значительное место начинают занимать человеческие отношения. Этим определяется направление дальнейшего усложнения и обогащения лексического и грамматического строя речи.

Мышление. К 5 годам у ребёнка появляется способность удерживать в сознании уже не отдельное событие или ситуацию, а **цепочку взаимосвязанных событий**. На этой основе формируются представления об изменениях количества. Дети могут оперировать числами, складывать и вычитать, составлять и решать задачи.

Они также получают представление об обратимых и необратимых изменениях: так, заполнение стакана водой – обратимое действие, а срезание цветов – необратимое.

На основе яркого зрительного представления ребёнок может решать в уме достаточно сложные геометрические задачи.

Способность удерживать в представлении цепочку взаимосвязанных событий позволяет ребёнку представлять себе прошлое и будущее, выстраивать картину роста и развития в мире живой природы, процесса изготовления какой-либо вещи, приготовления съестного блюда и т. п. В плане содействия общему психическому развитию, наряду с формированием интеллектуальных операций счёта, классификации, сериации важнейшую задачу представляет развитие воспроизводящего, пространственного и абстрактного воображения.

Деятельность. Возможности произвольного контроля поведения, эмоциональных реакций открывают путь для формирования *культуры поведения* в общественных местах, за столом, в гостях и т. п., освоения правил формальной речевой вежливости, правил приличия.

В работе с детьми именно с этого момента целесообразно начинать использовать задания на воспроизведение *образца* и работу по словесной *инструкции*.

В играх детей теперь можно видеть полноценный развёрнутый *сюжет*, который протяжён во времени. Они могут развивать действие, играя в «игру с продолжением» на протяжении многих дней. В старшем дошкольном возрасте дети начинают осваивать *игры с правилами*. Эти игры имеют большое значение для преодоления инфантильности и эгоцентризма. Настольные, настольно-печатные, подвижные игры требуют от ребёнка не только подчинения своего поведения внешней норме – правилу, но и умения проигрывать, признавать поражение и мириться с ним, что для многих детей поначалу представляет большую психологическую трудность.

На шестом году жизни у ребёнка появляется способность ставить *цели, касающиеся его самого*, его собственного поведения, а также таких психических процессов, как память, внимание, восприятие и др. Произвольность поведения и психических процессов, которая интенсивно развивается в период между 5 и 7 годами, имеет, по мнению отечественного психолога Л.И. Божович, решающее значение для готовности ребёнка к школьному обучению.

Сознание. Изменения в сознании характеризуются появлением так называемого внутреннего плана действий — способностью оперировать в уме, а не только в наглядном плане различными представлениями.

В старшем дошкольном возрасте происходит *осмысление и осознание* многих закономерностей, которые ребёнок уже успешно использует в практике, но пока неререфлексивно. Он может осознавать, например, конвенциональные способы разрешения конфликтов (жребий, считалка, очерёдность).

В этом возрасте происходит активное осмысление *жизненных ценностей*. Оно происходит параллельно с формированием и дифференциацией образа Я самого ребёнка и построением образа будущего.

Данный возраст, как мы видели, — период многоаспектной *социализации* ребёнка. Одной из её сторон является формирование первичной идентификации с широкой социальной группой – своим народом, своей страной.

Старший дошкольный возраст имеет решающее значение для морального развития детей. Это период, когда закладываются основы морального поведения и отношения. Одновременно он весьма благоприятен для формирования морального облика, черты которого нередко проявляются в течение всей последующей жизни ребёнка.

Личность. Отношение к себе. Одним из важнейших изменений в личности ребёнка являются изменения в его представлениях о себе, его образе Я.

Пятилетний возраст – возраст идентификации ребёнком себя со взрослыми того же **пола**. Девочки относят себя к женщинам, мальчики – к мужчинам.

В ходе наблюдений за окружающей социальной жизнью, слушая сказки, имея возможность смотреть фильмы для взрослых, дети активно строят образ себя в будущем и своей взрослой жизни.

В Я-реальное входят как положительные качества, так и те особенности, которые ребёнка огорчают. Например, я уже умею читать, но я плохо бегаю. Следует подчеркнуть, что образ Я – это не только знания о том, какие особенности присущи ребёнку. Это ещё и отношение к этим особенностям. Например, девочка видит и знает, что у неё короткие волосы, но ей это очень не нравится и она мечтает о длинной косе. Или ребёнок знает, что умеет считать до 1000, и очень гордится этим.

В Я-реальное у разных детей входит разное содержание. Разные дети знают о себе разные вещи и относятся к ним по-разному. Так, один знает, какого цвета у него глаза, но никогда не задумывается о длине рук. Другой вполне осведомлён об этом. Девочки, как правило, больше знают о своей внешности, чем мальчики, и не только знают, но испытывают по данному поводу гордость или огорчение. Это же относится к знаниям, умениям, предпочтениям и качествам личности.

Весьма большие индивидуальные различия обнаруживаются и в общем отношении детей к себе. Так, некоторые дети убеждены, что они не просто «хорошие» или «очень хорошие» (такое отношение свойственно данному возрасту и является нормальным), но «самые лучшие в мире», т. е. обнаруживают полное отсутствие какой-либо самокритичности. Другую крайность представляют дети, считающие себя «плохими». Такое несвойственное возрасту отношение к себе лишает их уверенности в своих возможностях или вызывает озлобление.

Отношение к взрослому. До сих пор взрослый был для ребёнка безоговорочным непререкаемым авторитетом. В 5 лет появляется критичность в оценке взрослого, у некоторых детей проявляется уже и независимость собственных суждений от оценок авторитета.

Отношение к сверстникам. На шестом году жизни ребёнка разные линии психического развития, соединившись, образуют благоприятные условия для появления нового типа его взаимоотношений со сверстниками. Это, во-первых, развитие речи, которое у большинства детей достигает, как правило, такого уровня, что уже не препятствует взаимопониманию. Во-вторых, накопление внутреннего багажа в виде различных знаний и сведений об окружающем, которые ребёнок стремится осмыслить и упорядочить и которыми он жаждет поделиться с окружающими. Развитие произвольности, а также интеллектуальное и личностное развитие позволяют самостоятельно, без помощи взрослого налаживать и осуществлять совместную игру.

Новыми сторонами, определяющими отношение детей друг к другу и чрезвычайно интересными их, являются их личные качества и характер взаимоотношений.

1.5.2. Характеристика детей с нарушением опорно-двигательного аппарата и детей

Нарушения функций опорно-двигательного аппарата могут носить как врожденный, так и приобретенный характер. Отклонения в развитии у детей с патологией опорно-двигательного аппарата отличаются значительной полиморфностью и диссоциацией в степени выраженности различных нарушений отмечаются следующие виды патологии опорно-двигательного аппарата.

I. Заболевания нервной системы:

- детский церебральный паралич (ДЦП),
- полиомиелит.

II. Врожденная патология опорно-двигательного аппарата:

врожденный вывих бедра

- кривошея,
- косолапость и другие деформации стоп,
- аномалии развития позвоночника (сколиоз),
- недоразвитие и дефекты конечностей,
- аномалии развития пальцев кисти,
- артрогрипоз (врожденное уродство).

III. Приобретенные заболевания и повреждения опорно-двигательного аппарата:

- травматические повреждения спинного мозга, головного мозга и конечностей,
- полиартрит,
- заболевания скелета (туберкулез, опухоли костей, остеомиелит),
- системные заболевания скелета (хондродистрофия, рахит).

При всем разнообразии врожденных и рано приобретенных заболеваний и повреждений опорно-двигательного аппарата у большинства этих детей наблюдаются сходные проблемы. Ведущим в клинической картине является двигательный дефект (задержка формирования, недоразвитие, нарушение или утрата двигательных функций). Большую часть детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата составляют дети с церебральными параличами (89%).

Характеристика состояния здоровья детей с нарушением опорно-двигательного с различными группами здоровья

1 группа здоровья	Здоровые дети
2 группа здоровья	Дети, имеющие функциональные некоторые морфологические отклонения, а также сниженную сопротивляемость к острым и хроническим заболеваниям: -дети с нарушениями в поведении и повышенной нервно-рефлекторной возбудимостью; -дети, имеющие нарушения осанки, плоскостопие, отчетливые рахитические деформации скелета;
3 группа здоровья	Дети, больные хроническими заболеваниями в состоянии компенсации с сохраненными функциональными возможностями организма: -дети с невротоподобными состояниями, ночным энурезом, гиперкинезами, которые возникают на фоне перенесенных общесоматических заболеваний и травм;
4 группа здоровья	Дети, больные хроническими заболеваниями в состоянии субкомпенсации с нарушениями функциональных возможностей организма. Это дети-инвалиды, посещающие группы «Особый ребенок»: -дети с органическими заболеваниями ЦНС, проявляющимися значительными двигательными нарушениями (остаточные явления невритов, детский церебральный паралич);

1.6 ПЛАНИРОВАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Рабочая программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных и психолого-педагогических особенностей развития. Объем образовательной нагрузки не превышает нагрузку, максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами.

При определении специфики коррекционно-педагогического процесса учитывается не только характер заболевания, но и возраст детей.

Планирование и определение задач для индивидуальной коррекции осуществляется после комплексной диагностики с участием разных специалистов: учителя-дефектолога, учителя-логопеда, педагога-психолога.

По окончании обследования составляется заключение, в котором детально описываются особенности поведения ребенка в процессе обследования, эмоционально-волевая сфера, особенности развития высших психических функций, общей и мелкой моторики, уровень развития деятельности.

Планирование работы осуществляется с учетом выявленных в процессе обследования особенностей познавательной деятельности детей. Занятия проводятся индивидуально и в подгруппах детей, на которых решается ряд педагогических задач, позволяющих сформировать коммуникативные, бытовые, когнитивные умения и навыки, необходимые для первичной адаптации в обществе и продолжения образования ребенка.

Основными направлениями коррекционно-педагогической работы в дошкольном возрасте являются:

- Развитие игровой деятельности.
- Развитие речевого общения с окружающими.
- Расширение запаса знаний и представлений об окружающем.
- Развитие сенсорных функций. Формирование пространственных и временных представлений, коррекция их нарушений. Развитие кинестетического восприятия и стереогноза.
- Развитие внимания, памяти, мышления (наглядно-образной и элементов абстрактно-логического).
- Формирование математических представлений.
- Развитие ручной умелости и подготовка руки к овладению письмом.
- Воспитание навыков самообслуживания и гигиены.

Значительное место в коррекционно-педагогической работе отводится логопедической коррекции. Ее основная цель - развитие вербальных средств общения, совершенствование произносительной стороны речи, ее разборчивости.

Вся работа с дошкольниками должна быть построена таким образом, чтобы ребенок не воспринимал себя больным, инвалидом, особым ребенком, а ощущал себя полноправным членом общества. Развитие психических и моторных функций нужно проводить ненавязчиво в тех видах деятельности, которые, собственно, и составляют обычную жизнь ребенка. Необходимо создавать условия для того, чтобы ребенок произвольно тренировался, а сам процесс тренировки и его результат приносили бы ему удовлетворение.

Целью этих занятий является максимальное развитие познавательных способностей детей. При этом решаются следующие задачи:

- развитие сохранных сторон познавательной деятельности;
- коррекция отклонений в психическом развитии;
- формирование компенсаторных способов познания окружающей действительности;
- формирование предпосылок к усвоению ребенком материала занятий, проводимых воспитателями, и закрепление этого материала;

-формирование предпосылок учебной деятельности.

Основные направления в развитии познавательной деятельности на занятиях: развитие сенсомоторной сферы, развитие речи, развитие мышления, развитие внимания и памяти, формирование математических представлений, подготовка к овладению чтением и письмом.

Развитие сенсомоторной сферы включает:

- развитие зрительного восприятия цветов: различение, называние
- развитие зрительного и осязательного восприятия форм: различение, называние, классификация, трансформация форм;
- развитие зрительного и осязательного восприятия величин: различение, называние, классификация, трансформация, сравнение по величине, рядообразование по величине;
- развитие зрительного и осязательного восприятия фактуры предметов: различение, называние, классификация;
- развитие зрительного и осязательного восприятия пространственных отношений: понимание, называние, ориентирование, трансформация;
- развитие слухового восприятия неречевых звуков;
- развитие темпо-ритмического чувства: узнавание и воспроизведение

Развитие речи предполагает:

- развитие фонематической системы: дифференциации звуков, фонематического анализа и синтеза, фонематических представлений;
- увеличение пассивного и активного словарного запаса;
- развитие лексических значений слов;
- развитие способности словоизменения;
- развитие способности словообразования;
- развитие структуры предложения: нераспространенного и распространенного, простого и сложного;
- развитие связной речи диалогической и монологической.

Развитие мышления предполагает:

- развитие наглядно-действенных и наглядно-образных форм мышления: установление тождества объектов, сравнение объектов, моделирование по величине и форме, развитие способности соотнесения частей и целого, классификация объектов по одному-двум признакам;
- развитие вербально-логических форм мышления: определение понятий, классификация предметов по категориям, исключение предметов, отгадывание загадок, понимание переносных значений слов, определение последовательности событий.

Развитие памяти и внимания:

- развитие слухового внимания и памяти;
- развитие зрительного внимания и памяти;
- прямое и следовое конструирование по образцу; заучивание стихотворений.

Формирование математических представлений:

- порядковый счет: прямой и обратный;
- ориентирование в числовом ряду;
- знакомство с цифрами;
- формирование представлений о количестве;
- сравнение и уравнивание количеств;
- формирование представлений о составе числа;

- решение задач на сложение и вычитание;
- составление задач с использованием конкретного материала;
- формирование представлений о времени: названия временных интервалов и их отличительные признаки, сравнение временных интервалов по продолжительности.

Подготовка к овладению чтением и письмом:

- развитие мотивации к овладению чтением и письмом;
- индивидуальный подбор оптимальной позы для работы с книгой и с тетрадью;
- использование букв в качестве опорных сигналов при проведении упражнений на развитие фонематической системы;
- использование букв при проведении работ на развитие зрительного восприятия;
- обучение правильному удержанию карандаша, ручки или подбор индивидуального приема удержания;
- формирование навыков пространственной ориентировки в книге и тетради;
- формирование направления чтения и письма (сверху вниз и слева направо) на примере написания в строчках палочек, кружков, крючков и т. п.;
- формирование зрительно-моторной координации при письме (размер изображаемого, соблюдение интервалов между изображениями и т. п.).

(законных представителей) и по заключению территориальной психолого-медико-педагогической комиссии на учебный год. В остальное время проводится доукомплектование групп в соответствии с установленными нормативами.

В группы зачисляются дети, имеющие нарушения опорно-двигательного аппарата. Образовательная деятельность проводится в форме подгрупповой и индивидуальной работы

Основой планирования коррекционной работы является концентрированное изучение материала: ежедневное многократное повторение, что позволяет организовать успешное накопление и актуализацию словаря дошкольников и согласуется с задачами всестороннего развития детей, отражает преемственность в организации коррекционно-развивающей работы во всех возрастных группах. Материал отбирается с учетом этапа коррекционного обучения, индивидуальных, речевых и психических возможностей детей, при этом принимаются во внимание зоны ближайшего развития ребенка, что обеспечивает развитие его мыслительной деятельности и умственной активности.

Концентрированное изучение материала служит эффективным средством установления более тесных связей между специалистами, так как они работают на протяжении недели в рамках общей лексической темы.

Таким образом, выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач обеспечивается благодаря комплексному подходу и тесной взаимосвязи работы специалистов педагогического и медицинского профилей.

1.7. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

1.7.1. Целевые ориентиры освоения программы детьми с нарушением опорно-двигательного аппарата

К пяти - шести годам ребенок:

- проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью взрослого) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;
- понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;
- различает словообразовательные модели и грамматические формы слов в импрессивной речи;
- использует в речи простейшие виды сложносочиненных предложений с сочинительными союзами, применяет слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;
- пересказывает (с помощью взрослого) небольшую сказку, рассказ, с помощью взрослого рассказывает по картинке, пересказывает небольшие произведения;
- составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью взрослого), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;
- различает на слух ненарушенные и нарушенные в произношении звуки;
- владеет простыми формами фонематического анализа;
- использует различные виды интонационных конструкций;
- выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль;
- использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;
- передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;
- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
- проявляет доброжелательное отношение к детям, взрослым, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;
- занимается доступным продуктивным видом деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (15–20 минут);
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- осуществляет «пошаговое» планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью взрослого, к концу периода обучения, самостоятельно;
- имеет представления о независимости количества элементов множества от пространственного расположения предметов, составляющих множество, и их качественных признаков, осуществляет элементарные счетные действия с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;
- имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;
- владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и со взрослыми, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими взрослыми и сверстниками, используя речевые и неречевые средства общения;
- может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- обладает значительно возросшим объемом понимания речи и звукопроизносительными возможностями, активным словарным запасом с последующим включением его в простые фразы;

- в речи употребляет все части речи, проявляя словотворчество;
- сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью взрослого и самостоятельно);
- изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции, замысел опережает изображение;
- положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства;
- знает основные цвета и их оттенки;
- сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;
- внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;
- выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов;
- выполняет общеразвивающие упражнения с учетом особенностей двигательного развития;
- элементарно описывает по вопросам взрослого свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли и т. п.

Темпы двигательного развития могут существенно варьировать в зависимости от тяжести двигательных нарушений и динамических изменений в ходе лечения. Речевое и познавательное развитие детей с НОДА тесно связаны с их двигательным развитием. У детей с тяжелой двигательной патологией может задерживаться темп познавательного и речевого развития.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии. Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры основной образовательной программы Организации, реализуемой с участием детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ), должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Целевые ориентиры освоения программы детьми с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- сформированы различные формы общения и взаимодействия со взрослым,
- активизирована сенсорная активность (зрительное, слуховое, тактильно-кинестетическое восприятие),
- сформированы начальные пространственные представления,
- сформированы познавательная активность и мотивация к деятельности,
- сформированы манипулятивные и предметные действия,
- развиты голосовые реакции и речевая активность.
- развиты мелкая и общая моторика (функциональные возможности кистей и пальцев рук).

Обеспечение коррекционного воспитательно-образовательного процесса в ДОО осуществляется воспитателями, музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре, инструктором по физической культуре (плавание) педагогом-психологом, учителем-логопедом.

Использование коррекционных программ позволяет обеспечивать максимальное развитие психологических возможностей и личностного потенциала дошкольников

Образовательное пространство обеспечения жизнедеятельности детей ДОО построено таким образом, что каждый ребенок чувствует себя членом общества, стремящегося стать все более совершенным, содействует общественному воспитанию, развитию у них уважения к правам другого и способности к общему творческому делу. Образовательная среда обеспечивает возможность развития природы ребенка, приобретения тех или других знаний и навыков, развитие и обогащение свободных игр ребенка, посильного для него физического труда, а также удовлетворение всех общественных, научных, эстетических, нравственных запросов. Выстроенная образовательная среда в ДОО способствует созданию условий для цельной и гармоничной жизни каждого ребенка. Взаимодействие педагогов и детей на целено на осуществление развивающего обучения.

1.7.2 Диагностика педагогического процесса

Диагностика педагогического процесса достигается путем использования общепринятых критериев развития детей старшего возраста (5-6 лет) и уровневый подход к оценке достижений ребенка по принципу: чем ниже балл, тем больше проблем в развитии ребенка или организации педагогического процесса в группе детей. Система мониторинга содержит 5 образовательных областей, соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, приказ Министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно- эстетическое развитие», «Физическое развитие», что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребенком содержания образовательной программы учреждения.

Цель: оптимизация образовательного процесса в любом учреждении, работающем с группой детей старшего возраста (5—6 лет), вне зависимости от приоритетов разработанной программы обучения и воспитания и контингента детей.

Инструментарий: оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

- 1 балл — ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает,
- 2 балла — ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки,
- 3 балла — ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого,
- 4 балла — ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки,
- 5 баллов — ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Воспитатели _____

Группа _____

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Старается соблюдать правила поведения в общественных местах,	Может дать нравственную оценку своим и	Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие	Понимает скрытые мотивы поступков героев литературных	Выполняет обязанности дежурного по столовой, уголку	Имеет предпочтение в игре, выборе видов труда и творчества	Проявляет интерес к совместным играм со сверстниками, в том числе	Итоговый показатель по каждому ребенку
-------	----------------	--	--	---	---	---	--	---	--

		в общении со взрослыми и сверстниками, в природе		чужим поступкам/действиям		эмоциональное состояние» этические качества, эстетические характеристики		произведений, эмоционально откликается		природы				игры с правилами, сюжетно-ролевые игры; предлагает варианты развития сюжета, выдерживает принятую роль		(среднее значение)	
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май
1.																	
2.																	
3.																	
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																	

Выводы: _____

Образовательная область «Познавательное развитие»

Воспитатели _____

Группа _____

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Знает свои имя и фамилию, адрес проживания, имена и фамилии родителей, их профессии		Знает столицу России. Может назвать некоторые достопримечательности родного города/поселения		Знает о значении солнца, воздуха, воды для человека		Ориентируется в пространстве (на себе, на другом человеке, от предмета, на плоскости)		Называет виды транспорта, инструменты, бытовую технику. Определяет материал (бумага, дерево, металл, пластмасса)		Правильно пользуется порядковыми числительными до 10. уравнивает 2 группы предметов (+1 и -1)		Различает круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал. Соотносит объемные и плоскостные фигуры		Выкладывает ряд предметов по длине, ширине, высоте, сравнивает на глаз, проверяет приложением и наложением		Ориентируется во времени (вчера — сегодня — завтра; сначала — потом). Называет времена года, части суток, дни недели		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май		
1.																					
2.																					
3.																					
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																					

Выводы: _____

Образовательная область «Речевое развитие»

Воспитатели _____

Группа _____

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Имеет предпочтение в литературных произведениях, называет некоторых писателей. Может выразительно, связно и последовательно рассказать небольшую сказку, может выучить небольшое стихотворение		Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворение. Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по серии картин, относительно точно пересказывает литературные произведения		Определяет место звука в слове. Сравнивает слова по длительности. Находит слова с заданным звуком		Поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения, согласие/несогласие, использует все части речи. Подбирает к существительному прилагательные, умеет подбирать синонимы		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май
1.											
2.											
Итоговый показатель по группе (среднее значение)											

Выводы: _____

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Воспитатели _____

Группа _____

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Способен конструировать по собственному замыслу. Способен использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи		Правильно держит ножницы, использует разнообразные приемы вырезания		Создаёт индивидуальные и коллективные рисунки, сюжетные и декоративные композиции, используя разные материалы и способы создания, в т.ч. по мотивам народно-прикладного творчества		Различает жанры муз. произведений, имеет предпочтения в слушании муз. произведений.		Может ритмично двигаться по характеру музыки, самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов, испытывает эмоциональное удовольствие		Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног в прыжке, выставление ноги на пятку в полуприседе, шаг с продвижением вперед и в кружении)		Играет на детских муз. инструментах несложные песни и мелодии; может петь в сопровождении муз. инструмента		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май		
1.																	
2.																	
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																	

Выводы: _____

Образовательная область «Физическое развитие»

Воспитатели _____

Группа _____

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Знает о важных и вредных факторах для здоровья, о значении для здоровья утренней гимнастики, закаливания, соблюдения режима дня		Соблюдает элементарные правила личной гигиены, самообслуживания, опрятности		Умеет быстро и аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдает порядок в шкафчике.		Умеет лазать по гимнастической стенке, прыгать в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, через скакалку		Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо, равняться, размыкаться, выполнять повороты в колонне		Умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную и горизонтальную цель, отбивает и ловит мяч		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		сент	май	сент	май	сент	май	сент	май	сент	май	сент	май		
1.															
2.															
Итоговый показатель по группе (среднее значение)															

Выводы: _____

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ

В содержательном разделе представлены:

- описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с НОДА в пяти образовательных областях: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания. При разработке образовательных программ дошкольного образования могут использоваться образовательные модули по образовательным областям (направлениям развития детей дошкольного возраста) на основании единства и взаимосвязи содержания образовательной программы, форм, методов и средств образовательной деятельности, а также организации образовательной среды, в том числе развивающей предметно-пространственной, представленные в комплексных и парциальных программах;
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом психофизических, возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников с НОДА, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;
- программа коррекционно-развивающей работы с детьми, описывающая образовательную деятельность по коррекции нарушений развития детей с НОДА.

Способы реализации образовательной деятельности определяются климатическими, социально-экономическими условиями субъекта Российской Федерации, местом расположения Организации, педагогическим коллективом Организации.

В группах компенсирующей направленности осуществляется реализация адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей.

В группах комбинированной направленности осуществляется совместное образование обучающихся с НОДА по основной образовательной программе дошкольного образования, имеющей в структуре раздел «Коррекционная работа/инклюзивное образование», при разработке которого учитываются особенности психофизического развития воспитанников, определяющие организацию и содержание коррекционной работы специалистов (учителя-логопеда, учителя-дефектолога, педагога-психолога и др.). Воспитанник получает образование по основной образовательной программе дошкольного образования или по адаптированной образовательной программе в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии.

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Основные цели и задачи:

В области социально-коммуникативного развития ребенка в условиях информационной социализации основными *задачами*

образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;
- развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной компетентности;
- развития игровой деятельности;
- развития компетентности в виртуальном поиске.

В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям

Взрослые способствуют развитию у ребенка положительного самоощущения, чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод. У детей формируются представления о взрослых и детях, об особенностях их внешнего вида, о ярко выраженных эмоциональных состояниях, о делах и поступках людей, о семье и родственных отношениях.

Особое внимание обращается на развитие положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и взрослым, вне зависимости от их социального происхождения, внешнего вида, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.

В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности

Педагоги расширяют представления детей с НОДА о микросоциальном окружении, опираясь на имеющийся у них первый положительный социальный опыт в общении и социальных контактах, приобретенный в семье, в повседневной жизни.

Педагоги предоставляют детям с НОДА возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта, в том числе средств речевой коммуникации. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.

Взрослые во всех формах взаимодействия с детьми формируют у них представления о себе и окружающем мире, активизируя речевую деятельность детей с НОДА, накопление ими словарного запаса, связанного с их эмоциональным, бытовым, предметным, игровым опытом.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты.

В сфере развития игровой деятельности

Педагоги создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей с НОДА в дидактических и творческих играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. У детей развивают стремление играть вместе со взрослыми и с другими детьми на основе личных симпатий. Детей знакомят с адекватным использованием игрушек, в соответствии с их функциональным назначением, воспитывая у них умение, соблюдать в игре элементарные правила поведения и взаимодействия на основе игрового сюжета.

Взрослые обучают детей с НОДА использовать речевые и неречевые средства общения в процессе игрового взаимодействия. Активно поощряется желание детей самостоятельно играть в знакомые игры.

Взрослые стимулируют желание детей отражать в играх свой жизненный опыт, включаться в различные игры и игровые ситуации по просьбе взрослого, других детей или самостоятельно, расширяя их возможности использовать приобретенные игровые умения в новой игре.

Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

Игра как основная часть образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» включается в совместную образовательную деятельность взрослых и детей в процессе овладения всеми образовательными областями, в групповые и индивидуальные коррекционно-развивающие занятия. В игре возникают партнерские отношения, поэтому социальная сфера «ребенок среди сверстников» становится предметом особого внимания педагогов. Взаимодействие взрослого с детьми с НОДА строится с учетом интересов каждого ребенка и детского сообщества в целом.

реализуется через осуществление образовательной деятельности:

Основные направления реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»				
Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей	Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	Трудовое воспитание	Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста	Финансовая грамотность

реализуется через осуществление образовательной деятельности:

- по реализации учебно-методического комплекса программы: «Радуга» Е. В. Соловьёвой.
- Учебно-методический комплекс образовательной программы дошкольного образования "Радуга"
- О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. "Основы безопасности детей дошкольного возраста"
- Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет / Т.С.Комарова, Л.В.Куцакова, Л.Ю.Павлова.
- Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности. Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования для детей 5–7 лет.
- Сборник методических материалов на основе парциальной образовательной программы дошкольного образования для детей 5–7 лет.
- Методические рекомендации для педагогических работников по реализации основной образовательной программы дошкольного образования в части экономического воспитания дошкольников.

***Основное содержание образовательной деятельности
с детьми старшего дошкольного возраста***

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» на третьей ступени обучения, как и на предыдущих, последующим разделам: 1) игра; 2) представления о мире людей и рукотворных материалах; 3)

безопасное поведение в быту, социуме, природе; 4) труд; 5) финансовая грамотность.

В соответствии с ФГОС ДО главной целью и результатом образования является развитие личности. Формирование финансовой грамотности приближает дошкольника к реальной жизни, пробуждает экономическое мышление, позволяет приобрести качества, присущие настоящей личности. В дошкольном возрасте закладываются не только основы финансовой грамотности, но и стимулы к познанию и образованию на протяжении всей жизни. Поэтому занятия по программе экономического воспитания необходимы не только школьникам и студентам, но и дошкольникам. Основная цель экономического воспитания дошкольников – содействие формированию первичных социальных компетенций воспитанников в сфере личных и семейных финансов.

Содержание работы с детьми по сюжетно-ролевой игре в совместной деятельности

Планирование игровой деятельности			
№ недели	Тема недели	Название игры	Программные задачи
1-2	Педагогическая диагностика		Выявить навыки, умения организовывать сюжетно-ролевые игры
3	Овощи	Пиццерия Супермаркет Кафе Макдональдс	Научить согласовывать свой собственный игровой замысел с замыслами сверстников, менять роли по ходу игры. Побуждать детей более широко использовать в играх знания об окружающей жизни. Развивать диалогическую речь.
4	Фрукты	Водители. Гараж Фермер	Формировать умение детей делиться на подгруппы в соответствии с сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив. Отображать а игре знания об окружающей жизни, показать социальную значимость медицины, транспортников. фермеров. Воспитывать уважение к труду, пробуждать желание работать добросовестно, ответственно заботиться о сохранности техники, закреплять знание правил дорожного движения закреплять правила поведения в общественных местах
5	Осень	Экологи. Семья (в гости к бабушке) Рыбаки	Создавать условия и поощрять социальное творчество, умение распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом, формировать навыки речевого этикета. Расширять представления о гуманной направленности работы экологов, ее необходимости для сохранения природы, социальной значимости.
6	Деревья и кусты	Экологи Корпорация «Билайн» Исследователи Фермер	Научить детей самостоятельно распределять роли и действовать согласно принятой роли на себя роли. Отражать в игре явя социальной действительности, закреплять правила поведения в общественных местах, корпоративную этику, формирование навыков речевого этикета, учить включаться в групповую работу и самостоятельно находить в ней привлекательные для себя моменты, учить оценивать качество выполнения задания, формировать навыки сотрудничества.
7	Перелетные птицы	Экологи Зоопарк	Учить распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли. Закреплять знания детей о научных работниках, об их интересном и нелегком труде, специфических условиях труда. Учить моделировать игровой диалог.
8	Домашние животные	Фермер	Научить распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в коллектив. Расширять представления детей о гуманной направленности труда

			работников цирка по уходу за животными, об основных профессиях директор цирка. рабочие врач, проводник, работник кухни об основных трудовых процессах по обслуживанию и дрессировке животных
9	Домашние птицы	Строительство Ветеринарная лечебница	Научить распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли, использовать атрибуты в соответствии с сюжетом, конструкторы, строительные материалы, справедливо решать споры, действовать в соответствии с планом игры. отображать в игре знания об окружающей действительности, развивать творческое воображение, выразительность речи.
10	Дикие животные	Зоопарк Ветеринарная клиника	Формировать умение детей делиться на подгруппы в соответствии с сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив. Отображать в игре знания об окружающей жизни, показать социальную значимость ветеринара, работников зоопарка. Воспитывать уважение к труду .
11	Человек. Тело, его части	Больница. Скорая помощь. Поликлиника	Формировать умение детей делиться на подгруппы в соответствии с сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив. Отображать в игре знания об окружающей жизни, показать социальную значимость медицины., работников зоопарка. Воспитывать уважение к труду медицинских работников, закреплять правила поведения в общественных местах.
12	Детский сад	Детский сад Магазин игрушек Супермаркет Телевидение	Закреплять ролевые действия работников телевидения, показать, что их труд коллективный, от качества работы одного зависит результат всего коллектива. Закреплять представления о средствах массовой информации, о роли телевидения в жизни людей
13	Зима	Олимпиада Почта	Формировать умение распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в коллектив. Отобразить события общественной жизни, интересующее детей, объединить детей вокруг одной цели. Способствовать преодолению эгоцентризма, формированию совместной деятельности, направлять внимание детей на качество исполняемых ролей, их социальную значимость.
14	Зимующие птицы	Агентство недвижимости Экологи Библиотека	Формировать умение детей действовать самостоятельно распределять роли и действовать согласно им. Расширить сферу социальной активности детей и их представления об окружающим, закреплять знания о работе агентств по продаже недвижимости, представлять ребенку возможность занимать различные позиции взрослых (директор агентства – менеджер по продажам – работник рекламной службы, покупатель)
15	Одежда и обувь	Ателье Дом мод	Формировать умение делиться на подгруппы в соответствии с сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в коллектив. Воспитывать уважение к труду швеи, модельера, закройщика, расширять представления о том, что их труд коллективный, что от добросовестной работы одного человека зависит качество труда другого. Развивать умения применять в игре знания о способах измерения. Развивать диалогическую речь.
16	Новогодний праздник	Модельное агентство	Научить детей распределять роли и действовать в соответствии с ними, учить моделировать ролевой диалог, воспитывать дружеское отношение друг к другу, определять характеры героев, оценивать их поступки. Отображать в игре явления общественной жизни.
17	Рождественские развлечения	Телевидение Семья Пираты	Закреплять ролевые действия работников телевидения, показать, что их труд коллективный, от качества работы одного зависит результат всего коллектива. Закреплять представления о средствах массовой информации, о роли телевидения в жизни людей Учить создавать необходимые постройки, пользоваться предметами заместителями, понимать игровую ситуацию и действовать в соответствии с ней. Отображать в игре впечатления от прочитанной литературы, просмотренных фильмов. Развивать творческое воображение.
18	Зимние забавы	Супермаркет Кафе Поликлиника Детский сад Театр	Учить самостоятельно распределять роли и действовать в соответствии с ролью, учить самостоятельно создавать необходимые постройки, формировать навыки доброжелательного отношения детей. Побуждать детей более широко использовать в играх знания об окружающей жизни.

19	Дикие животные Севера	Путешествие по родному краю Редакция (газеты и журналы) Почта	Закреплять ролевые действия работников редакции, показать, что их труд – коллективный, от качества работы одного зависит результат всего коллектива Закреплять знания о средствах массовой информации, о роли газет и журналов в нашей жизни. Развивать речь детей
20	Мебель	Супермаркет строительство	Научить согласовывать свой собственный игровой замысел с замыслами сверстников, менять роли по ходу игры. Побуждать детей более широко использовать в играх знания об окружающей жизни. Развивать диалогическую речь.
21	Дикие животные жарких стран	Цирк	Учить самостоятельно распределять роли и действовать в соответствии с ними. Отображать в игре события общественной жизни, нормы общественной жизни, поведения в культурных местах, учить внимательно, доброжелательно относиться друг другу. Развивать речь. обогащать словарь детей.
22	Транспорт	Моряки(подводная лодка) Гараж водителя	Научить детей распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли, отражать взаимоотношения между играющими. Воспитывать интерес и уважение к труду транспортников, пробуждать желание работать добросовестно, ответственно, заботиться о сохранности техники, закреплять знание правил дорожного движения. Развивать память, речь детей
23	Профессии	Кафе (Макдоналдс) Супермаркет Семья	Учить самостоятельно распределять роли и действовать в соответствии с ролью, учить самостоятельно создавать необходимые постройки, формировать навыки доброжелательного отношения детей. Побуждать детей более широко использовать в играх знания об окружающей жизни.
24	День защитника Отечества	Военные Моряки. Подводная лодка	Научить детей самостоятельно распределять роли и действовать в соответствии с ними. Самостоятельно делать необходимые постройки. Отображать в игре знания детей об окружающей жизни, формировать навыки позитивного общения детей и доброжелательного отношения в группе
25	Семья	Семья Строительство Музей	Учить самостоятельно распределять роли и действовать в соответствии с ролью, учить самостоятельно создавать необходимые постройки, формировать навыки доброжелательного отношения детей. Побуждать детей более широко использовать в играх знания об окружающей жизни.
26	Мамин праздник	Больница Салон красоты Библиотека	Согласовывать собственный игровой замысел с замыслом сверстников, менять роли по ходу игры. Отображать в игре знания об окружающей жизни, показать социальную значимость библиотек. Расширять представления о работниках библиотеки, закреплять правила поведения в общественном месте. Развивать память, речь детей.
27	Школьные принадлежности	Дом мод Химчистка	Формировать совместную деятельность. направленную на качество исполнения ролей. Использовать при необходимости предметы-заместители. Отображать в игре представления о сфере обслуживания, закреплять знания детей о служащих химчистки. Развивать память, активизировать речь детей.
28	Продукты питания	Путешествие по Москве Кафе Макдональдс. Пиццерия.	Научить самостоятельно распределять роли и действовать в соответствии с ролью. Учить самостоятельно создавать необходимые постройки, формировать навыки доброжелательного отношения детей. Побуждать детей более широко использовать в играх знания об окружающей жизни
29	Весна	Зоопарк Ветеринарная клиника	Формировать умение детей делиться на подгруппы в соответствии с сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив. Отображать в игре знания об окружающей жизни, показать социальную значимость ветеринара, работников зоопарка. Воспитывать уважение к труду .
30	Посуда	Исследователи космоса	Научить детей распределять роли, понимать воображаемую ситуацию и действовать в соответствии с ней. Закреплять знания детей об исследованиях в области космоса, о специфических условиях труда исследователей, учить моделировать игровой диалог, использовать различные конструкторы, строительные материалы, предметы заместители Развивать творческое воображение, связную речь
31	Инструменты	ГИБДД Гараж	Развивать дружеские отношения друг с другом, умение распределять роли и действовать в соответствии с принятой на себя ролью. Воспитывать уважение к труду работников инспекции безопасного движения, закреплять

		Водители	представление об их значении для жизни города, условиях труда и взаимоотношениях «инспектор-водитель», инспектор-пешеход». Развивать диалогическую речь.
32	Ателье	Рыбаки Экологи	Научить детей распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли, отражать взаимоотношения между играющими. Воспитывать интерес и уважение к труду транспортников, пробуждать желание работать добросовестно, ответственно, заботиться о сохранности техники, закреплять знание правил дорожного движения. Развивать память, речь детей Закреплять знания детей о научных работниках, об их интересном и нелегком труде, специфических условиях труда. Учить моделировать игровой диалог.
33	Праздник весны. День Победы	Служба спасения Разведчики	Создавать условия и поощрять социальное творчество, формировать умение распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив. Расширять представления детей о гуманной направленности работы службы спасения, ее необходимости, мобильности в чрезвычайных ситуациях. Развивать речь детей. Научить детей самостоятельно распределять роли и действовать в соответствии с ними. самостоятельно делать необходимые постройки. Отображать в игре знания детей об окружающей жизни, формировать навыки позитивного общения детей, сотрудничества и доброжелательного отношения в группе
34	Цветы	Магазин цветов	Научить согласовывать собственный игровой замысел с замыслами сверстников, менять роли по ходу игры. Побуждать детей более широко использовать в играх знания об окружающей действительности.
35	Педагогическая диагностика		Выявить навыки, умения организовывать сюжетно
36	Педагогическая диагностика		Выявить навыки, умения организовывать сюжетно

Содержание работы с детьми по театрализованной игре в совместной деятельности

Раздел по театрализованной игре реализуется с использованием методического пособия «Театрализованные игры в детском саду» Сорокина Н.Ф., Менджеричкая Д.В., Г.В.Ануфриева Театрализованные игры в детском саду автор: Петрова Т.И., Сергеева

Цель: Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия;

Задачи: Вызывать у детей желание попробовать себя в разных ролях

- усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных художественных задач (ты была бедной Золушкой, теперь ты красавица – принцесса)
- создавать атмосферу творчества и доверия, давая возможность каждому ребенку высказаться по поводу подготовки к выступлению
- поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли
- воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в разнообразные театрализованные представления
- предоставлять возможность выступать перед сверстниками, родителями и гостями

№ недели	Тема образовательной деятельности	Задачи	Образовательная деятельность
1	Обследование детей		
2	Попробуем измениться	-создать эмоционально благоприятную атмосферу для дружеских взаимоотношений. -развивать способность понимать собеседника. -познакомить с понятиями «мимика», «жест»	-игра «Назови ласково соседа» -вопросы к детям -творческое задание -пантомимические загадки и упражнения беседа -игра «Назови свое слово ласково»
3	Раз, два, три, четыре, пять – вы хотите поиграть?	-развивать фантазию, творчество в процессе придумывания диалога к сказке -учить проявлять свою индивидуальность и неповторимость -активизировать использование в речи детей понятий «мимика», «жест»	-игра «Театральная разминка» -конкурс на лучшую драматизацию сказки «Курочка Ряба»
4	Игровой урок	-развивать выразительность жестов, мимики, голоса -активизировать словарь детей, закрепляя умение пользоваться понятиями «жест», «мимика»	-сюрпризный момент -игры на выразительность жестов, мимики, голоса
5	Одну простую сказку хотим мы рассказать	-способствовать объединению детей в совместной деятельности -учить средствами мимики и жестов передавать наиболее характерные черты персонажа сказки -расширять «словарь» жестов и мимики	-пантомимическая игра -введение понятия «пантомима» -творческая игра «Что это за сказка?»
6	Играем пальчиками	-учить характерной передаче образов движениями рук, пальцев -закреплять в речи детей понятие «пантомима»	-повторение и закрепление понятия «пантомима» -игровые упражнения с помощью пальчиков -игра-инсценировка с помощью пальчиков

7	Постучимся в теремок	<ul style="list-style-type: none"> -развивать фантазию -совершенствовать выразительность движений -активизировать внимание при знакомстве с новой сказкой и вызвать положительный эмоциональный настрой 	<ul style="list-style-type: none"> -игра-загадка «Узнай кто это?» -знакомство со сказкой В.Бианки «Теремок» -этюды на расслабление и фантазию «Разговор с лесом»
8	Дятел выдолбил дупло, сухое, теплое оно	<ul style="list-style-type: none"> -создавать положительный эмоциональный настрой, вызвать интерес у детей к новому произведению -учить понятно, логично отвечать на вопросы по содержанию сказки -развивать умение детей охарактеризовать героев сказки -совершенствовать интонационную выразительность 	<ul style="list-style-type: none"> -погружение в сказочную атмосферу -беседа по содержанию сказки В. Бианки «Теремок» -характеристика персонажей сказки -интонационные упражнения
9	Многим домик послужил, кто только в домике ни жил	<ul style="list-style-type: none"> -развивать умение детей последовательно и выразительно пересказывать сказку -совершенствовать умение передавать эмоциональное состояние героев мимикой, жестами, телодвижением -поощрять творчество, фантазию, индивидуальность детей в передаче образов 	<ul style="list-style-type: none"> -пересказ сказки В. Бианки «Теремок» детьми по частям -упражнения-этюды, отражающие образы персонажей сказки и предметов
10	Косолапый приходил, теремочек развалил	<ul style="list-style-type: none"> -учить узнавать героя по характерным признакам -совершенствовать умение детей передавать образы героев сказки -формировать дружеские взаимоотношения 	<ul style="list-style-type: none"> -игра «Угадай героя» -драматизация сказки
11	Учимся говорить по-разному	<ul style="list-style-type: none"> -обратить внимание детей на интонационную выразительность речи -развивать интонационный строй речи -упражнять в проговаривании фраз с различной интонацией -развивать коммуникативные способности 	<ul style="list-style-type: none"> -вводная беседа -введение. Объяснение понятия «интонация» -упражнения, игры, ситуации на отработку интонационной выразительности
12	Учимся четко говорить	<ul style="list-style-type: none"> -с помощью сказки развивать фантазию детей -отрабатывать дикцию проговариванием скороговорок, развивать ее 	<ul style="list-style-type: none"> -погружение в сказочную ситуацию -введение понятия «скороговорка» -игра-упражнение «едем на паровозе» -физкультминутка «Буратино» -обобщение
13	1,2,3,4,5 – стихи мы будем сочинять	<ul style="list-style-type: none"> -уточнить понятие «скороговорка» -развивать дикцию -пополнить понятийный запас детей новым понятием «рифма» -упражнять в придумывании рифмы к словам -учить работать вместе, сообща, дружно 	<ul style="list-style-type: none"> -повторение понятия «скороговорка» -игра «Едем на поезде» -введение понятия «рифма» -дидактическая игра «Придумай рифму» -физкультминутка -придумывание стихотворения с детьми с помощью педагога
14	Веселые стихи читаем и слово-рифму добавляем	<ul style="list-style-type: none"> -создавать положительный эмоциональный настрой -упражнять в подборе рифм к словам -закрепить понятие «рифма» -поощрять совместное стихосложение 	<ul style="list-style-type: none"> -погружение в сказочную атмосферу -игра «Придумай как можно больше слов» -физкультминутка -придумывание рифмующихся слов
15	Рассказываем про любимые игры и сказки	<ul style="list-style-type: none"> -показать детям, что каждый человек индивидуален и имеет свои интересы и предпочтения -учить связно и логично передавать мысли 	<ul style="list-style-type: none"> -вводная беседа -рассказы детей по ассоциациям -знакомство со сказкой Я. Тенясова «Хвостатый хвастунишка»

		<ul style="list-style-type: none"> -помочь детям понять смысл сказки Я. Тенясова «Хвостатый хвастунишка» -совершенствовать средства выразительности в передаче образа 	
16	Красивый Петя уродился; перед всеми он гордился	<ul style="list-style-type: none"> -учить логично и полно отвечать на вопросы по содержанию сказки, используя в речи сложноподчиненные предложения -дать детям понятие, что музыка и иллюстрации – тоже очень важное средство выразительности, так как помогают лучше понять образ героев 	<ul style="list-style-type: none"> -беседа по содержанию сказки -слушание сказки с музыкальными фрагментами -физкультминутка -рассматривание иллюстраций к сказке -характеристика персонажей сказки
17	Гордится Петенька красой, ног не чует под собой	<ul style="list-style-type: none"> -совершенствовать умения детей передавать образы персонажей сказки, используя разные средства выразительности -воспитывать уверенность в себе, в своих силах 	<ul style="list-style-type: none"> -погружение в сказку -пантомимические упражнения -интонационные упражнения
18	Петя хвастался, смеялся, чуть Лисе он не достался	<ul style="list-style-type: none"> -совершенствовать умение детей драматизировать сказку -воспитывать доброжелательное отношение друг к другу -учить детей коллективно и согласованно взаимодействовать, проявляя свою индивидуальность 	<ul style="list-style-type: none"> -отгадывание загадок -упражнения у зеркала «Изобрази настроение» -драматизация сказки -заключительный танец
19	Сочиняем новую сказку	<ul style="list-style-type: none"> -развивать у детей творческое воображение -учить последовательно излагать мысли по ходу сюжета -совершенствовать навыки групповой работы 	<ul style="list-style-type: none"> -знакомство со сказкой В Сутеева «Кораблик» -беседа по содержанию -сочинение продолжения сказки
20	Сказки сами сочиняем, а потом мы в них играем	<ul style="list-style-type: none"> -развивать у детей творческое воображение -учить выразительно передавать характерные особенности героев сказки -развивать самостоятельность и умение согласованно действовать в коллективе 	<ul style="list-style-type: none"> -погружение в сказку, придуманную детьми -пантомимическая игра «Узнай героя» -драматизация сказки
21	Наши эмоции	<ul style="list-style-type: none"> -учить распознавать эмоциональные состояния по мимике: «радость», «грусть», «страх», «злость» -учить подбирать нужную графическую карточку с эмоциями в конкретной ситуации и изображать соответствующую мимику у себя на лице -совершенствовать умение связно и логично излагать свои мысли 	<ul style="list-style-type: none"> -рассматривание сюжетных картинок -беседа -упражнение «Изобрази эмоцию» -практическое задание -обсуждение
22	Изображение различных эмоций	<ul style="list-style-type: none"> -продолжать знакомить детей со схематичными изображениями эмоций радости, злости, страха, грусти -совершенствовать умение изображать ту или иную эмоцию -закреплять умение логично, связно излагать мысли, используя в речи сложноподчиненные предложения 	<ul style="list-style-type: none"> -введение. Объяснение понятия «эмоция» -знакомство с пиктограммами, изображающими радость, грусть, злость, страх -этюды на изображение эмоций грусти, радости, страха, злости
23	Распознаем эмоции по мимике и интонациям голоса	<ul style="list-style-type: none"> -учить распознавать эмоции радости, грусти, страха, злости по мимике и интонациям голоса -упражнять в изображении этих эмоций, используя жесты, движения, голос -обогащать и активизировать словарь детей понятиями, 	<ul style="list-style-type: none"> -рассматривание графических карточек -беседа -игра «Угадай эмоцию» («Испорченный телефон»)

		<p>обозначающими различные эмоции</p> <ul style="list-style-type: none"> -способствовать обогащению эмоциональной сферы ребенка 	
24	Злая, злая, нехорошая змея укусила молодого воробья	<ul style="list-style-type: none"> -помочь понять и осмыслить настроение героев сказки -закреплять умение распознавать эмоциональные состояния по различным признакам -способствовать открытому проявлению эмоций и чувств различными способами 	<ul style="list-style-type: none"> -знакомство со сказкой К. Чуковского «Айболит и воробей» -беседа о настроении героев сказки -практическое задание
25	Пропал бы бедный воробей, если б не было друзей	<ul style="list-style-type: none"> -воспитывать у детей эмпатию -совершенствовать умение передавать настроение персонажей сказки, используя разнообразные средства выразительности -закреплять умение последовательно излагать мысли, используя в речи сложноподчиненные предложения 	<ul style="list-style-type: none"> -слушание песни М. Танича, В. Шаинского «Если с другом вышел в путь» -беседа о друге -повторное слушание сказки К.Чуковского «Айболит и воробей» -упражнение «Изобрази настроение»
26	Друг всегда придет на помощь	<ul style="list-style-type: none"> -помочь понять взаимозависимость людей и их необходимость друг другу -совершенствовать умение понятно выражать свои чувства и понимать переживания других людей -закреплять умение логично излагать свои мысли -совершенствовать выразительность в передаче образов персонажей сказки 	<ul style="list-style-type: none"> -чтение стихотворения о друге -рассказ из личного опыта -беседа о сказках -игра-загадка «Зеркало»
27	Слава, слава Айболиту, слава, слава всем друзьям	<ul style="list-style-type: none"> -совершенствовать умение драматизировать сказку, выразительно передавая образы героев -развивать социальные навыки общения 	<ul style="list-style-type: none"> -отгадывание загадок -ряжение в костюмы -драматизация сказки «Айболит и воробей»
28	Когда страшно, видится то, чего нет	<ul style="list-style-type: none"> -вызвать эмоциональный настрой на сказку -продолжать развивать у детей умение различать основные человеческие эмоции -продолжать учить грамотно отвечать на вопросы по содержанию сказки 	<ul style="list-style-type: none"> -слушание русской народной сказки «У страха глаза велики» -беседа по сказке -изображение эмоции страха -рассказы детей из личного опыта
29	Каждому страх большим кажется	<ul style="list-style-type: none"> -продолжать учить детей давать характеристики персонажам сказки -совершенствовать умение детей выразительно изображать героев -закреплять умение распознавать основные человеческие эмоции по определенным признакам 	<ul style="list-style-type: none"> -беседа по сказке «У страха глаза велики» -пантомимическая игра «Изобрази героя» -повторное слушание сказки
30	Преодолеем страх	<ul style="list-style-type: none"> -закрепить умение детей изображать страх -учить преодолевать это состояние -совершенствовать умение детей логично и выразительно пересказывать сказку 	<ul style="list-style-type: none"> -рассматривание картинки «Страшно». Беседа -изображение различных степеней страха -игра «Преодолеем страх» -рассказывание и показывание детьми сказки «У страха глаза велики»
31	У страха глаза велики	<ul style="list-style-type: none"> -совершенствовать выразительность мимики, жестов, голоса при драматизации сказки -учить бесконфликтно распределять роли, уступая друг другу или находя другие варианты 	<ul style="list-style-type: none"> -распределение ролей -ряжение в костюмы -драматизация сказки «У страха глаза велики»

32	Если с другом ты поспорил...	-показать детям, как легко могут возникать конфликты -учить находить выход из конфликтных ситуаций -закрепить умение различать и изображать злость -совершенствовать умение детей логично и связно излагать свои мысли	-рассматривание картины с изображением двух мальчиков и беседа по ней -знакомство со сказкой «Как поспорили Солнце и Луна» -игра «Найди и покажи эмоцию»
33	Как Луне и Солнцу быть, не могут ссору разрешить	-продолжать учить распознавать злость -совершенствовать умение передавать соответствующее настроение героев сказки с помощью различных интонаций -закреплять умение детей полно и логично отвечать на вопросы по содержанию сказки	-рассматривание картинки «Злость» -слушание сказки «Как поспорили Солнце и Луна» и беседа по ее содержанию -упражнение на выразительность голоса, мимики, жестов
34	Бог Молнии и Грома очень спешил. Спор Луны и Солнца быстро разрешил	-закрепить умение узнавать и изображать злость, отмечая ее характерные особенности -совершенствовать свои исполнительские умения в роли рассказчика сказки -воспитывать у детей чувство осознанной необходимости друг в друге, понимание взаимопомощи, дружбы	-сюрпризный момент -беседа о злости -упражнение «Изображаем эмоцию» -рассказывание детьми сказки «Как поспорили Солнце и Луна» -распределение ролей, ряжение -драматизация сказки «Как поспорили Солнце и Луна»
35	Викторина «Мы любим сказки»	-закреплять умение детей использовать различные средства выразительности в передаче образов героев сказок	-проведение викторины -драматизация любимой сказки -награждение
36	Диагностическое обследование детей		

Содержание работы с детьми по разделу «Труд» в совместной деятельности

Виды труда	Содержание деятельности	Задачи	Методические приёмы
Самообслуживание	1. Одевание и раздевание	-Закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться; -Аккуратно складывать в шкаф одежду ; -Своевременно сушить мокрые вещи; -Ухаживать за обувью. -Учить замечать устранять беспорядок в своём внешнем виде; -Формировать привычку бережно относиться к личным вещам.	1. Игра «что сначала, что потом?» 2. Групповая традиция «Шефство» (помощь малышам в одевании на прогулку). 3. Индивидуальная работа. 4. Беседа – пятиминутка «Привычки», «Помоги другу». 5. Чтение художественной литературы «Рассеянный с улицы Бассейной» С. Маршак. 6. Предметно-схематическая модель последовательности одевания и раздевания.

	2. Умывание.	-Формировать привычку ежедневно чистить зубы и умываться, по мере необходимости. - Следить за состоянием предметов личной гигиены, а также следить за чистотой тела.	1. Индивидуальная работа 2. Д\и «Угадай что я делаю?», «Что лишнее?» 3. Чтение художественной литературы «Мойдодыр» К.Чуковский, «Девочка чумахая» А.Барто, «Саша - замарашка» К.Льдов 4. Беседы – пятиминутки «Личная гигиена» 5.Предметно-схематическая модель последовательности умывания.
	3. Прочие навыки самообслуживания.	-Уметь пользоваться ножом, вилок. -Аккуратно есть, не разговаривать с набитым ртом. -Учить подготавливать к работе материалы, пособия, -Аккуратно раскладывать, убирать их на определённое место. -Знать и соблюдать порядок хранения игрушек, настольные игры. -Учить аккуратно заправлять постель.	1. Индивидуальная работа. 2. Чтение художественной литературы «Что такое хорошо и что такое плохо?» В.Маяковский, «Большая стирка» Л.Пантелеев. 3. Беседы – пятиминутки «Полезные и вредные привычки» 4. Игра - практикум «День рождения», «Где живет игрушка?» 5. Панно «Наши добрые дела»
Хозяйственно – бытовой труд	В группе	-Продолжать учить детей помогать взрослым . -Поддерживать порядок в группе: протирать, мыть игрушки, строительный материал, ремонтировать книги и игрушки. - Приучать самостоятельно, убирать постель после сна. -Самостоятельно и добросовестно выполнять обязанности по столовой и на занятии.	1. Беседа «Незнайка помогает убирать помещение» 2. Индивидуальная работа 3. Назначение ответственных для контроля за порядком в группе 3. Рассматривание иллюстраций 4. Беседа: «Наши помощники» 5. Чтение художественной литературы «Как ёжик с медвежонком протирали звезды» С.Козлов.
	На участке	-Формировать умение наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой - от снега, поливать песок в песочнице.	1. Индивидуальная работа. 2. Разучивание пословиц о труде 3. Игра «Кому, что нужно» 4. Рассматривание иллюстраций «Времена года» 5. Чтение художественной литературы «Неумейка» Я.Аким.
Труд в природе	В группе	-Учить выполнять различные поручения, связанные с уходом за растениями в уголке природы. -Приучать выполнять обязанности дежурного в уголке природы, поливать комнатные растения, рыхлить почву.	1. Индивидуальная работа 2. Работа с календарём природы 3. Схема - модель «Посадка лука» 4. Беседа по картинкам «Любимые растения» 5. Д\и лото «Цветы».

	На улице	<p>-Осенью привлекать детей к сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы.</p> <p>-Зимой учить детей сгребать снег к стволам деревьев и кустарникам, вместе со взрослыми.</p> <p>- Помогать взрослым сделать фигуры и постройки из снега.</p> <p>- Весной привлекать детей к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады.</p> <p>-Летом – к рыхлению почвы, полив.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Загадки-отгадки «Что вырастили люди?» 2. Индивидуальная работа 3. Д/и «Вершки и корешки», 4. «Чудесный мешочек», 5. «Собери урожай». 6. Игра – имитация «Грядка» 7. Рассматривание иллюстраций «Что растёт на огороде?» 8. Создание зимних построек
	Ручной труд	<p>-Развивать у детей желание заниматься ручным трудом.</p> <p>-Приучать использовать в самостоятельной деятельности навыки работы с природным материалом, бумагой, картоном;</p> <p>-Учить делать игрушки для сюжетно ролевых игр; сувениры для родителей, сотрудников детского сада, малышей; украшения на елку.</p> <p>- Привлекать к ремонту книг, настольно-печатных игр и других пособий. -Вырабатывать умение экономно и рационально расходовать материалы.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игра «Скорая для игрушек» 2. Индивидуальная работа 3. Создание альбома «Наше творчество» 4. Мастерская «Книголюб»

Содержание работы с детьми по разделу «ОБЖ» в совместной деятельности

**Содержание работы с детьми по разделу «ПДД»
в совместной деятельности**

—

№ недели	Тема	Программное содержание	Формы работы
----------	------	------------------------	--------------

2	«Мы на улице»	-Уточнить знания детей о правилах поведения на улице: не играть на проезжей части, кататься на велосипеде во дворе или на детской площадке.	Беседа «Улицы нашего города». Рассматривание картины «Улица города». И .Серякова «Улица, где все спешат». Коллаж «Улицы нашего города»
6	«Опасные участки на пешеходной части улицы»	-Уточнить знания детей о правилах поведения на улице: не играть на проезжей части, кататься на велосипеде во дворе или на детской площадке.	Беседа «Улицы нашего города». Рассматривание картины «Улица города». И .Серякова «Улица, где все спешат». Коллаж «Улицы нашего города»
10	«Мостовая - для машин, тротуары – для	-Продолжать знакомить детей с улицей, ее особенностями. Тротуар для пешехода-дать определение	Беседа с разрешением проблемных ситуаций «Быть примерным пешеходом и пассажиром разрешается». Я.Пишумов «Самый лучший переход». Аппликация «Пешеходный переход». Игра «Мы пешеходы».
14	«Светофор на улице города».	-Закреплять умение различать красный, желтый, зеленый цвета. -Расширять представления о сигналах светофора для машин и людей.	Ситуация – общения «О чем говорит красный (зеленый, желтый) глаз светофора. Заучивание загадок о светофоре. Д/игра «Найди свой цвет» . Аппликация «Светофор на дороге» Строительные игры «Улица города».
18	«Особенности движения по скользкой дороге».	-Систематизировать представления детей о способах и особенностях передвижения человека и автотранспорта по зимней дороге в зимнее время по скользкой дороге».	Беседа «Опасности зимой». Чтение стихотворения В. Клименко «Скользкая дорога». Чтение загадок. Строительная фантазия «Мой дворик».
22	«Мы пассажиры (правила поведения в транспорте)»	- Закрепить знание детей о городском транспорте и правилах дорожного движения. -Воспитывать культуру поведения в транспорте.	Чтение А.Дорохов «Пассажир» В.Берестов «Стоял ученик на развилке дорог» Раскраски «Я на улице» Заучивание стихотворения «Вот городская улица» из книги «Азбука маленького пешехода». Рисование плакатов «Транспорт, пешеход и знаки».

26	«Как правильно переходить улицу»	-Продолжать знакомить детей с улицей, ее особенностями.	Беседа с разрешением проблемных ситуаций «Быть примерным пешеходом и пассажиром разрешается». Я.Пишумов «Самый лучший переход». Приложение «Пешеходный переход». Игра «Мы пешеходы».
30	«Опасная дорога»	- Дать детям представление об опасных и безопасных местах для игр во дворе. -Рассматривание плакатов, где нельзя играть детям.	Чтение рассказов Д.Орлова «Как Стобед качался на качелях» А.Богданович «Пешеходу малышу». Составление рассказа «Транспорт на моей улице города». Настольный театр «Развлечение детей на улице»
34	«Транспорт на улицах города».	-Уточнить знания детей о правилах поведения на улице: не играть на проезжей части, кататься на велосипеде во дворе или на детской площадке.	Беседа «Улицы нашего города». Рассматривание картины «Улица города». И .Серякова «Улица, где все спешат». Коллаж «Улицы нашего города

**Содержание работы с детьми по разделу «Пожарная безопасность»
в совместной деятельности**

№ недели	Тема	Программное содержание	Формы работы
3	Экскурсия по детскому саду «Эти правила важны, эти правила нужны»	-Обучить конкретным навыкам тушения начинающегося пожара и спасения себя от огня и дыма. - Познакомить детей с правилами пожарной безопасности дома и в детском саду. -Способствовать развитию осмтрительности и осторожности, логического мышления и памяти. Воспитывать чуткость, отзывчивость, самообладание.	Рассказ-беседа «Украшаем елку» Моделирование ситуаций «Если на ёлке повесили...» Оформление плакатов на тему «Чем мы можем испортить праздник Новый год». Рисование по теме.
7	«Огонь друг – огонь враг»	-Познакомить с правилами пожарной безопасности, дать представление о причинах возникновения пожара. - Развивать способность адекватно реагировать в экстремальных ситуациях. -Познакомить с профессией – пожарный.	Беседа «Огонь друг- огонь враг». Д/и «Посмотри и назови» Чтение загадок, стихов. Рассматривание картинок. Встреча с интересными людьми «Мой папа – пожарный». Конструирование «Атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Пожарные»

11	«Правила поведения во время пожара»	<ul style="list-style-type: none"> -Продолжать знакомить с правилами пожарной безопасности и причинами возникновения пожара. - Формировать навыки поведения при пожаре. - Закрепить с детьми правило «Нельзя!» -Формировать понимание опасности при пользовании огнем. -Закрепить знания о пожарной безопасности в быту. 	<p>Дидактическая игра «Предметное лото» Рассматривание картины, использование карточек с предметами тушения пожара. Приложение «Кошкин дом» П/и «Пожарные».</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Рассматривание картинок, чтение стихов, загадок. 2. Использование карточек с предметами тушения пожара. 3. Игровая ситуации « Телефона 01.
15	«Электроприборы»	<ul style="list-style-type: none"> -Знакомить детей с электроприборами, их значением и правилами пользования ими. -Продолжать формировать осознанное отношение к правилу «Нельзя!». - Воспитывать умение адекватно вести себя в -Закрепить и расширить знание об электроприборах, правилах пользования ими. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Решение проблемной ситуации: «Бабушка забыла выключить утюг». 2. Чтение загадок, стихов о электроприборах. 3 Составление рассказа«Как мама дома гладит белье» 4. Д/и «Четвертый лишний».
19	«Профессия пожарного»	<ul style="list-style-type: none"> -Знакомить детей с профессией пожарного, с качествами его характера (смелость, мужество, ловкость, доброта). - Воспитывать уважение к людям этой профессии. 	<p>Беседы, Чтение художественной литературы. Разучивание стихотворений. Дидактические игры «Что кому нужно?», «Четвертый лишний»</p>
23	«Спичка - невеличка»	<ul style="list-style-type: none"> Углубить знания детей о пользе и вреде огня. - Способствовать формированию навыков правильного обращения с ним. - Учить детей выразительно передавать образы героев произведений. 	<p>Беседа «Большая беда от маленькой спички». Чтение художественной литературы, стихов, загадок. Дидактическая игра «Хорошо – плохо» «Угадай по – описанию» Рисование по теме.</p>
27	«Чтобы не было беды лучше правила учи».	<ul style="list-style-type: none"> -Обучить конкретным навыкам тушения начинающегося пожара и спасения себя от огня и дыма. - Познакомить детей с правилами пожарной безопасности дома и в детском саду. -Способствовать развитию осмотрительности и осторожности, логического мышления и памяти. Воспитывать чуткость, отзывчивость, самообладание. 	<p>Рассказ-беседа «Украшаем елку» Моделирование ситуаций «Если на ёлке повесили...» Оформление плакатов на тему «Чем мы можем испортить праздник Новый год». Рисование по теме.</p>

31	«Службы «01», «02» всегда на страже»	-Знакомить детей с профессией пожарного, с качествами его характера (смелость, мужество, ловкость, доброта). - Воспитывать уважение к людям этой профессии.	Беседы, Чтение художественной литературы. Разучивание стихотворений. Дидактические игры «Что кому нужно?», «Четвертый лишний»
35	«Основные правила поведения и действия при пожаре»	-Продолжать знакомить с правилами пожарной безопасности и причинами возникновения пожара. - Формировать навыки поведения при пожаре. - Закрепить с детьми правило «Нельзя!» -Формировать понимание опасности при пользовании огнем. -Закрепить знания о пожарной безопасности в быту.	Дидактическая игра «Предметное лото» Рассматривание картины, использование карточек с предметами тушения пожара. Аппликация «Кошкин дом» П/и «Пожарные». 1. Рассматривание картинок, чтение стихов, загадок. 2. Использование карточек с предметами тушения пожара. 3. Игровая ситуации « Телефона 01.

**Содержание работы с детьми по разделу «Патриотическое воспитание»
в совместной деятельности**

№ недели	Тема	Программное содержание	Формы работы
сентябрь 2-4	Мир вокруг нас	Формировать представление о мире, разных странах мира, России, себе, как о полноправных гражданах России. Воспитывать в детях патриотические чувства.	Беседа о разных странах и их жителях. Знакомство с глобусом. Дидактические игры: «Кто в какой стране живет», «Иностранец».
	Разноцветные люди	Воспитывать дружелюбное, уважительное отношение детей к людям разных национальностей, продолжить формировать представление о мире и разных странах, о детях, населяющих эти страны. Доказать сходство всех детей в мире независимо от национальности.	Беседа о детях разных национальностей, чтение стихов, литературных произведений. Рисование на тему: «разноцветные дети». Дидактическая игра «Иностранец». Подвижные игры детей разных стран.
Октябрь 6-8	Наша страна - Россия	Формировать в воображении детей образ Родины, представление о России, как о родной стране. Воспитывать чувство любви к своей Родине, закрепить название родной страны «Россия».	Беседа о Родине, чтение стихотворений, пословиц и поговорок, рассматривание иллюстраций с разными климатическими зонами России.
	Как жили славяне	Познакомить детей с историей возникновения Руси, с жизнью наших предков, с условиями их быта и культурой.	Беседа об историческом прошлом России, чтение русских былин, пословиц и поговорок о Родине. Знакомство с русским народным костюмом, с предметами русского народного быта.

Ноябрь 10-14	Государственные символы России – флаг, гимн.	Закрепить знания детей о государственных символах России: гимне, флаге. Формировать уважительное отношение к государственным символам, понимание того, что государственные символы призваны объединять людей, живущих в одной стране.	Беседы о государственных символах, рассматривание иллюстраций изображений государственных символов, прослушивание гимна, наблюдение в ходе прогулок и экскурсий, на каких зданиях можно увидеть государственные символы.
	Государственный символ России – герб.	Закрепить и обобщить знания детей о символическом значении герба. Показать тесную связь современной государственной символики с фольклором и народным декоративно – прикладным творчеством.	рассказ о символическом значении герба Российской Федерации. рассматривание изображения государственного герба. Дидактическая игра «Узнай свой герб».
Декабрь 16	Что значит быть гражданином? Права и обязанности гражданина России.	Уточнить представление детей о России как о родной стране. Воспитывать патриотические чувства, уважение к государственным символам России. Объяснить понятия «гражданство», «гражданин».	Беседа о правах и обязанностях гражданина Российской Федерации, знакомство с конституцией России. Дидактические игры: «Узнай наш флаг», «Узнай наш герб».
Январь 18-20	Знаменитые россияне	Познакомить детей со знаменитыми россиянами, своими делами и подвигами прославившими страну. Сформировать понимание значимости их деятельности для страны.	Беседы о знаменитых россиянах, рассматривание фотографий соотечественников, прослушивание литературных произведений, стихов
Февраль 22-24	Малая родина. За что мы любим свой город?	Уточнить знания детей о родном городе. Формировать понимание выражения «малая родина». Воспитывать патриотические чувства. Закрепить знания детей о достопримечательностях родного города.	Экскурсия по родному городу, рассматривание иллюстраций, открыток, фотографий с видами города, чтение художественных произведений. Дидактическая игра «Что в родном городе есть».
	Герб родного города.	Закрепить и обобщить знания детей о символе родного города – гербе. Формировать уважительное отношение к гербу. Воспитывать патриотические чувства.	Беседа о том, где можно увидеть герб города, рассматривание иллюстраций герба, рисование элементов герба.
	День Защитников Отечества	Формировать чувство уважения к Вооруженным силам России, к подвигам наших соотечественников по защите Родины.	Праздник «День Защитника Отечества», изготовление подарков для пап и дедушек, рассматривание иллюстраций с изображением различных видов войск. Спортивный праздник «Русские богатыри»

Март 26-28	Мамин праздник	Воспитывать добрые, нежные чувства к своим мамам. Познакомить детей с женщинами в разные годы прославившими нашу страну в области искусства, науки, спорта, космонавтики.	Утренник, посвященный мамам, изготовление подарков для мам и бабушек, выставка фотографий мам. Рассматривание иллюстраций знаменитых россиянок.
	Масленица	Средствами эстетического воспитания познакомить детей с народными традициями встречи весны, с праздником Масленицы. Познакомить с образами русского народного поэтического фольклора.	Развлечение «Масленица» беседа о масленичной неделе, символическое значение блинов, чучело Масленицы. Спортивные состязания «Широкая Масленица»
Апрель 30-32	Флора и фауна родного края.	Уточнить представления детей о животном и растительном мире родного края.	Беседы о животных и растениях родного края, просмотр фильма, посещение краеведческого музея, целевые прогулки.
	Коренные жители ХМАО - Югры	Познакомить детей с жизнью коренных жителей Севера, их бытом, культурой и традициями.	Беседа о жизни ханты и манси, чтение художественных произведений. Изодеятельность. Подвижные игры саамов.
Май 34-36	День Победы.	Обобщить и систематизировать знания детей о подвиге наших соотечественников в годы Великой Отечественной войны. Воспитывать патриотические чувства.	Возложение цветов, беседы о подвигах людей в годы войны. Рисование «День Победы»
	Мы – патриоты.	Обобщить и систематизировать знания детей по патриотическому воспитанию. Формировать уважительное отношение к родной стране.	Итоговое занятие – викторина, чтение литературных произведений о Родине. Дидактические игры. Подвижные игры.

Планирование работы «Финансовая грамотность»

Месяц	Тема	Содержание	Оборудование
Сентябрь	«Заготовки овощей, фруктов на зиму»	Беседа. Что люди делают, чтобы сохранить овощи и фрукты на зиму? Для чего люди делают заготовки на зиму? Кто в семье занимается заготовками – выращивает, собирает и солит помидоры огурцы, грибы и т.д. Где хранятся? Зимой не придётся идти в магазин и тратить деньги на некоторые продукты (картофель, морковь, свёклу, лук и т.д.). Как такого человека можно назвать, какой он?	Книга с басней И.А. Крылова «Стрекоза и муравей» с иллюстрациями. Персонажи для театра. Подбор иллюстраций погреба, подполья с заготовками на

		<p>Чтение басни И.А. Крылова «Стрекоза и муравей». Обсудить поступки стрекозы и муравья.</p> <p>Показать настольный, пальчиковый, теневой, кукольный театр «Стрекоза и муравей».</p> <p>Трудовое поручение: сбор урожая на огороде детского сада, группы.</p> <p><i>Основные понятия:</i> хозяйственный, бережливый, запасливый, экономный, расточительный, трудолюбивый и ленивый</p>	<p>зиму и прилавка магазина с овощами и фруктами для сравнения</p>
Октябрь	<p>14 октября - День работника сельского хозяйства</p> <p>«Без труда, не выловишь и рыбку из пруда»</p>	<p>Беседа с детьми о работниках сельского хозяйства, показать фотографии, картинки, презентации, видео - ролики как работают работники сельского хозяйства (агроном, животновод, птичник, ветеринар и т.д.). Как одет, какие предметы труда использует в работе?</p> <p>Сделать акцент на том, что работники сельского хозяйства обеспечивают страну продуктами питания (мясо, мука, молоко, яйца и т.д.).</p> <p>Обсудить поговорку «Без труда, не выловишь и рыбку из пруда». Учить уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги.</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Продуктовый магазин».</p> <p><i>Основные понятия:</i> труд, работа, продукты труда</p>	<p>Подобрать картинки с изображением работников сельского хозяйства, видео - ролики. Набор для игры в продуктовый магазин</p>
Ноябрь	<p>12 ноября - День работников Сбербанка России - главного банка страны.</p> <p>«Знакомство с профессией банкир»</p>	<p>Беседа с детьми о профессии банкир. Рассмотреть рабочее место банкира. Какие предметы труда он использует. Как одет? Чем занимается банкир? Кто из родителей или знакомых работают банкиром? Какую полезную работу он выполняет?</p> <p>Сюжетно-ролевая игра – банкир.</p> <p>Экскурсия в банк (если возможно).</p> <p><i>Основные понятия:</i> рабочее место, банкир</p>	<p>Подбор картинок и фотографий с рабочим местом банкира, самого банкира.</p> <p>Стихотворения о профессии банкир</p>

Декабрь	«Как появились деньги?»	Беседа с детьми «История появления денег». Чем люди в старину рассчитывались: ракушки, кусочки янтаря, хозяйственные предметы, появление первых металлических денег, монет. Что такое деньги и для чего они нужны? Почему нельзя напечатать денег столько, сколько хочешь? Создать совместно с родителями мини-музей «История появления денег». <i>Основные понятия:</i> деньги, обмен – бартер	Картинки или презентация «История появления денег»
Январь	«Что такое цена?»	Беседа с детьми о том, как формируется стоимость товара: вложения средств, затраты труда, качество, спрос и предложение. Почему яблоки осенью дешёвые, а зимой дорогие? Прежде чем что-либо приобрести, необходимо подумать, хватит ли у вас денег на покупку. На дорогие вещи необходимо копить деньги. Игра: «Оцени предмет». Пылесос – дорого, ложка – дешево, машина – дорого, игрушечная машинка – дешево и т.д. <i>Основные понятия:</i> цена, «дорого» и «дешево», «дороже - дешевле»	Картинки с различными видами предметов, товаров (бытовая техника, посуда, игрушки и т.д.)
Февраль	Сказка «О приключениях монеток»	Прочитать сказку о монетках и обсудить с детьми. С.20 -21 примерная парциальная программа для дошкольного образования по экономическому воспитанию дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности. Сюжетно-ролевая игра «Магазин канцелярских товаров». <i>Основные понятия:</i> деньги, копейка	Набор копеек, рублей из плотного картона
Март	18 марта - День работников торговли, бытового обслуживания населения и жилищно-коммунального хозяйства «У нас товар – у вас купец...»	Беседа с детьми о том, что такое торговля, купля-продажа. Чем люди могут торговать? (товаром, услугами, ресурсами). Каким образом осуществляется торговля? (оптом и в розницу, в магазине, на рынке или по интернет – магазину). Просмотр мультфильма или чтение сказки С. Михалкова «Как старик корову продавал». Обсудить, кто является товаром, хозяином товара, продавцом, покупателем. Правдивую ли информацию говорит продавец о товаре? Почему? Как нам самим выбрать хороший товар в магазине? Сюжетно-ролевая игра: «Поход в магазин». Обратить внимание на то, что не всегда красивая упаковка, высокая (низкая) цена говорит о том, что товар хороший, полезный и нужный. Обсудить с детьми правила выбора товара в магазине.	Подобрать картинки с разными видами и формами торговли (магазин, оптовые магазины и базы, интернет-магазин и т.д.). Иллюстрации к сказке «Как старик корову продавал». Атрибуты для инсценирования. Набор упаковок, баночек, предметов и т.д. для игры в магазин

		Инсценирование сказки «Как старик корову продавал». <i>Основные понятия:</i> торговля, купля-продажа, хозяин товара и продавец, опт и розница	
Апрель	13 апреля - День мецената и благотворителя «Источники дохода»	Рассказ воспитателя о людях с маленьким доходом (пенсионеры, инвалиды и др.), они не всегда могут приобрести то, что им необходимо. Кто им может и должен помогать? Благотворитель - это не всегда богатый человек. Помощь может оказать любой человек. Вспомнить сказку «Кошкин дом», обсудить, кто из гостей кошки и чем мог бы ей помочь? Кому вы – дети можете помочь и чем? Создать проект или акцию «Добрых дел» (помочь приюту для животных, семье, где много детей, детскому дому, одинокой бабушке и т.д.). <i>Основные понятия:</i> меценат, спонсор, благотворитель	Сделать подборку картинок людей разного статуса и уровня дохода. Иллюстрации к сказке «Кошкин дом», фрагмент мультфильма (кошка после пожара пошла просить помощи у «друзей»)
Май	«Что важнее денег?» «Без хозяина деньги-черепки»	Беседа с детьми по пословице «Без хозяина деньги-черепки». Люди ценят в других людях доброту, честность, благородство, способность сочувствовать, переживать, стремление помогать тем, кто в этом нуждается, жертвенность (отдать своё тому, кому нужнее), а не большое количество богатства, денег. Формировать представление у детей о честном труде – в противоположность воровству, туеядству. Посмотреть фрагмент мультфильма «Золотая антилопа», обсудить с детьми, что Раджу погубила жадность, лживость и все деньги превратились в черепки и никому пользу не принесли. Акция: «Подари игрушку малышу». Детям заранее предложить принести из дома игрушки, которые им не подходят по возрасту, которыми они не играют, и подарить детям из младшей группы. <i>Основные понятия:</i> жадность и щедрость, жертва, жертвенность	Видео - фрагмент мультфильма «Золотая антилопа»

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой

родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Основные цели и задачи

В области познавательного развития ребенка основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;
- развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей

Взрослые создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами.

Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка с НОДА, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У него формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания.

Помимо поддержки исследовательской активности, педагоги организует познавательные игры, поощряет интерес детей с нарушением речи к различным развивающим играм и занятиям, например, лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр., что особенно важно для детей с НОДА, так как развитие моторики рук отвечает потребностям детей с двигательными ограничениями.

В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности

Педагоги создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.

У детей развивается способность ориентироваться в пространстве; сравнивать, обобщать предметы; понимать последовательности, количества и величины; выявлять различные соотношения; применять основные понятия, структурирующие время; правильно называть дни недели, месяцы, времена года, части суток. Дети получают первичные представления о геометрических формах и признаках предметов и объектов, о геометрических телах, о количественных представлениях.

Основные направления реализации образовательной области «Познавательное развитие»

Математические представления	Мир природы, мир человека
МАТЕМАТИЧЕСКИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ Принципы организации и формы работы по развитию математических представлений	



**Содержание работы с детьми по разделу «Математические представления»
в непосредственно – образовательной деятельности**

Реализуется с использованием методического пособия «Математика для детей 5-6 лет» Е. В. Колесникова, «Математика в движении» Н. В. Финогенова.

№ недели	Тема недели	Тема НОД	Программное содержание	Формы совместной деятельности	Наглядные пособия, материал
1	Педагогическая диагностика	Диагностическое обследование детей		Дидактические игры: «Какой цифры не стало?» «Что изменилось?» Отсчитай, столько предметов, сколько показывает цифра» Сравнение множеств.	Цифры. Мелкий раздаточный материал. Карточки.
2	Педагогическая	Диагностическое обследование детей		Найди свой домик, Назови фигуры, На что похоже?	Геометрические фигуры

	диагностика				
3	Овощи	Диагностическое обследование детей		Разложи по порядку. Найди такой же. Работа с карточками: «Проведи ежика по узкой дорожке, а волка по широкой»	Предметы разной величины
4	Фрукты	Диагностическое обследование детей		Работа с пособием на ориентировку «Слева-справа» «Найди на картинке дерево осенью и раскрась его» «Дорисуй кружки под частями суток на картинке»	Карточки на ориентировку. Картинки с изображением частей суток, времен года
5	Осень	Сравнение: «равно» и «не равно», «больше» и «меньше»	Учить детей сравнивать предметы по размеру, правильно употреблять соответствующие прилагательные в сравнительной и превосходной степени	Дидактические игры: «Мальчики», «Разговор по телефону» Упражнение детей в пересчёте и отсчёте предметов в пределах первого десятка. Рисование цифр на асфальте мелом. Повторение с детьми названий различных геометрических фигур путем рисования их палочкой на песке или мелом на асфальте. Работа в тетрадях (закрепление темы в пособии «Моя математика»). Упражнения на развитие мелкой моторики: 7.пальчиковая игра с речевым стихотворным сопровождением «Гости» рисование пальчиками на крупе	Доска, цветной мел; фланелеграф, геометрические фигуры, знаки «равно», «больше», «меньше»
6	Деревья и кусты	«Большой - «больше» - «самый большой»; «маленький» - «меньше» - «самый маленький».	Повторить с детьми сравнения по размеру, употребление прилагательных в сравнительной и превосходной степени; познакомить с новым упражнением «Четвёртый лишний»	Дидактическая игра «Чудесный мешочек». Игры с пуговицами. Работа в тетрадях на печатной основе. Разучивание счёта до 20, обратного счёта от 10 на стихотворном материале («Весёлый счёт» Мориса Сендака) Сравнение по количеству однородных объектов (шишки, жёлуди, каштаны) и складывание их в 2 линии. Упражнения на развитие мелкой моторики: - выкладывание из спичек или палочек знакомых геометрических фигур; определение, где больше (меньше) предметов по количеству (задание повторяется несколько раз с изменением количества предметов, их расположением; например, оставить одну группу разложенной в линию, а другую разложить по кругу)	Доска, цветной мел; фланелеграф; пары геометрических фигур или других изображений; знаки «равно» и «не равно»; лист ватмана с нарисованными фигурами
7	Перелетные птицы	«Сравнение количества»	Учить детей сравнивать непрерывные количества, сравнивать количество песка в разных ёмкостях в единых условиях (в одинаковых сосудах); познакомить с новым упражнением «Назови одним словом»	Дидактические игры: «Разрезные картинки», «Картинки- вкладки» Упражнение «Разбери шишки» (на крупные и мелкие) Упражнение в сравнении количества групп разных предметов; сбор и распределение в одну группу каштанов, в другую - камешков или ракушек. Разучивание счёта до 20 и обратного счёта от 10 на стихотворном материале. Упражнения на развитие мелкой моторики: 6.пальчиковая гимнастика «Считалочка» выкладывание из мозаики геометрических узоров	Стакан с песком и плоское блюдо с песком, разные ёмкости с водой, крупой; весы; 2 ленты разной длины, платки разной величины
8	Домашние животные	«Сравнение количества»	Обучать детей сравнивать дискретные количества (то	Дидактические игры: составление фигур-головоломок «Мастерская форм	Одинаковые ложки, морковки; игрушки; мно-

			<p>есть количества предметов, которые можно пересчитать); сравнивать 2 группы предметов без пересчёта, путём установления однозначного соответствия.</p>	<p>Работа в тетрадях (закрепление темы в пособии «Моя математика») Упражнение «Четвёртый лишний».</p> <p>Тренировка детей в образовании и употреблении обобщающих понятий (например: «деревья» и «цветы»), в уточнении общих признаков и различий деревьев и цветов.</p> <p>Игры с геометрическими мозаиками.</p> <p>Тренировка в сравнении количества предметов двумя способами: установлением однозначного соответствия и счет предметов.</p> <p>Упражнения на развитие мелкой моторики: 8.завязывание шнурков, узлов на толстой верёвке; повторение знакомой пальчиковой гимнастики</p>	<p>гоугольники (сериация)</p>
9	Домашние птицы	«Насколько больше (меньше)»	<p>Поупражнять детей в пересчёте в пределах первого десятка; познакомить с понятиями «лишний» и «не хватает», их взаимодополняемость</p>	<p>Дидактические игры: «Сколько всего? Насколько больше?», «Счётные палочки»</p> <p>Головоломки с палочками.</p> <p>Игры с конструктором.</p> <p>Упражнение «Назови одним словом».</p> <p>Дидактическая подвижная игра «Мяч поймай, число называй».</p> <p>Алгоритм «Завариваем чай»</p> <p>Упражнение на развитие мелкой моторики: застёгивание пуговиц, крючков, молний, замочков</p>	<p>Счётные палочки, камешки, шишки или другой счётный материал; наборное полотно или фланелеграф</p>
10	Дикие животные	«Измерение»	<p>Познакомить детей с действиями измерения. Учить сравнивать количества</p>	<p>Дидактические игры: «Парная игра, «Мы шагаем»</p> <p>Измерение шагами длины игровой площадки или веранды (на прогулке).</p> <p>Упражнение в счёте до 50 (наизусть).</p> <p>Определение роста каждого ребёнка (на ростомере).</p> <p>Измерение шагами длины группы.</p> <p>Сравнение длины двух предметов (тетрадь, ручка и т. д.) с помощью линейки.</p> <p>Упражнения на развитие мелкой моторики: 8. сортировка гороха и фасоли (игра «Золушка»)</p>	<p>Линейка, карандаш, скрепки, ластик; карандаши на каждого ребёнка</p>
11	Человек. Тело, его части	«Единицы измерения длины»	<p>Познакомить детей с такой единицей измерения длины, как метр; показать, что в метре 100 сантиметров; поупражнять детей в измерении предметов разнообразными измерительными приборами, в том числе познакомить с новым</p>	<p>Дидактические игры: «Построим дом», «Где, чей дом?», «Починим одеяло»</p> <p>Дидактическая подвижная игра «Учимся измерять длину и высоту»</p> <p>Измерение с помощью гибкого сантиметра длины по кривой (окружность головы, дерева, мяча).</p> <p>Работа в тетрадях «Моя математика» (с. 8, нижняя часть)</p> <p>Алгоритм «Игра с мячом».</p> <p>Упражнения на развитие мелкой моторики: 6.наизывание крупных пуговиц, бусин, шариков на нитку; движение кистями рук «фонарики»</p>	<p>Деревянный метр, сантиметровая лента, линейка и измерительная лента, рулетка</p>

			измерительным прибором — рулеткой		
12	Детский сад	«Измерение времени»	Формировать общие представления о процедурах измерения времени	Дидактические игры: «Конструктор»; «Счётные палочки»; «Радуга-дуга». Разбор проблемных ситуаций, связанных с измерительной деятельностью (время) Разбор задач-шуток Упражнение детей в счёте до 100 (наизусть). Работа в тетрадях «Моя математика», Игры с лабиринтами. Рассматривание детских журналов. Чтение сказки «В гостях у Гнома-часовщика, или история о том, как не опоздать в школу» Разучивание стихотворений о днях недели. Упражнения на развитие мелкой моторики: 11. повторение знакомых пальчиковых игр; 12. застегивание пуговиц, крючков, молний, замочков	Разные часы: со стрелками и электронным циферблатом, настенные, наручные, с секундомером
13	Зима	«Измерение температуры»	Формировать общие представления о процедурах измерения температуры.	Дидактические игры: «Чья неделька быстрее соберётся», «Изменилось ли число пуговиц (крышек)», «Запомни картинки», «Войдёт ли ёлка в комнату?». Изготовление из бумаги макета термометра. Разбор проблемных ситуаций, связанных с измерительной деятельностью. Дидактическая подвижная игра «Эстафетный флажок». Составление фигур из треугольников и квадратов Работа в тетрадях «Моя математика», Алгоритм «Игра в бадминтон». Упражнения на развитие мелкой моторики: 9. игры с геометрической мозаикой; 10. игры с конструктором «Лего»	Термометры для измерения температуры тела, воды, воздуха на улице, воздуха в помещении
14	Зимующие птицы	«Единицы измерения объёма»	Формировать навык сравнения величин на основе измерения, понимания и правильного употребления понятий «больше», «меньше», «равно».	Дидактические игры: «Часы гнома Тик-так», игры с головоломками, «Что изменилось». Разбор проблемных ситуаций, связанных с измерительной деятельностью. Развивающая игра «Дорожка». Чтение сказки «Необыкновенные приключения в городе математических загадок». Чтение считалок (наизусть). Раскладывание листьев по величине (на прогулке). Работа в тетрадях «Моя математика» Упражнения на развитие мелкой моторики:	Несколько сосудов с подкрашенной водой, вода, банка ёмкостью в один литр; кусок железа, мерные стаканчики, фломастер; песок, соль, мука или др. крупы

				9.пальчиковая гимнастика «Моя семья» 10.игры с мозаиками	
15	Одежда и обувь	«Измерение и сравнение веса»	Формировать общие представления о процедурах измерения веса	Дидактические игры: геометрическая головоломка «Танграм»; «Числовой ряд»; «Магазин ковров» 2. Разбор проблемных ситуаций, связанных с измерительной деятельностью, - «Деловая игра» 3. Настольная печатная игра «Табличное лото» 4. Разбор занимательных задач-шуток 5. Чтение сказки «Как Топ учился математике» 6. Дидактическая подвижная игра «Мячик бросаю, числа называю». 7. Сравнение групп разных предметов по количеству (сбор и распределение в разные группы каштанов, камешков, ракушек, шишек). 8. Работа в тетрадах «Моя математика», 9. Упражнения на развитие мелкой моторики: 10.Пальчиковая гимнастика «Какая у кого песенка» -11.Игры с пуговицами	Весы с разным принципом считывания ответа. Материал для взвешивания: круги, кубики, игрушки
16	Новогодний праздник	«Изменения»	Научить детей определять, какие характеристики предметов изменились в той или иной ситуации, а какие остались неизменными, сохранились	Дидактические игры: «Монгольская игра» «Головоломки с палочками» ,«Где больше» Решение проблемной ситуации: пересчитывать или измерять? Разбор логических упражнений Работа с занимательным материалом (загадки) Знакомство с новой считалкой Рассматривание детских энциклопедий. Работа в тетрадах «Моя математика», Игры на сериацию по размеру, в частности по высоте. Упражнения на развитие мелкой моторики: 11.пальчиковая гимнастика «Шмели»; 12.выкладывание из мозаики геометрических узоров	Камешки на каждого; катушка ниток; тетради «Моя математика»
17	Рождественские развлечения	«Далеко – близко»	Учить делить квадрат на четыре части путем его складывания по диагонали; составлять предмет из четырех частей; измерять протяженность с помощью условной мерки; развивать представление о расстоянии: «далеко», «близко».	1.Дидактические игры: «Монгольская игра» ,«Головоломки с палочками», «Где больше» 2.Решение проблемной ситуации: пересчитывать или измерять? 3.Разбор логических упражнений 4.Работа с занимательным материалом (загадки) 5.Знакомство с новой считалкой . 6.Рассматривание детских энциклопедий. 7.Работа в тетрадах «Моя математика», 8.Игры на сериацию по размеру, в частности по высоте. 9.Упражнения на развитие мелкой моторики: 10.пальчиковая гимнастика «Шмели» 11.выкладывание из мозаики геометрических узоров	По одному бумажному квадрату (3х3), ножницы, клей, мешочек с песком, полоска длиной 4см.

18	Зимние забавы	«Сложение»	Познакомить детей с арифметическим действием «сложение»	<p>Дидактические игры: «Весёлая неделя»; «Колумбово яйцо»; «Отгадай, кто где стоит».</p> <p>Организация проверки наличия полотенец. (Во время умывания после смены полотенец дети проверяют, каждый ли ребёнок в группе получил полотенце, у каждого ли есть метка на полотенце.)</p> <p>3.Игра на сравнение количества «У каждого ребёнка - стул» и т. д.</p> <p>Игры с лабиринтами.</p> <p>Работа в тетрадях по математике «Моя математика»,</p> <p>Зарисовывание в тетрадях в клетку историй со знаком «плюс».</p> <p>Разбор проблемных ситуаций по измерению предметов.</p> <p>Упражнение на развитие мелкой моторики: игры с мозаиками</p>	Тетради в клетку, фломастеры
19	Дикие животные Севера	«Сложение»	Закрепить пройденный материал	<p>Дидактические игры: «Что изменилось?» ; «Когда деревья надевают этот наряд?»; «Цепочка»</p> <p>Разбор логических задач на поиск недостающих в ряду фигур</p> <p>Работа в тетрадях «Моя математика»,</p> <p>Дидактическая подвижная игра «Кто знает - пусть дальше считает»</p> <p>Работа с занимательным материалом (загадки)</p> <p>Разучивание считалки</p> <p>Рассматривание детских журналов.</p> <p>Чтение сказки «Женькины игры»</p> <p>Игры на называние предметов по их количеству и порядку расположения</p> <p>Закрепление темы «Сложение» в тетрадях «Моя математика»,</p> <p>.Упражнение в счёте хором до 20.</p> <p>Игры на сериацию по размеру, в частности по длине.</p> <p>Упражнения на развитие мелкой моторики:</p> <p>14.Игры с геометрическими мозаиками;</p> <p>15.пальчиковая гимнастика «Я считаю»</p>	Тетради «Моя математика»
20	Мебель	«Сложение»	Закрепить пройденный материал; познакомить детей с составом чисел 7, 8, 9, 10	<p>Дидактические игры: «Собери под зонтик»; настольные печатные игры «Пашки», «Уголки»</p> <p>Развивающая игра «Зверь, птица, небылица»</p> <p>Вечер развлечений «Путешествие в Страну чудес»</p> <p>Игровые упражнения «Дорисуй», «Дострой».</p> <p>Игры с лабиринтами</p> <p>Упражнение «Каким по счёту стоит?».</p> <p>Закрепление темы «Сложение» в тетрадях «Моя математика»</p> <p>8.Игры с магнитными цифрами.</p> <p>Рассматривание книг по занимательной математике.</p> <p>Игры на сериацию по размеру, в частности по ширине.</p> <p>Решение логических задач на поиск недостающих фигур в ряду</p> <p>12.Упражнения на развитие мелкой моторики: игры с палочками и крышками</p>	Тетради «Моя математика»

21	Дикие животные жарких стран	«Вычитание»	Познакомить детей с арифметическим действием «вычитание»	Дидактические игры: «Лото с бочонками»; «Назови соседа; «Парная игра»; «Мяч бросай - числа называй» Конкурс «Придумай истории, в которых участвует знак «минус» (запись числами). Упражнение детей в назывании дней недели (используя стихотворения). Чтение сказки «Помоги Незнайке найти дорогу» Игра с мячом Закрепление темы «Вычитание» в рабочей тетради «Моя математика» Игры на сериацию по размеру, в частности по объёму. 8. Упражнение на развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика «Куда девался понедельник?»	Тетради «Моя математика»
22	Транспорт	«Отрицательное число и температура»	Познакомить с понятиями «отрицательное число» и «температура»	Дидактические игры: настольная печатная игра «Морской бой»; «Путаница», «Художники», «Найди ошибку», Развивающая игра «Снежный ком» Упражнение детей в порядковом счёте. Дидактическая подвижная игра «Мяч получай - пример решай»: 5. Тренировочное упражнение в отсчёте заданного числа камешков Закрепление темы «Вычитание» в рабочей тетради Игры на сериацию по возрастанию количества изображённых на рисунках предметов. Упражнения на развитие мелкой моторики: 9. игры с пуговицами; 10. повторение знакомых пальчиковых гимнастик	Макет градусника
23	Профессии	«Отрицательное число и ось времени»	Познакомить детей со шкалой времени	Дидактические игры: «Когда это бывает?»; «Куб-хамелеон»; «Место рядом свободно» Дидактическая подвижная игра «Мяч бросай, число называй». Логические задания «Найди ошибку». Игры с разрезными картинками. Чтение сказки «Догадайся сам» Сюжетно-ролевая игра «Магазин». Занимательные диктанты (в тетрадях в клетку). Отгадывание «умных загадок» Вечерняя беседа о событиях прошедшего дня. Закрепление умений детей в записи чисел первого десятка (рабочие тетради) Работа с числовой осью на полу: прыгаем только в кружок «Три» и далее через два кружка в третий, объявляя то число, в которое попали. Упражнения на развитие мелкой моторики: 13. пальчиковая гимнастика «Три пингвина» 14. выкладывание из мозаики геометрических узоров	Настенное пособие «Ось времени»

24	День защитника Отечества	«Отрицательная часть числовой прямой. Ноль»	Дать представление о числовой прямой, о том, что ноль выполняет роль пограничника между положительными и отрицательными числами	Дидактические игры: «Кто знает - пусть дальше считает!», «Путешествие по комнате»; игра-головоломка «Пифагор» Дидактическая подвижная игра «По порядку становись!». Занимательные диктанты. Работа в тетрадах Алгоритм «Игры со скакалкой». Рассматривание детских журналов. Работа с занимательным материалом (считалки) Игры на сообразительность Измерение объёма сыпучих и жидких тел с помощью измерительной мерки. 9. Упражнения на развитие мелкой моторики: повторение знакомых пальчиковых гимнастик	Настенное пособие «Числовая прямая», рабочие тетради
25	Семья	«Деление»	Познакомить детей с новым понятием на примерах из жизни, в процессе чтения фрагментов сказок, когда происходит деление чего-либо между кем-либо; показать, как записываются числа второго десятка	Дидактические игры: настольная печатная игра «Обезьянки»; «Было - будет», «Так бывает или нет?» Игра с мячом на классификацию «Живое - неживое». Игры на сериацию по размеру, в частности по весу. Повторение с детьми названий различных геометрических фигур путем рисования их на песке палочкой или на асфальте мелом. Дидактическая подвижная игра «Найди свой домик» Игры с разрезными картинками. Упражнения на развитие мелкой моторики: 8. пальчиковые игры со спичками; 9. пальчиковая гимнастика «Десять птичек - стайка»	На каждого ребёнка: камешки, трафарет, лист бумаги, ножницы, клей; поднос с тремя частями круга разного цвета, цветная бумага
26	Мамин праздник	«Линия: пряма, косая. Ломаная»	Познакомить детей с понятием линия , её видами; упражнять в использовании линейки как предмета для проведения прямых линий	Дидактические игры: «Похож - не похож»; «Считай - не ошибись!»; «Посмотри вокруг». Повторение с детьми названий геометрических фигур (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, трапеция, ромб, параллелограмм, пятиугольник, шестиугольник, восьмиугольник) Ознакомление с произведениями абстрактного искусства (репродукции картин В. Кандинского, К. Малевича, П. Пикассо). Воспитатель предлагает детям рассказать, что они видят на той или иной картине, какое настроение она создаёт. Чтение сказки «Первая история о проволочке» Игры на сериацию по возрастанию количества изображённых на рисунках предметов. 6. Упражнение на развитие мелкой моторики: игры с крышками	3 листа размером в 1/4 ватмана; на каждого ребёнка: небольшие листы бумаги, фломастеры; линейка, тетрадь
27	Школьные принадлежности	«Объёмные тела»	Повторить с детьми названия основных объёмных тел: <i>шар, сфера, куб, цилиндр, призма,</i>	Дидактические игры: «Найди игрушку», «Перевертыши»; «Космонавты» Знакомство детей с древними формами записи чисел. Закрепление темы «Объёмные тела» в пособии «Количество и число» Чтение сказки «Вторая история о проволочке»	Упаковочный материал - коробки разной формы и величины (на каждого ребёнка)

			<i>пирамида, конус</i> , упражнять в изготовлении игрушек или пространственных композиций из объёмных тел	Занимательные диктанты 6 Игра с мячом на классификацию «С моторчиком - без моторчика». Игры на сериацию по размеру, в частности по высоте. 8.Упражнение на развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика «Скрут»	
28	Продукты питания	«Логический класс. Классификация : включение»	Учить детей находить пересекающиеся множества	Дидактические игры: «Найди ошибки», «Секреты», «Волшебная мозаика» Игра «Репка» (понятие «обратимость») Чтение сказки «Третья история о проволочке» Работа с числовой осью на полу. Игра с мячом на классификацию «С колёсами - без колёс». Беседа «Симметрия» 7.Упражнения на развитие мелкой моторики: игры с палочками и пуговицами	Наглядно- иллюстративный материал «Множества
29	Весна	Повторение Классификация	Учить детей считать до 20 и обратно наизусть; повторить знание «соседей» чисел второго десятилетия; упражнять детей в умении выделять разные группы предметов по разным признакам	Дидактические игры: «Волшебный мешочек» (узнаём фигуры на ощупь); «Что сначала, что потом?», «Нарисуй картинку палочками» Игры на классификацию. Чтение сказки «Четвёртая история о проволочке» Чтение «Если дать мышонку печенье...» Игры на сериацию по размеру, в частности по высоте. Беседа о геометрических аналогиях Решение задач на сложение. Составление фигур из квадратов и треугольников Упражнения на развитие мелкой моторики: 10.пальчиковая гимнастика «Раз, два, три...» 11.игры с мозаикой	Счётный материал, ручка, тетрадь, мозаика
30	Посуда	Повторение. «Ориентировка в пространстве»	Упражнять в ориентировке на листе бумаги, учить задавать вопросы, используя слова: «справа», «между», «слева», «под» и т.д.; упражнять в счете в пределах десяти; учить называть «соседей» чисел.	1.Дидактические игры: «Лото с бочонками» ; «Назови соседа»; «Парная игра»; «Мяч бросай - числа называй» 2.Конкурс «Придумай истории, в которых участвует знак «минус» (запись числами). 3.Упражнение детей в назывании дней недели 4.Чтение сказки «Помоги Незнайке найти дорогу» 5.Игра с мячом 6.Закрепление темы «Сложение» в рабочей тетради «Моя математика» 7.Игры на сериацию по размеру, в частности по объёму. 8.Упражнение на развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика «Куда девался понедельник?»	Карточка, на которой шесть рисунков на один и тот же сюжет, но с частями, по- разному расположенными; фишки.
31	Инструменты	Повторение «Сложение»	Продолжать упражнять детей в выполнении	Дидактические игры: «Цепочка», «Игра с тремя обручами»; «Наоборот» Чтение сказки «Пятая история о проволочке».	Тетради в клетку; счётный материал

			арифметического действия «сложение»	Повторение фигур: круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, трапеция, ромб, параллелограмм, пятиугольник, шестиугольник, восьмиугольник. Упражнение-игра «Чудесные превращения фигур» Закрепление навыков обратного счёта в пределах первого десятка от любого числа (индивидуально). Решение задач на вычитание. 7.Упражнение на развитие мелкой моторики: выкладывание из мозаики геометрических узоров	
32	Ателье	Повторение «Вычитание»	Продолжать упражнять детей в выполнении арифметического действия «вычитание»	Дидактические игры: «Узнай по описанию»; «Четвёртый лишний»; «Назови одним словом». Повторение названий основных объёмных тел: шар, сфера, куб, цилиндр, призма, пирамида, конус. Игры на сериацию по возрастанию количества изображённых на рисунках предметов. Занимательные диктанты. Логические задания «Найди ошибку». Игры с разрезными картинками. Рассматривание детских журналов. Упражнение на развитие мелкой моторики: повторение знакомых считалок	Тетради в клетку; счётный материал
33	Праздник весны. День Победы	Диагностическое обследование детей		Зрительный диктант. Отсчитай, сколько скажу, Назови по порядку. Соедини карточки	Цифры, Тетради в клетку
34	Цветы	Диагностическое обследование детей		Найди такой же. Что к чему подходит?	Геометрические фигуры Объёмные фигуры
35	Педагогическая диагностика	Диагностическое обследование детей		Соедини линией карточки	Дни недели
36	Педагогическая диагностика	Диагностическое обследование детей		Левое - правое, дорисуй справа и наоборот. Расскажи, где находится предмет?	Ориентировка

МИР ПРИРОДЫ, МИР ЧЕЛОВЕКА

Содержание работы с детьми по разделу «Мир природы, мир человека» в непосредственно образовательной деятельности

Реализуется с использованием методического пособия «Познавательное развитие детей 2-8 лет: мир природы и мир человека» Т. И. Гризик, «Экологические занятия с детьми 5-6 лет» Т.М. Бондаренко.

№ недели	Тема недели	Тема НОД	Программное содержание	Формы совместной деятельности	Материалы и пособия
----------	-------------	----------	------------------------	-------------------------------	---------------------

1	Педагогическая диагностика	«Земной шар на столе»	Познакомить детей с историей появления и использования глобуса;	Внесение и рассматривание глобуса и карты мира	Глобус
2	Педагогическая диагностика	«Портрет Земли»	Познакомить детей с историей появления и использования географических карт	Портрет сентября .	Географические карты
3	Овощи	Беседа «Как я провел лето» 1-е занятие	Выяснить, какими новыми впечатлениями и содержанием обогатились дети во время летнего отдыха	Коллективные и индивидуальные беседы	Фото детей на отдыхе
4	Фрукты	Беседа «Как я провел лето» 2-е занятие	Создание альбома или плаката - газеты	Коллективные и индивидуальные беседы	Лист ватмана, фото детей на отдыхе, ножницы, клей, фломастеры
5	Осень	«Знаки вокруг нас»	Ввести понятие «знак»; показать роль и значение различных знаков в нашей жизни; познакомить с конкретными знаками ; простыми (жесты, звуковые сигналы, стрелка как указатель направления), универсальными (знаки дорожного движения) и др.	Составление коллекции плодов и семян деревьев и кустарников, которые растут на экологической тропе	Семена деревьев и кустарников
6	Деревья и кусты	«Царство растений»	Подвести детей к пониманию того, что в природе есть удивительный мир - растения, ввести и обосновать классификацию растений на дикорастущие и культурные (по отношению к человеку)	Дидактическая игра «Загадай, мы отгадаем» Составление коллекции плодов и семян деревьев и кустарников Дидактическая игра «С какого дерева ветки (плоды, листья)	Семена деревьев и кустарников Дидактические игры
7	Перелетные птицы	«Наши друзья пернатые»	Продолжать знакомить с многообразием птиц. Расширять представления о перелетных птицах: учить различать по голосам и внешнему виду.	Чтение и рассматривание книги «Удивительное о птицах»	Книга «Удивительное о птицах»
8	Домашние животные	«Домашние животные»	Закрепить представления детей о домашних животных; способствовать осознанию детьми особого отношения (забота, внимание) людей к домашним животным; познакомить с интересными фактами из жизни домашних животных, свидетельствующими об их преданности, отваге, ответной любви и привязанности к человеку.	Беседа «Что необходимо помнить при общении с собаками кошками»	Иллюстрации с изображением домашних животных
9	Домашние птицы	«Домашние птицы»	Уточнить названия и внешние признаки домашних птиц, названия их детенышей. Учить находить общие признаки и отличия от диких птиц; формировать обобщенные представления о том, что за домашними птицами ухаживает человек, создает им условия для жизни, они ему приносят пользу.	Беседа о домашних птицах Ди «Угадай и назови» «Кто как кричит?»	Иллюстрации с изображением птиц Иллюстрации с изображением частей тела птиц
10	Дикие животные	«Дикие животные»	Закрепить у детей представления о диких животных; способствовать осознанию особого	Дидактическая игра «Вообрази животное»	Иллюстрации с изображением диких и

			отношения людей к диким животным (невмешательство в их жизнь); познакомить с интересными фактами из жизни диких животных; показать их уникальность.		домашних животных
11	Человек. Тело, его части	«Человек, тело и его части»	Уточнить представление о строении тела человека, учить самостоятельно следить за своим здоровьем, знать несложные приемы самооздоровления, прививать любовь к физическим упражнениям, самомассажу.	Беседа «Я – человек» Д\и «Полезно – не полезно»	Плакат «Строение человека»
12	Детский сад	«Кто и как измеряет время»	Вызвать интерес к понятию «время» через отдельные интересные факты и сведения о разных способах и средствах измерения, фиксирования времени.	Размещение на «полочке умных книг» литературы по ознакомлению детей с понятием время Дидактические игры: «Все о времени» «Время»	Модель часов Коллекция часов Режим дня в детском саду
13	Зима	«Зима»	Систематизировать представления детей о зиме. Уточнить признаки зимы.	Д\и «Когда это бывает?»	Плакат «Зима»
14	Зимующие птицы	«Птицы зимой»	Продолжать наблюдать за изменениями в природе. Показать особенность жизни птиц в зимний период	Подкормка птиц	Кормушки для птиц
15	Одежда и обувь	«Одежда и обувь»	Систематизировать представления детей о видах одежды, деталях одежды, обуви и головных уборов; провести связь одежды с временами года. Закрепление знаний детей о деталях одежды.	Рассматривание предметов одежды, обуви, головных уборов, тканей. Составление описательных рассказов. Беседы: "Как одеваются люди в разные сезоны"	Иллюстрации с изображением одежды и обуви.
16	Новогодний праздник	«Новый год шагает по планете»	Познакомить с обычаями празднования Нового года в России и других странах. Рассказать о том, почему мы украшаем елку. Формировать представление о празднике, его значении для людей, вызвать интерес к новогодним обычаям стран и народов мира.	Беседа: об обычае украшения елки, откуда он пришел; - о традициях встречи Нового года у разных народов.	Игры: «Все о времени», «Узнай сезон», «Времена года»
17	Рождественские развлечения	«Рождество»	Продолжить знакомить с русскими народными праздниками. Рождеством и Святками, объяснить их происхождение и назначение. Прививать любовь и уважение к народным традициям.	Беседа: как отмечали праздники наши предки: водили хороводы, пели песни, плясали, играли в веселые игры.	Литература. Рассматривание иллюстраций.
18	Зимние забавы	«Зима» (итоговое)	Уточнить и систематизировать представления детей о зиме.	Беседы на тему: "Зимние явления", "Снег, иней и лёд" Чтение произведений: Л. Воронков «Хитрый снеговик» Опытно-исследовательская	Плакат «Зимние забавы»

				деятельность: замерзание воды в формочках за время прогулки.	
19	Дикие животные Севера	«Дикие животные Севера»	Расширять представления детей об образе жизни животных Севера.	Чтение: Катаев В. «Цветик – Семицветик», легенды Севера; Просмотр мультфильмов «Умка», «Лоло». Беседа «Как животные приспособились к зиме». Д/и «Кто что ест?», «Кто где живет?»	Иллюстрации с изображением животных севера.
20	Мебель	«Мебель»	Формировать представления детей о мебели, ее функциях и свойствах; качестве материалов из которых она изготовлена; о том, как человек преобразовывает предметы мебели; развивать умение определять и называть некоторые части мебели, их форму и размер.	Рассматривание вариантов планировки квартиры. Беседы: «Как вы переезжали на новую квартиру», «Какая бывает мебель».	Иллюстрации с изображением мебели.
21	Дикие животные жарких стран	«Дикие животные жарких стран»	Формировать представление о животных жарких стран, их внешнем виде, повадках, образе жизни.	Беседа о диких животных жарких стран. Д/и «Кто у кого?»	Дидактические игры: «Кто где живет» «Ты чей малыш» Планета Земля» «Живая – неживая природа» «Животный мир планеты» Рассматривание альбома «Дикие животные жарких стран»
22	Транспорт	«Транспорт»	Закреплять знание о видах транспорта и его назначении (наземный, подземный, водный, воздушный). Повторить правила дорожного движения и значения сигналов светофора. Углублять знания о правилах пользования общественным транспортом.	Рассматривание иллюстраций. Беседа: «Виды транспорта» Беседы: «Мы - пешеходы» Д/и «Эволюция транспорта»	Иллюстрации с изображением разного вида транспорта Д/и «Эволюция транспорта»
23	Профессии	«Наш город - город-красавец, город-труженик»	Закрепить знания о том, что родной город - это современный красивый город на берегу многоводной реки с живописными берегами. Дать детям представление о том, какие предприятия есть в нашем городе, где работают их родители; продолжать изучение профессий. Развивать интерес к профессиям родителей. Уметь рассказать о профессиях родителей	Беседа с использованием иллюстраций на тему «Почему Нижневартовск называют городом-красавцем?». Что делаем мы для того, чтобы наш город был ещё краше? Упражнение «Найди на карте...»	Картины с профессиями людей. Иллюстрации с изображением с Нижневартовска.
24	День защитника	«Праздник смелых»	Обсудить с детьми значение понятия «защитники»;	Рассказ воспитателя о подвиге Саши	Плакат «С днём защитника»

	Отечества	людей»	рассказать о защитниках Отечества; воспитывать патриотические чувства, уважение к историческому прошлому;	Филлипова; праздник «Наши Защитники»	Отечества» Иллюстрации с изображением солдат различных видов войск.
25	Семья	«Моя семья»	Систематизировать представления детей о семье. Её значении в жизни человека, членах семьи.	Беседа «Моя семья»	Фотографии членов семьи воспитанников
26	Мамин праздник	«О мамах родных и очень важных»	Закрепить знания о труде мамы и дома и на работе. Воспитывать чувства любви, уважения и заботы о женщинах.	Рассказ детей «Моя мама».	Фото мам воспитанников на работе и дома.
27	Школьные принадлежности	«Школа. Школьные принадлежности»	Обобщить знания детей о школьных принадлежностях, о их необходимости ученику для работы.	Рассказ воспитателя. Чтение: А. Барто «Первоклассница». Составление альбома по теме «Школа». Продуктивная деятельность: тетради, учебники для игры в школу	Иллюстрации с изображением школьных принадлежностей
28	Продукты питания	«Витамины укрепляют организм»	Продолжать знакомить с понятием «витамины», закрепить знания о необходимости наличия витаминов в организме человека, о полезных продуктах в которых содержатся витамины; воспитывать у детей культуру питания, чувство меры.	Беседа о том какие витамины и как влияют на здоровье человек.	Иллюстрации с изображением полезных и не полезных продуктов
29	Весна	«Весна»	Уточнить и систематизировать представления детей о весне, закрепить знания о весенних изменениях в живой и неживой природе, развивать умение сравнивать различные периоды весны, воспитывать различные периоды весны, воспитывать радостное, заботливое отношение детей к пробуждающейся природе.	Рассматривание альбома «Весна» Беседа: "Грачи весну на крыльях принесли" Чтение: В.Бианки" Синичкин календарь. Апрель" Ди «Когда это бывает?»	Ди «Когда это бывает?» Иллюстрации с изображением признаков весны
30	Посуда	«Бабушка Федора в гостях у детей»	Познакомить с историей создания стекла и фарфора. Учить называть свойства стекла (прозрачное, гладкое, хрупкое) и фарфора (белый, перламутровый, гладкий, звенящий). Закреплять знания о различных видах посуды, её назначении; воспитывать бережное отношение к посуде, желание содержать ее в чистоте.	Беседа «Путешествие в прошлое посуды». Рассматривание альбома «Посуда» Ди «Найди по описанию»	Иллюстрации с изображением посуды. Ди «Найди по описанию»
31	Инструменты	«Все профессии важны, все профессии нужны»	Познакомить детей с рядом профессий (на усмотрение воспитателя). Рассказать о том, чем занимаются люди этих профессий, какие инструменты помогают им в работе. Воспитывать уважение к людям труда.	Беседа: Все профессии важны, все профессии нужны. Чтение отрывка стихотворения В.В. Маяковского «Кем быть?».	Альбом «Все работы хороши». Книга В.В.Маяковского «Кем быть?», карточки с картинками, « волшебный сундучок», одежда для

					повара, матроса, продавца, милиционера.
32	Ателье	«Кто нас одевает»	Дать представление о профессиях: модельер, закройщик, портной. Обратит внимание на то, что люди всегда стремятся быть красивыми, модными. Познакомить с разновидностями и свойствами тканей. Воспитывать уважение к людям, создающим одежду	Беседа «Зачем людям одежда» Ди «Оденься по погоде»	Коллекция тканей. Плакаты с изображениями модельеров, закройщиков, портных.
33	Праздник весны. День Победы	«День Победы!»	Закрепить знания о том, как русские люди защищали свою страну в годы Великой Отечественной войны, как народ чтит память павших за свободу своей Родины.	Чтение рассказов из цикла «Беседы о войне»	Иллюстрации с изображением Дня Победы!
34	Цветы	«Комнатные растения»	Способствовать формированию обобщенных представлений о комнатных растениях.	Рассматривание альбома «Цветы» Беседа: «Что мы знаем о комнатных растениях» Опыты с комнатными растениями.	Комнатные растения. Альбом «Цветы»
35	Педагогическая диагностика	«Весна» (итоговое)	Систематизировать представления детей о временах года их сменяемости, признаках каждого времени года.	Ди «Когда это бывает?»	Ди «Когда это бывает?»
36	Педагогическая диагностика	«Кто что знает» (итоговое)	На основе объектов, предметов и материалов уголка знаний напомнить детям обо всем, с чем они познакомились в течение учебного года	Беседа «Что я знаю о себе и окружающем мире»	



***Основное содержание образовательной деятельности
с детьми старшего дошкольного возраста***

На третьем этапе обучения взрослые создают ситуации для расширения представлений детей о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области «Познавательное развитие» в этот период обеспечивает развитие у детей с НОДА познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области на третьей ступени обучения, также, как и на предыдущих, по следующим разделам: 1) конструирование; 2) развитие представлений о себе и об окружающем мире; 3) формирование элементарных математических представлений.

Продолжается развитие у детей с НОДА мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности детей, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.

На третьей ступени обучения рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных комнат), которые

проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик.

Педагоги стимулируют познавательный интерес детей к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.

**Содержание работы с детьми по направлению «Познавательное развитие» (конструирование/поисково-экспериментальная деятельность)
(часть формируемая участниками образовательного процесса)**

реализуется с использованием методического пособия Т.В. Штода (познавательно-исследовательская деятельность) и Программы «Наш дом природа» Н.А Рыжова

№ недели	Тема недели	Тема	Программное содержание	Материалы и атрибуты
1	Педагогическая диагностика	«Что мы любим строить»	Выявить уровень знания детей усвоения программы	Разные виды конструкторов
2	Педагогическая диагностика	«Что мы умеем и любим строить»	Выявить уровень знания детей усвоения программы	Разные виды конструкторов
3	Овощи	«УДИВИТЕЛЬНЫЙ ПЕСОК»	Познакомить со свойствами и качествами песка, его происхождением, развивать смекалку.	
4	Фрукты	«СВОЙСТВА СУХОГО И МОКРОГО ПЕСКА»	Закрепить свойства песка, развивать смекалку, наблюдательность.	
5	Осень	«СОРЕВНОВАНИЕ»	Познакомить с состоянием почвы; развивать наблюдательность.	
6	Деревья и кусты	«СУХАЯ И ВЛАЖНАЯ ПОЧВА»	Учить определять и сравнивать сухую и влажную почву.	
7	Перелетные птицы	«Воробьи» (конструирование)	Учить создавать поделку из природного материала, планировать этапы, договариваться в коллективной деятельности, воспитывать любовь к живому, заботу о птицах.	Природный материал, клей
8	Домашние животные	«Кони» (конструирование)	Учить выполнять поделку из спичечных коробков, дополнять поделку деталями передавая выразительность и сходство с настоящими животными. Побуждать	Спичечные коробки, клей, цветная бумага, ножницы

			детей использовать поделку в игре	
9	Домашние птицы	«Ферма» (конструирование)	Учить детей работать с разными видами конструктора. Выполнять простые конструкции. Показывать детям возможные способы соединения деталей. Развивать творчество в работе.	Разные виды конструктора
10	Дикие животные	«СОЛНЕЧНЫЕ ЗАЙЧИКИ»	Познакомить с происхождением солнечных зайчиков, их движением, предметами, от которых они отражаются; развивать смекалку, любознательность.	
11	Человек. Тело, его части	«Роботы» (конструирование)	Упражнять детей в создании конструкций по схеме из разных видов конструкторов. Развивать воображение, стремление к экспериментированию.	Разные виды конструкторов «Лего»
12	Детский сад	«Наш детский сад» (конструирование)	Закреплять умение создавать постройки разных форм используя схему или образец. Развивать фантазию, творческую фантазию.	Строительный материал, схемы
13	Зима	«Сказочный терем» (конструирование)	Развивать творческие, конструкторские способности, фантазию. Упражнять в моделировании и конструировании, в построении зданий необычной конструкции.	Деревянный строительный материал
14	Зимующие птицы	«ЧЁРНОЕ И БЕЛОЕ»	Познакомить с влиянием солнечных лучей на чёрный и белый цвет; развивать наблюдательность, смекалку.	
15	Одежда и обувь	«ИМЕЕТ ЛИ ВОДА ЦВЕТ, ВКУС И ЗАПАХ» «ЕСТЬ ЛИ У ВОДЫ ФОРМА?».	Дать понять детям, что вода это жидкость, не имеющая ни формы, ни цвета, ни запаха, ни вкуса	
16	Новогодний праздник		Уточнить представления детей о том, что вода постоянно меняет форму. Она принимает форму того сосуда, в который её наливают.	
17	Рождественские развлечения	«КОГДА ЛЬЁТСЯ, КОГДА КАПАЕТ»	Продолжать знакомить со свойствами воды; развивать наблюдательность; закреплять знание правил безопасности при обращении с предметами из стекла.	
18	Зимние забавы	«В КАКУЮ БУТЫЛКУ БЫСТРЕЕ НАЛЬЁТСЯ ВОДА?»	Продолжать знакомить со свойствами воды, предметами разной величины, развивать смекалку, учить соблюдать правила безопасности при обращении со стеклянными предметами	
19	Дикие животные Севера	«ПОЧЕМУ СНЕГ МЯГКИЙ?»	Совершенствовать знания детей о снеге.	

20	Мебель	«Дома» (конструирование)	Уточнить представления детей о строительных деталях, деталях конструкторов. О способах соединения конструкции. Развивать творчество, воображение, эстетический вкус.	Разный строительный материал (конструктор)
21	Дикие животные жарких стран	«Черепашка» (конструирование)	Закрепить умение в изготовлении поделок из природного материала с опорой на наглядность.	Бросовый материал, клей, ножницы
22	Транспорт	«Гараж с двумя выездами» (конструирование)	Формировать представление детей о различных конструкциях гаражей, их функциях, строении. Упражнять в умении самостоятельно строить по образцу или схеме построек.	Строительный материал
23	Профессии	«МОЖНО ЛИ ПИТЬ ТАЛУЮ ВОДУ?»	Показать детям, что даже самый чистый белый снег грязнее водопроводной воды.	
24	День защитника Отечества	«ИГРАЕМ С КРАСКАМИ».	Познакомить с процессом растворения краски в воде (произвольно и при помешивании); развивать наблюдательность, сообразительность.	
25	Семья	«ЛЕДЯНОЙ СЕКРЕТИК»	Показать детям свойства льда, выяснить, в чем опасность льда для здоровья.	
26	Мамин праздник	«ПОСЛУШНЫЙ ВЕТЕРОК»	Продолжать знакомить с разной силой потока воздуха, развивать дыхание, смекалку.	
27	Школьные принадлежности	«Башня» (конструирование)	Упражнять в моделировании и конструировании, в построении зданий различных конструкции. Учить строить по образцу или схеме. Развивать фантазию творческое воображение.	Строительный материал.
28	Продукты питания	«ОЧИСТКА ГРЯЗНОЙ ВОДЫ»	Дать детям представление об очистке воды.	
29	Весна	«Подснежник» (конструирование)	Учить конструировать подснежник из бросового материала, отображая характерные особенности этого цветка.	Бросовый материал, клей, ножницы
30	Посуда	«УВЕЛИЧИТЕЛЬНЫЕ СТЕКЛА»	Познакомить с прибором-помощником «лупа». Объяснить для чего человеку нужна лупа. Развивать наблюдательность, любознательность.	
31	Инструменты	«Космическая ракета» (конструирование)	Расширять представление детей о различных летательных аппаратах, их назначении. Формировать обобщённые представления о данных видах техники, развивать конструкторские способности.	Конструкторы разных видов.

32	Ателье	Игольница (конструирование)	Продолжать учить работать с шаблоном. Развивать навыки соединения отдельных деталей с помощью клея.	Бумага, ножницы, клей, карандаши.
33	Праздник весны. День Победы	«РАДУГА В КОМНАТЕ»	Познакомить детей с природным явлением – радуга.	
34	Цветы	«ЭФФЕКТ РАДУГИ»	Воспитывать бережное отношение к природе.	
35	Педагогическая диагностика	«Что мы умеем строить»	Выявить уровень знания детей освоения программы.	Конструкторы разных видов. Коробки, клей, цветная бумага, ножницы
36	Педагогическая диагностика	«Постройки по желанию детей»	Выявить уровень знания детей освоения программы	Конструкторы разных видов. Коробки, клей, цветная бумага, ножницы

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Основные цели и задачи

В области речевого развития ребенка с НОДА основными *задачами образовательной деятельности* является создание условий для:

- формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;
- приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.

В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность. Педагоги должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности детей, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов и т. д.

Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Взрослые создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко- и словопроизношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество.

В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений

Взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например, отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их. Например, ребенок говорит: «Посмотрите на это дерево», а педагог отвечает: «Это береза. Посмотри, у нее набухли почки и уже скоро появятся первые листочки».

Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например, плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

Речевое развитие	Ознакомление с художественной литературой	Подготовка к обучению грамоте
-------------------------	--	--------------------------------------

Основные направления работы по развитию речи детей

1. Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение
2. Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения
3. Формирование грамматического строя: Морфология (изменение слов по родам, числам, падежам) Синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений) Словообразование
4. Развитие связной речи: • Диалогическая (разговорная) речь • Монологическая речь (рассказывание)
5. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове
6. Воспитание любви и интереса к художественному слову

Методы развития речи

<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии) • Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам) 	<p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Чтение и рассказывание художественных произведений • Заучивание наизусть • Пересказ • Обобщающая беседа • Рассказывание без опоры на наглядный материал 	<p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры, • игры-драматизации, • инсценировки, • дидактические упражнения, • пластические этюды, • хороводные игры
--	--	---

<p style="text-align: center;">Средства развития речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Общение взрослых и детей • Культурная языковая среда • Обучение родной речи в НОД • Художественная литература • Изобразительное искусство, музыка, театр • НОД по другим разделам программы 	<p style="text-align: center;">Формы</p> <ul style="list-style-type: none"> • Чтение литературного произведения • Рассказ литературного произведения • Беседа о прочитанном произведении • Обсуждение литературного произведения • Инсценирование литературного произведения • Театрализованная игра
---	---

- | | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none">• Игра на основе сюжета литературного произведения• Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного• Сочинение по мотивам прочитанного• Ситуативная беседа по мотивам прочитанного |
|--|---|

Знакомство детей с детской художественной литературой

Задачи работы с детьми

- Вводить детей в мир художественного слова
- Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений
- Развитие литературной речи
- Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса

Основные пути их решения

Старший дошкольный возраст(5-7 лет)

- Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области «Речевое развитие» на третьей ступени обучения является развитие и формирование связной речи детей с НОДА.

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности детей. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи детей. Для развития фразовой речи детей проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей

функции речи детей обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно со взрослым (прежде всего, логопедом), а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

Педагоги создают условия для развития коммуникативной активности детей с НОДА в быту, играх и на занятиях. Для этого в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности ведется формирование средств межличностного взаимодействия детей. Взрослые предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт детей.

Для формирования у детей мотивации к школьному обучению в работу по развитию речи детей с НОДА включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте.

Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития детей старшего дошкольного возраста с НОДА, дифференцировать с учетом речевых проблем каждого ребенка. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

Содержание работы с детьми по разделу «Развитие речи» в непосредственно – образовательной деятельности

Реализуется с использованием методического пособия «Развитие звуко - буквенного анализа у детей 5-6 лет» Е. В. Колесникова, «Речевое развитие детей 5-6 лет» Т.И. Гризик.

№ Недели	Тема недели	Тема НОД	Программное содержание	Формы совместной деятельности
1	Педагогическая диагностика		Закреплять умение детей отчетливо произносить изолированный звук в слове.	Игра «Путаница»
2	Педагогическая диагностика		Повторить с детьми известные им стихотворения и сказки	Дидактические игры; беседы о замечательных книгах
3	Овощи	ЗКР.	Закреплять умение детей отчетливо произносить изолированный звук в слове.	Игровое упражнение «Что не верно?»
4	Фрукты	Литературный калейдоскоп.	Повторить с детьми известные им стихотворения и сказки	Настольно – печатная игра «Буквенный конструктор»
5	Осень	«Нужно ли учиться говорить»	Помочь детям понять, что занятия по развитию речи – это не просто воля взрослых, но необходимость научиться владеть родным языком; вызвать желание учиться вслушиваться в речь рассказывающих педагогов, использовать в речи разнообразный словарь, определять, что слово означает, с помощью воспитателя иначе построить фразу; помочь детям услышать богатство и красоту литературного языка.	Проговаривание скороговорок; игры с разрезными картинками;
6	Деревья и кусты	ЗКР: дифференциация рзвукoв[З[-[С]	Упражнять детей в отчетливом произношении звуков З-С; учить дифференцировать эти звуки, называть слова, в которых они слышатся, вычленять из фразы слова, содержащие тот или иной звук; упражнять в отчетливом произнесении слов и фраз.	Дидактическое упражнение «Кто заметит больше?»
7	Перелетные	«Рассказываем вместе»	Помочь детям понять, что такое описание и о чем надо помнить, если предстоит	Рассказ об интересных фактах и

	птицы		описать предмет; поупражнять детей в поэтапном описании игрушки; приобщить детей к прослушиванию юмористических произведений.	событиях из жизни птиц
8	Домашние животные	«Повторение. Рассказываем Вместе»	Помочь детям понять, что такое описание и о чем надо помнить, если предстоит описать предмет; поупражнять детей в поэтапном описании игрушки; приобщить детей к прослушиванию юмористических произведений.	Занимательный вечер на тему: «Русская народная сказка и сказки русских писателей»
9	Домашние птицы	Литературный калейдоскоп.	Повторить с детьми известные им стихотворения и сказки; помочь запомнить и выразительно читать новое стихотворение; продолжать приучать детей внимательно рассматривать иллюстрационные издания сказок. Заучивание наизусть стихотворения «Ты скажи мне реченька» В. Орлова	Беседа о замечательной книге - словаре
10	Дикие животные	ЗКР: дифференциация звуков (С)-(Ц).	Закрепить правильное произношение звуков С-Ц; учить детей дифференцировать эти звуки; различать в словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи; упражнять в чтении скороговорки; развивать у них чувство юмора – составлять простейшие небылички.	Дидактическая игра
11	Человек. Тело, его части	Учимся рассказывать вместе	Закрепить умение описывать предмет в определенной последовательности и без неоправданных повторений; учить детей выразительно читать уже знакомое им стихотворение «Ты скажи мне, реченька...»; с помощью игры «Кто это был?» активизировать словарный запас детей.	Дидактические игры; Настольно – печатные игры
12	Детский сад	Рассматривание сюжетной картинке.	Попытаться объяснить детям, как получить логичный и последовательный рассказ по сюжетной картинке; активизировать речь детей; воспитывать у них чувство юмора. Д.У «Чепуха»	Словесная игра
13	Зима	Литературный калейдоскоп.	Помочь детям вспомнить веселые рассказы (учить пересказывать отрывки из произведений); помочь запомнить и выразительно читать стихотворение «Кот поет, глаза прищуря.» А. Фета.	Чтение знакомых произведений
14	Зимующие птицы	ЗКР: дифференциация звуков [Ж]-[Ш]	Упражнять детей в отчётливом произнесении слов, содержащих звуки [ж] – [ш]. Развивать фонематический слух. Упражнять в различении (на слух) знакомого звука, в дифференциации звуков [ж] – [ш] в словах. Определять позицию звука [ш] в слове.	Словесная игра «Соседи»; Разучивание скороговорки
15	Одежда и обувь	Рассказ по сюжетной картинке. Знакомство с небылицами.	Учить детей рассматривать сюжетную картинку в определённой последовательности. Помогать придумывать начало и конец рассказа. Обогащать их словарь за счёт словосочетаний, относящихся к речевому этикету. Учить детей воспринимать небылицы, составлять свои небылицы. Испытывать чувство радости от творческой работы.	Рассматривание картинок – загадок; Вечер веселых рассказов
16	Новогодний праздник	Литературный калейдоскоп.	Познакомить детей с различными новогодними стихотворениями. Выяснить их предпочтения. Помочь запомнить и выразительно прочитать новое стихотворение.	Чтение рассказа А. Куприна «Слон»; стихотворения К. Фофанова «Наряди елку в праздничное платье»
17	Рождественские развлечения	Д.И «Поймай рифму»	Упражнять детей в умении заканчивать начатое взрослым предложение, составлять предложения по образцу; подбирать рифмующие слова	Игровое упражнение «Оратор»

18	Зимние забавы	ЗКР: дифференциация звуков [С]-[Ш]	Совершенствовать слуховое восприятие детей путём упражнений на различение звуков [с] – [ш], на определение наличия их в словах и фразовой речи. Умение определять позицию звука в слове.	Речевая игра «Тишина»
19	Дикие животные Севера	Учимся рассказывать. Осваиваем речевой этикет.	Упражнять детей в умении составлять рассказы по картинкам с фабульным развитием действия. Обогащать их словарь за счёт фраз словесной вежливости.	Рассматривание картинок – загадок; чтение небылиц и нелепиц
20	Мебель	Игра-инсценировка «Учимся вежливости»	Рассказать детям о некоторых важных правилах поведения. О необходимости соблюдать их. Активизировать в речи детей соответствующие слова и обороты	Игры и упражнения со словами и в слова
21	Дикие животные жарких стран	ЗКР: дифференциация звуков [З] – [Ж]	Совершенствовать слуховое восприятие детей путём упражнений на различение звуков [з] – [ж] – изолированных и в словах. Придумывать слова с заданным звуком. Умение определять позицию звука в слове.	Игровое упражнение «Найди себе пару»; проговаривание скороговорок
22	Транспорт	Учимся рассказывать. Запоминаем стихотворение «Лизочек» К.С. Аксакова.	Продолжать учить детей составлять по картинке рассказ с фабульным развитием действия. Совершенствовать умение озаглавливать картинку. Придумывать начало рассказа и завершать его. Научить детей испытывать радость от восприятия и повторения изящных стихотворных строк	Игра – небылица «Чего на свете не бывает?»
23	Профессии	Игры и упражнения со словами и в словах.	Приучать детей вслушиваться в стихотворный текст, находить и исправлять смысловые ошибки. Совершенствовать речевой слух, развивать языковое чутьё. Упражнять в подборе синонимов, в использовании предложений, начинающихся с оборота «Если бы...»	Игровое упражнение «Какое слово задумано?»
24	День защитника Отечества	Продолжаем учиться говорить и рассказывать.	Продолжать учить детей составлять по картинке рассказ с фабульным развитием действия. Совершенствовать умение придумывать название по картинке. Развивать языковое чутьё.	Обсуждение проблемы «Кто прав и почему ты так думаешь?»
25	Семья	ЗКР: дифференциация звуков [Ч] – [Щ]	Учить различать на слух сходные по артикуляции звуки [ч] – [щ]: изолированные, в словах, во фразовой речи. Придумывать слова на заданный звук. Совершенствовать умение определять позицию звука в слове. Помочь детям запомнить стихотворение. Совершенствовать интонационную выразительность речи. Повторение стихотворения К.С. Аксакова «Лизочек»	Сочинение концовки в сказке; Игровое упражнение «Что же здесь не так?»; Проговаривание скороговорок
26	Мамин праздник	Продолжаем учиться рассказывать. «Какое слово я задумала?»	Закреплять умение рассказывать по картинкам с последовательно развивающимся действием. Придумывать название к картинкам и заглавие к рассказу в картинках. Через новую игру активизировать речь и мышление детей. Учить их задавать уточняющие вопросы	Занимательный вечер «небылицы и небывальщины»
27	Школьные принадлежности	Литературный калейдоскоп.	Помочь детям вспомнить произведения, их авторов. Пересказывать отрывки из произведений. Упражнять в чтении скороговорок, загадывании загадок. Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение «Удивительная кошка» Д.Хармса. Помочь запомнить стихотворение «У лукоморья дуб зелёный...»	Чтение произведений: Е. Баратынский «Весна, весна!»; Л.Н. Толстой «Прыжок»
28	Продукты питания	Учимся сочинять Игра «Инопланетяне»	Упражнять детей в умении домыслить незаконченный эпизод сказки. Помочь детям еще раз убедиться, как меняется слово, если поменять в нем одну или две	Игровое упражнение «Загадка Петрушки»; дидактические игры:

			буквы. С помощью новой игры упражнять детей в проговаривании слогов.	«знаешь ли ты эти слова?», «Желание»
29	Весна	ЗКР: дифференциация звуков [Р]-[Л]	Упражнять детей в различении звуков [р]-[л] в словах, фразой речи. Учить слышать звук в слове, определять его позицию. Называть слова на заданный звук	Работа со словарем: игра «кто больше слов на буквы Ц и Ч назовет»
30	Посуда	Литературный калейдоскоп.	Вспомнить и повторить с детьми знакомые стихотворения, народные и авторские сказки. Вызвать у детей желание проявить свою эрудицию-знание иллюстрированных изданий книг известных писателей с рисунками известных художников	Дидактические игры: «Инопланетяне», «Что лишнее?»
31	Инструменты	«Продолжаем учиться рассказывать»	Упражнять детей в умении составлять небольшие творческие рассказы. Активировать словарь детей.	Разбор картинки, на которой художник изобразил несколько предметов, хитроумно расположив их один относительно другого («догадайтесь, какие предметы на картинке и сколько их»)
32	Ателье	Закрепление пройденного.	Повторение пройденного материала	Обсуждение проблемы «кого (чего) ты боишься?»
33	Праздник весны. День Победы	«Звуковая культура речи»	Повторить пройденный материал. Упражнять в определении наличия звука в словах, место звука в слове, фразовой речи, в дифференцировании сходных по звучанию звуков.	Дидактическая игра «Звуковые часы»
34	Цветы	Заучивание нового стихотворения»	Побудить детей прочесть свои любимые стихотворения. Познакомить их с новыми стихами, предложив выбрать одной из них для заучивания наизусть.	Занимательный вечер «Занимательные книжки»
35	Педагогическая диагностика		Выявить уровень усвоения детьми программы.	Дидактические игры: «закончи предложение»
36	Педагогическая диагностика		Выявить уровень усвоения детьми программы.	Игровые упражнения, игры с разрезными картинками;

**Содержание работы с детьми по разделу «Ознакомление с художественной литературой»
в непосредственно образовательной деятельности**

реализуется с использованием методического пособия О. С Ушакова. Н.В. Гавриш «Знакомим дошкольника с художественной литературой»

№ Недели	Тема недели	Тема НОД	Программное содержание	Формы совместной деятельности	Материалы и пособия
-----------------	--------------------	-----------------	-------------------------------	--------------------------------------	----------------------------

1.	Педагогическая диагностика	Литературный калейдоскоп	Выявить уровень знаний произведений художественной литературы.	Беседа «Какие произведения мне нравятся больше всего?»	Книги
2.	Педагогическая диагностика	Литературный калейдоскоп	Выявить уровень знаний произведений художественной литературы.	Беседа «Какие книги мы прочитали за лето»	Книги
3.	Овощи	Ю. Тувим. «Овощи»	- Развивать интерес и любовь к книге, создавать условия для рассматривания книг. Развивать интерес к театрализованной деятельности	-Рассматривание иллюстраций к.	Иллюстрации с изображением овощей
4.	Фрукты	К. Тонгрыкулиев «Персик»	- - Развивать творческое мышление, память, речь; -Воспитывать любовь к природе.	Беседа «Мое любимое время года»; Приметы погоды.	Иллюстрации к произведению
5.	Осень	И.С. Соколов-Митк «Осень в лесу»	Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение , передавая интонацией грусть осенней природы. Активизировать употребление глаголов; Воспитывать любовь к природе.	Рассматривание картин русских художников об осени; Аппликация «Осень в лесу». Д/игра «Когда это бывает?»	Иллюстрации к произведению
6.	Деревья и кусты	Л.Н.Толстой «Старик сажал яблони...»	Продолжать знакомить со сказками народов мира, их жанровыми особенностями; - учить осмысливать характеры персонажей сказки, развивать умение пересказывать сказку по плану.	Чтение рассказа, беседа по прочитанному.	Иллюстрации к произведению
7.	Перелетные птицы	«Серая шейка» Мамин - Сибиряк	-Учить детей понимать образное содержание и идею сказки; -Передавать структуру сказки с помощью моделирования; -Замечать и понимать образные слова и выражения в тексте; -Развивать творческое воображение.	Чтение рассказа, беседа по прочитанному, -П/и «Гуси-гуси»; Д/и «Кто как кричит?» Беседа «Друзья познаются в беде».	Иллюстрации к произведению
8.	Домашние	«Почему звери	-Развивать умение анализировать поступки	- Беседа «Мои любимые	Иллюстрации к

	животные	друг от друга отличаются» (нанайская сказка) 463.2	героев. -Воспитывать представление детей о мире живой природы, воспитывать бережное отношение к животным.	домашние питомцы»; -Рассматривание картин о домашних животных; -Д/И «Кто где живет?»	произведению
9.	Домашние птицы	Э. Успенский «Птичий рынок» 578.2	Закреплять у детей навыки выразительного чтения; Воспитывать любовь к живой природе.	Чтение произведения, рассматривание иллюстраций с изображением птиц.	Иллюстрации с изображением птиц
10.	Дикие животные	Л. Н. Толстой «Три медведя» 422.1	-Познакомить детей с новой сказкой -Учить оценивать поступки героев.	-Беседа «Животный мир и его чудеса». -Чтение энциклопедии о животном мире; -Заучивание поговорок о мудрости	
11.	Человек. Тело, его части	Загадки о частях тела человека	Учить детей до конца выслушивать загадку и давать сформулированный ответ.	Отгадывание загадок, показ частей тела	Атлас человека
12.	Детский сад	В. Драгунский «Друг детства» 634.2	-Учить понимать жанровые особенности рассказа, видеть его начало, основную и завершающую часть; - Учить оценивать поступки героев; - Учить анализировать поступки героев рассказа.	-Беседа «А как бы поступил я?» -Д/и «Что сначала- что потом?» -Проблемная ситуация «Помоги Незнайке».	Иллюстрации к произведению
13.	Зима	Л. Воронкова Из книги «Снег идет».	-Учить детей интонационно выразительно передавать любованию картиной зимней природы при чтении наизусть стихотворения. -Воспитывать желание рассказывать самостоятельно наизусть стихотворение.	-Беседа «За что мы любим зиму?» Экспериментирование «Свойства снега»; Рисование «Зимушка-зима»	Иллюстрации на тему зимы. Книга «Снег идет»
14.	Зимующие птицы	Б. Заходер	-Помочь детям почувствовать лирический характер поэтического произведения. -Стимулировать познавательную активность	Рассматривание пейзажных картин о зиме; Иллюстрации зимующих	Иллюстрации с изображением птиц

		«Птичья школа»	детей и адекватное понимание смысла художественного текста; -Уточнять и расширять представления детей о зиме и зимних явлениях;	птиц	
15.	Одежда и обувь	В. Осеева «Волшебная иголочка»	Уточнить представления детей об особенностях рассказа, его композиции, отличии от других литературных жанров; учить детей придумывать продолжение и окончание рассказа; закрепить представления о временах года	Чтение стихотворений об одежде и обуви. Беседа	Предметные картинки, с изображением одежды, обуви, картинки с изображением четырех сезонов.
16.	Новогодний праздник	Г.-Х. Андерсен «Елка»	Знакомить детей с произведениями зарубежных авторов. Стремиться понимать смысл прочитанного	Читать произведения разных авторов на тему новый год	Иллюстрации к произведению Г.-Х.Андерсена «Ёлка»
17.	Рождественские развлечения	А. Прейсен «Веселый Новый год»	Через чтение художественной литературы формировать у детей умение оценивать такие нравственные понятия, как добро и зло, щедрость и жадность.	Читать произведения разных авторов на тему новый год	Иллюстрации на тему «Новый год»
18.	Зимние забавы	С. Козлов «Мне приснились морозы...»561.2	Учить чувствовать напевность, ритмичность языка стихотворения, передавать свое отношение к содержанию; формировать навыки выразительного исполнения стихотворения	Чтение произведения. Составление сказки на тему «Как я ходил гулять»	Иллюстрации с изображением зимы, зимних забав.
19.	Дикие животные Севера	Е. Чарушин «Животные жарких и холодных стран»	Помочь детям запомнить признаки, характеризующие диких животных Севера, закрепить новые сведения, используя картинки о животных.	Чтение рассказа из книги Е. Чарушина «Животные жарких и холодных стран»	Изображения диких животных Севера
20.	Мебель	С. Маршак «Откуда стол пришёл?» 543.2	Учить детей чувствовать и понимать характер образов художественных произведений, усваивать последовательность развития сюжета, замечать выразительно изобразительные средства.	Чтение произведения Отгадывание загадок	Презентация на тему «Мебель»
21.	Дикие животные	Е. Чарушин	Помочь детям запомнить признаки,	Просматривание	Изображения диких

	жарких стран	«Животные жарких и холодных стран»	характеризующие диких животных жарких стран, закрепить новые сведения, используя картинки о животных.	мультипликационного фильма «Умка»	животных жарких стран
22.	Транспорт	Э. Мошковский «Городской транспорт»	Закрепить знания о времени года – весне; Развивать умения дошкольников выразительно читать стихи	-Д/и «Когда это бывает?» -Д/и «Что перепутал художник?»	Предметные картинки с изображением разных видов транспорта
23.	Профессии	Б. Заходер «Слесарь», «Повара», «Портниха», «Монтёр» 537.2	-Вызвать интерес к стихотворению и желание знать его. -Помочь понять содержание стихотворения. - Научить выразительно читать перед слушателями. -Воспитывать любовь к поэзии.	-Знакомство со знаменитыми космонавтами; -Рассматривание карты звездного неба, созвездий; - Рассматривание картинок планет.	Изображение людей различных профессий
24.	День защитника Отечества	М.Ю. Лермонтов «Бородино»	-Познакомить с некоторыми моментами истории России, связанными с защитой Отечества через художественные произведения. -Воспитывать в детях чувство гордости за свой народ.	-Рассматривание картин о советской армии; -Поговорки о смелости, честности.	Изображение М. Ю. Лермонтова Иллюстрации к произведению
25.	Семья	УНС «Названный отец»	-Учить выявлять идейное содержание произведения в ходе его коллективного обсуждения; - Учить запоминать стихотворения и выразительно читать стихотворный текст; - воспринимать смысл пословиц, выраженный образно. - воспитывать любовь к родному краю.	-Беседа «Мой любимый родной край». -Составления рассказов «Я живу в Нижневартовске».	
26.	Мамин праздник	И.Косяков «Всё она»	Учить чувствовать напевность, ритмичность языка стихотворения, передавать свое отношение к содержанию; формировать навыки выразительного исполнения стихотворения	Чтение стихотворения Прослушивание песни «Мама дорогая»	Иллюстрации на тему 8 марта
27.	Школьные	Ирис Репо	Учить детей внимательно слушать рассказ;	Конструирование «Здания»	Школьный ранец

	принадлежности	«Сказка про школьные принадлежности»	Отвечать на вопросы по содержанию; Прививать желание идти в школу и хорошо учиться.	- школа»; Рассматривание иллюстраций о школе.	со школьными принадлежностями.
28.	Продукты питания	Венгерская сказка «Два жадных медвежонка»	Познакомить детей с венгерской сказкой, обратить внимание на выразительность языка венгерской сказки, выделить героев сказки, определить и объяснить их поступки, поведение.	Чтение сказки, беседа о поведении	Иллюстрации к сказке
29.	Весна	Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!...» 548.2	Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение. Воспитывать желание самостоятельно, без помощи взрослых рассказывать стихотворение.	Рассматривание открыток к празднику Первомай. Рассказ о Первомае.	Иллюстрации с изображением весны
30.	Посуда	К.Чуковский «Федорино горе»	Учить детей чувствовать и понимать характер образов художественных произведений, усваивать последовательность развития сюжета, замечать выразительно изобразительные средства	Просматривание мультипликационного фильма «Федорино горе» Беседа по сюжету произведения	Иллюстрации к произведению
31.	Инструменты	В. Маяковский «Кем быть»	-Помочь детям понять смысл произведения. -Отвечать полными ответами на поставленные вопросы. -Воспитывать любовь к природе.	-Рассматривание картин о ранней весне.	Фото родителей воспитанников на работе
32.	Ателье	Братья Гримм «Храбрый портняжка»	-познакомить детей со сказкой «Золотой ключик, или Приключения Буратино» и ее автором А. Толстым. -Воспитывать интерес к литературе, развивать умение аргументировать свои симпатии и антипатии. - Развитие речи, логического и образного мышления, памяти; - Обучение умению высказывать свое отношение к героям сказки;	Просмотр мультфильма. Дидактическая игра "Персонажи сказки". Рассматривание иллюстраций к сказке. Апликация «Буратино».	Иллюстрации с изображением ателье
33.	Праздник весны. День Победы	«Рассказы о Дне Победы»	Продолжить знакомить детей с историей своей страны, с защитниками Отечества; Закрепить знания детей о том, как защищали	Чтение произведений, рассматривание иллюстраций	Иллюстрации с изображением памятников

			свою Родину русские люди в годы Великой Отечественной войны.		защитникам Родины в годы Великой Отечественной войн
34.	Цветы	К. Паустовский «Кипрей»	-Познакомить детей с произведением В. Катаева «Цветик – семицветик». - Развивать слуховую память и связную речь - Формировать умение передавать свое отношение к читаемому; - Воспитывать познавательные интересы.	Чтение произведения, - Д/У «Если бы я был: (например, солнцем), я бы...»; -Д/игра «Собери вазу»; -Беседа «Друг в беде не бросит».	Иллюстрации с изображением цветов
35.	Педагогическая диагностика	Литературный калейдоскоп	Выявить уровень знаний произведений художественной литературы.	Беседа «Мои любимые книги»	Выставка книг прочитанных за год; иллюстрации к сказкам.
36.	Педагогическая диагностика	Литературный калейдоскоп	Выявить уровень знаний произведений художественной литературы.	Беседа «Мои любимые книги»	Выставка книг прочитанных за год; иллюстрации к сказкам.

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Основные цели и задачи

В области художественно-эстетического развития ребенка основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества

Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается, прежде всего, на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла

Взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью

пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста

Основной формой организации работы с детьми в этот период становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Изобразительная деятельность детей в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность детей, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание «портретной» галереи, изготовление альбомов о жизни детей и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин и др.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности детей при анализе натуры и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт детей. Руководство изобразительной деятельностью со стороны взрослого приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения, в том числе использование мультимедийных средств и т. д.

Реализация содержания раздела «Музыка» направлена на обогащение музыкальных впечатлений детей, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте дети различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Дети понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с НОДА уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у детей музыкальный слух (звучно-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью взрослых. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия детей (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) и т. п. имеет взаимодействие учителя-дефектолога, музыкального руководителя и воспитателей.

**детьми по разделу «Изобразительная деятельность» (рисование)
в непосредственно образовательной деятельности**

реализуется с использованием методического пособия И.А. Лыковой «Изобразительная деятельность в детском саду: старшая группа»

№ недели	Тема недели	Тема НОД	Программное содержание	Совместная деятельность	Материалы и атрибуты
1	Педагогическая диагностика	Что мы любим и умеем рисовать?	Изучить интересы и возможности детей в рисовании	Рассматривание иллюстраций с изображением различных предметов: человека, транспорта, растений, последовательность этапов изображения. «Дорисуй недостающие части»	Предметные картинки с изображением различных предметов: человека, транспорта, растений.
1		Рисование гуашью “Картинка про лето”	Продолжать развивать образное восприятие, образные представления; учить отражать в рисунке впечатления, полученные летом; закреплять умение располагать изображение на полосе внизу листа, и по всему листу; учить оценивать свои и другие работы.	Рассматривание иллюстраций с изображением различных предметов	Комарова “Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе”, с.35
2	Педагогическая диагностика	Что мы любим и умеем рисовать?	Изучить интересы и возможности детей в рисовании	Рассматривание народных игрушек, декоративных изделий с росписями. Д.и «Подбери узор» Разрезные картинки «Собери дымковские игрушки» «Дорисуй узор»	Народные игрушки, декоративные изделия с росписями
2		Рисование акварельными красками “Знакомство с акварелью”	Познакомить детей с акварельными красками, их особенностями; краски разводятся водой; цвет пробуются на палитре; учить способом работы с акварелью.	Продолжать учить рисовать фигуру человека, передавать форму частей, строение, различие в величине фигуры взрослого и ребенка.	Комарова, с. 36
3	Овощи	«Загадки с грядки»	Учить передавать форму и характерные особенности овощей по их описанию в загадках; создавать выразительные цветовые и фантазийные образы; самостоятельно смешивать краски для получения нужного оттенка; уточнять представление о хорошо знакомых природных объектах.	Рассматривание открыток с изображением овощей и отбор наиболее понравившихся. Рассмотреть иллюстрации, открытки по темам «Лето», «Времена года» Беседа «О чем и как говорит живопись» Рассматривание овощей.	Иллюстрации с изображением овощей Муляжи овощей
3		Рисование акварелью по	Познакомить с техникой “по – мокрому”; учить отображать состояние погоды	Рассмотреть иллюстрации, открытки по темам «Лето», «Времена года»	Колдина “Рисование с детьми 5-6 лет”, с.21

		мокрой бумаге “Разноцветный дождь”	(дождь), используя технику ТРИЗ; развивать чувство цвета, передавать цвета и оттенки. Закрепить умение пользоваться красками.	Беседа «О чем и как говорит живопись»	
4	Фрукты	«Сочные фрукты»	Расширять представление детей о фруктах; Закреплять умения рисовать нетрадиционными методами рисования (рисование ватными палочками). Развивать изобразительное творчество, продолжать развивать умение радоваться красивым рисункам.	Рассматривание иллюстраций с изображением фруктовых деревьев, самих фруктов Отгадывание загадок о фруктах Рисование фрукта по выбору ребёнка	Контурные фрукты на альбомных листах, чистые листы бумаги, гуашь, ватные палочки, емкости с водой на каждый стол, мокрые тканевые салфетки для рук.
4		«Тарелка с фруктами»	Закреплять умения рисовать нетрадиционными методами рисования (рисование ватными палочками). Развивать изобразительное творчество, продолжать развивать умение радоваться красивым рисункам.	Отгадывание загадок о фруктах Рисование фрукта по выбору ребёнка	Контурные фрукты на альбомных листах, чистые листы бумаги, гуашь, ватные палочки, емкости с водой на каждый стол, мокрые тканевые салфетки для рук.
5	Осень	«Осенние листья»	Учить рисовать с натуры. Передавая форму и окраску осенних листьев. Совершенствовать изобразительную технику (смешивать акварельные краски для получения сложных оттенков и передачи осеннего колорита). Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства.	Целевое наблюдение на прогулке «Осенний калейдоскоп» Упражнение детей в рисовании по мокрому слою бумаги. Игра «Цветовая угадайка» Дидактическая игра «Волшебный круг»	Осенние листья Гуашь кисточки
5		Рисование цветными восковыми мелками “Идет дождь”	Учить образно, отражать в рисунке впечатления от окружающей жизни; закреплять умение строить композицию рисунка; упражнять в рисовании простым и цветными карандашами (восковые мелки)	Целевое наблюдение на прогулке «Осенний калейдоскоп» Упражнение детей в рисовании по мокрому слою бумаги. Игра «Цветовая угадайка» Дидактическая игра «Волшебный круг»	Комарова, с. 43
6	Деревья и кусты	«Деревья в нашем парке»	Учить рисовать лиственные деревья, передавая характерные особенности строения ствола и кроны (береза, дуб, ива, осина), цвета; развивать технические навыки в рисовании карандашами. Совершенствовать изобразительные навыки, развивать способности к	Целевое наблюдение на прогулке «Осенний калейдоскоп» Поупражнять детей в смешивании красок для получения оттенков цвета (белая + зелёная = светло-зеленая и т. д.). Рассматривание альбома «Времена года».	Гуашь Кисточки Иллюстрации с изображением деревьев в разные времена года

			созданию выразительных образов.		
6		Рисование по представлению гуашью “Деревья в нашем парке”	Рисование лиственных деревьев по представлению с передачей характерных особенностей строения ствола и кроны	Целевое наблюдение на прогулке «Осенний калейдоскоп»	в детском саду. Старшая группа”, с.32 Лыкова “Изобразительная деятельность
7	Перелетные птицы	«Перелетные птицы»	Учить детей рисовать перелётных птиц, выстраивая изображение из составных частей. Развивать навыки рисования наброска рисунка простым карандашом. Закреплять и расширять знания о зимующих и перелётных птицах. Воспитывать бережное отношение к птицам.	Ди «Кто поёт» птиц» Рассматривание иллюстраций с изображением	Голоса птиц в записи, изображение дерева, картинки с изображениями зимующих и перелётных птиц, сорока, письмо, образцы для рисования птиц
7		Рисование гуашью “Сказочная птица”	Продолжать знакомить с цветами радуги. Учить аккуратно, закрашивать, давая краске подсохнуть, закреплять умение передавать разные цвета и оттенки, смешивая краски с белилами.	Рассматривание иллюстраций с изображением	Колдина, с. 66
8	Домашние животные	«Моё любимое домашнее животное»	Учить выразительно передавать в рисунке образы домашних животных (форму тела, расположение и форму частей тела, их величину, пропорции) с опорой на схему Выбирать животное по своему желанию Закреплять технические навыки и умения в рисовании (смешение цветов для получения нужного оттенка) Развивать образное восприятие и воображение Учить рассказывать о своих рисунках	Отгадывание загадок о домашних животных. Д/И «Лапы и хвосты», «Чьи детки» Чтение худ. произведений о домашних животных. Чтение русских народных сказок.	Гуашь, тонированные листы, кисти тонкие и толстые, вода, схемы строения животных, схемы смешения цветов, палитры
8		Рисование на камешках по замыслу “Превращение камешков ”	Учить создавать образы на основе природных форм. Познакомить с разными приемами рисования. Развивать воображение.	Д/И «Лапы и хвосты», «Чьи детки» Чтение худ. произведений о домашних животных. Чтение русских народных сказок.	Лыкова, с. 190
9	Домашние птицы	«Дымковская игрушка – Индюк»	инициировать декоративное оформление фигурок- украшать элементами декоративной росписи(кругами, пятнами,	На прогулке рассмотреть плоды рябины, обратить внимание на изящество формы и разнообразие оттенков. Предложить из зерен, бобовых, крупы выкладывать цифры.	Лист с изображением дымковской игрушки – индюка

			точками, линиями). Обратить внимание на зависимость узора от формы изделия. Совершенствовать технику рисования гуашевыми красками. Воспитывать интерес и эстетическое отношение к народному искусству.	Рассмотреть книги со сказками. Обратить внимание на декоративное оформление заглавной буквы. Беседа о дымковских игрушках. Рассматривание дымковских игрушек.	Гуашь Кисточки непроливайки
9		Рисование (коллективное) гуашью “Дымковская слобода (деревня)”	Закреплять знания о дымковских игрушках, о дымковской росписи; закреплять эмоциональное положительное отношение к народному декоративному искусству.	Беседа о дымковских игрушках. Рассматривание дымковских игрушек	Комарова ,с. 47
10	Дикие животные	«Лиса кумушка и лисонька-голубушка»	Учить рисовать, раскрывая тему литературного произведения. Передавая характер и настроение героев. Вызвать интерес к иллюстрированию знакомых сказок доступными изобразительными средствами. Познакомить с передачей сюжета: выделять главное, изображая более крупно на переднем плане; передавать как смысловые, так и пропорциональные соотношения между объектами. Развивать композиционные умения.	Наблюдение «Осень разноцветная». На прогулке педагог обращает внимание детей на величавую красоту хвойных деревьев. Дидактическая игра «Цветные примеры». Чтение сказки «Три поросенка». Рассмотреть иллюстрации художников – сказочников: Рачева, Васнецова, Владимирского и др. Чтение русских народных сказок с рассматриванием иллюстраций в книгах «Лисичка – сестричка и серый волк», «Снегурушка и лиса».	Гуашь Кисточки Непроливайки Лист для рисования
10		Рисование (сюжетное по сказке “Лиса и заяц”) “Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы - ледяная”	Формировать умения передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения.	Рассмотреть иллюстрации художников – сказочников: Рачева, Васнецова, Владимирского и др. Чтение русских народных сказок с рассматриванием иллюстраций в книгах «Лисичка – сестричка и серый волк», «Снегурушка и лиса».	Комарова, с. 91
11	Человек. Тело, его части	«Мама ведет ребенка в детский сад»	Продолжать учить рисовать фигуру человека, передавать форму частей, строение, различие в величине фигуры взрослого и ребенка. Закреплять умение вначале основные части прорисовывать простым карандашом, а затем закрасить. Упражнять в использовании разных приемов закрашивания цветными карандашами.	Кора у деревьев тоже разная и очень красивая: бывает гладкая, а бывает шершавая, вся в складках, трещинах. Если пофантазировать, то можно заметить удивительные фигуры, изображенные на коре: какого-нибудь сказочного дракона, гномика, загадочных, необычных зверушек и т. п. Беседа о пейзаже. Чтение отрывка из истории про мальчика, который хотел стать художником.	Гуашь Кисточки Непроливайки Лист для рисования

11		Рисование гуашью “Клоун и кукла”	Развивать умение передавать фигуру человека, изображая черты лица.	Чтение отрывка из истории про мальчика, который хотел стать художником.	Колдина, с. 74
12	Детский сад	«Чебурашка»	Учить создавать в рисунке образ любимого сказочного героя: передавая форму тела, головы и другие характерные особенности. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение.	Беседа об осеннем пейзаже. Рассматривание с детьми осенних и летних пейзажей, их сравнение. Воспитатель обращает внимание детей на изображение художниками сезонных изменений в природе. Дидактическая игра - лото «Цвет и форма». Чтение произведения «Крокодил Гена» Предложить детям нарисовать необычных животных. Загадывание загадок об игрушках. Беседа «какие бывают игрушки».	Гуашь Кисточки Непроливайки Лист для рисования
12		«Игры в детском саду»	Продолжать учить рисовать фигуру человека, передавать форму частей, строение, различие в величине фигуры взрослого и ребенка. Закреплять умение вначале основные части прорисовывать простым карандашом, а затем закрасить.	Беседа об осеннем пейзаже. Рассматривание с детьми осенних и летних пейзажей, их сравнение. Воспитатель обращает внимание детей на изображение художниками сезонных изменений в природе. Дидактическая игра - лото «Цвет и форма».	Гуашь Кисточки Непроливайки Лист для рисования
13	Зима	«Зимняя берёза под моим окном...»	Изображение зимней (серебряной) березки по мотивам лирического стихотворения; гармоничное сочетание разных изобразительных техник	Рассматривание нескольких зимних пейзажей Чтение стихотворения «Белая береза»	Листы бумаги синего, розового, ярко – голубого , бирюзового, сиреневого цвета; гуашевые краски, кисти разных размеров, баночки с водой
13		Рисование цветными мелками “Зима”	Учить передавать в рисунке картину зимы; закреплять умение рисовать разные дома, деревья; учить рисовать, сочетая в рисунке разный материал.	Чтение отрывка из истории про мальчика, который хотел стать художником.	Комарова ,с. 61
14	Зимующие птицы	«Птицы на ветках»	Учить детей передавать поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму. Красиво располагать птиц на листе бумаги. Закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться красками и кистью. Развивать образное, эстетическое восприятие.	На прогулке рассмотреть плоды рябины, обратить внимание на изящество формы и разнообразие оттенков. Отгадывание загадок о птицах. Д/И «Лапы и хвосты» Беседа об осени, перелетных птицах.	Иллюстрации с изображением птиц Схема последовательности рисования птиц
14		Рисование акварелью. Кляксография. “Веселые и	Познакомить с новым способом изображения – кляксографией, показать ее выразительные возможности. Учить придавать полученным кляксам	Отгадывание загадок о птицах. Д/И «Лапы и хвосты» Беседа об осени, перелетных птицах	Колдина, с. 64

		грустные кляксы”	настроение.		
15	Одежда и обувь	Дымковская игрушка. Рисование клетчатого узора на ткани для барышни.	: продолжать знакомить с дымковской игрушкой, выделяя новые средства выразительности: полосы вертикальные и горизонтальные, круги, овалы, их украшения, сочетания цветов; учить составлять клетчатый узор на прямоугольной форме из полос одного цвета, заполняя клетками кругами или овалами другого цвета, украшать их точками или черточками; работать с трафаретами дымковских барышень.	Упражнение детей в закреплении навыков декоративного рисования дымковской росписи на шаблонах и трафаретах. Размещение на «полочке красоты» альбомов, открыток с изображением изделий дымковской росписи Беседа «Дымковская игрушка» Игра «Цветовая угадай-ка» Дидактическая игра «Волшебный круг» Рассматривание лоскутков и выбор каждым ребёнком того лоскутка, узор которого ему что-то напомнил. Размещение на «полочке красоты» дымковских игрушек. Дидактическая игра «Дымковская барышня. Ткань на юбку»	Гуашь Кисточки Непроливайки Лист для рисования
15		Рисование акварельными красками “Девочка в нарядном платье”	Учить рисовать фигуру человека, передавать форму платья, форму расположения частей, соотношение их по величине; закреплять приемы закрашивания рисунка.	Рассматривание лоскутков и выбор каждым ребёнком того лоскутка, узор которого ему что-то напомнил.	Комарова ,с. 48
16	Новогодний праздник	Роспись головных уборов для новогоднего праздника.	Вызывать у детей радостные чувства в преддверии новогоднего праздника. Способствовать появлению у них желания самостоятельно придумать, как украсить свой головной убор. Побуждать их к активному использованию знаний, умений и навыков, полученных на занятиях рисованием	Работа с красками: смешивание красок для получения тёплых тонов. Размещение на «полочке красоты» альбомов, открыток, детских рисунков с городецкой росписью. Настольная игра «Выложи узор». Рассматривание с детьми книг с иллюстрациями художника Ю. А. Васнецова. Рассказ воспитателя о творчестве художника Ю. А. Васнецова	Гуашь Кисточки Непроливайки Лист для рисования
16		Рисованию гуашью “Снегурочка”	Продолжать знакомить с понятием “холодные цвета”; учить рисовать сказочного героя, соблюдая пропорции тела. Закреплять рисовать контур простым карандашом без нажима.	Настольная игра «Выложи узор». Рассматривание с детьми книг с иллюстрациями художника Ю. А. Васнецова. Рассказ воспитателя о творчестве художника Ю. А.	Колдина, с. 40
17	Рождественские развлечения	Новогодний маскарад	Вызвать интерес к созданию карнавальной атрибутики (масок, шапочек и др.), желание проявить	Рассматривание иллюстраций из книг, открыток на рождественскую тематику. Педагог обращает внимание детей на «волшебство» этих иллюстраций	Гуашь Кисточки Непроливайки

			инициативу и самостоятельность при их украшении (выбор цвета, элементов росписи). Побуждать с помощью элементов декора передавать при росписи масок, шапочек настроение, характерные особенности того или иного образа	Упражнение детей в использовании цветового контраста в рисовании. Рассматривание с детьми зимних пейзажей, их сравнение. Воспитатель акцентирует внимание на изображении художниками сезонных изменений.	Лист для рисования
17		Рисование угольным карандашом, мелками “Красивое развесистое дерево зимой”	Учить создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение(одно дерево на одном листе). Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш для передачи более светлых и темных тонов.	Рассматривание с детьми зимних пейзажей, их сравнение. Воспитатель акцентирует внимание на изображении художниками сезонных изменений.	Комарова, с. 80
18	Зимние забавы	Расписываем новогодние фонарики	Приобщать детей к художественно-декоративной деятельности по украшению группы к новомуднему празднику	Упражнение детей в выразительной передаче светящихся предметов (окна домов, ночные фонари, фары автомобилей в ночное время).	Гуашь Кисточки Непроливайки Лист для рисования
18		Рисование (тычок жесткой полусухой кистью) “Снеговик”	Продолжать учить передавать особенности изображаемого предмета, используя тычок жесткой полусухой кистью.	Колдина, с. 42	
19	Дикие животные Севера	Белый медведь и северное сияние	Побуждать к самостоятельному поиску способов изображения белого медведя, по представлению или с опорой на иллюстрацию. Формировать умение изображать животных в движении, точно передавая особенности внешнего вида и пропорции. Учить рисовать пастелью северное сияние. Развивать чувство формы и композиции.	Беседа о разных частях света и климатических зонах, о Севере как собирательном понятии, его характерных приметах, о Белом море как части Северного Ледовитого океана. Рассматривание изображений белого медведя, моржа, тюленя. Знакомство с радугой как природным явлением и зрелищным художественным объектом. Обсуждение понятий «льдина» и «айсберг».	Альбомный лист Гуашевые краски кисточки
19		Рисование гуашью с применением сыпучего материала “Деревья в инее”	Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы . упражнять рисовать всей кистью и ее концом.	Комарова, с. 83	
20	Мебель	Пишем красками красивую картину для	Вызвать у детей приятные воспоминания о совместной работе; упражнять в смешении красок и классификации	Работа детей с бумагой разной фактуры для вырезывания фигур округлой формы и наклеивания их на бумагу по образцам (веточка рябины и т. д.).	Бумага разной фактуры Ножницы Гуашевые краски

		украшения комнаты	цветов и оттенков; познакомить с понятием «колорит» и тёплой гаммой цветов	Размещение на «полочке красоты» предметов городецкой росписи. Организация выставки книг, в оформлении которых используются городецкие узоры	Кисточки разных размеров
20		Рисование карандашами и мелками “На моей улице”	Познакомить с историей родного города Москва. Учить изображать контуры многоэтажных и одноэтажных домов. Закрепить знания об основных частях здания. Учить создавать городской пейзаж.	Колдина. с. 52	
21	Дикие животные жарких стран	Животные жарких стран	Воспитывать стремление изучать природу и живых обитателей Земли, бережное отношение к природе. Умение использовать для изображения животных нетрадиционную технику – монотипия, задумывать содержание рисунка	Загадывание загадок, сюрпризный момент (письмо), рассматривание иллюстраций, физкультминутка, выставка детских работ.	Мультимедийная установка, письмо, загадки, листы формата А3 и А4, кисти, тряпочки, подставки под кисти, гуашь, акварель, мяч
21		Рисование – штриховка - “петелька”, фломастерами “Нарисуй свое любимое животное”	Продолжать учить намечать силуэт животного на четырех лапах, передовая его позу и строение. Познакомить с новым способом передачи изображения - штрихом – “петелькой”. Показать особенности и возможности безотрывных круговых движений при передаче фактуры меха. Поупражнять в рисовании “петелькой”.	Загадывание загадок, сюрпризный момент (письмо), рассматривание иллюстраций, физкультминутка, выставка детских работ.	Колдина ,с. 46
22	Транспорт	«Специальные машины»	Учить изображать разные автомобили. Развивать творчество. Закреплять умение передавать пропорции частей, характерные особенности машин, их детали.	Работа с красками: смешивание красок для получения тёплых тонов. Дидактическая игра «Собери букет». Настольная игра «Народные промыслы»	Гуашь Кисточки Непроливайки Лист для рисования
22		Рисование цветными карандашами “Автобус едет по улице”	Учить изображать отдельные виды транспорта; передавать форму основных частей, величину и расположение; учить правильно, размещать изображение на листе; учить закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш.	Настольная игра «Народные промыслы»	Комарова ,с. 52
23	Профессии	Заколдованные картинки	Развивать воображение детей, умение устанавливать сходство между разными геометрическими формами и предметами	Беседа по обобщению результатов наблюдений «Как природа рисует красками». Дидактическая игра «Радуга-дуга».	Гуашь Кисточки Непроливайки

			окружающей действительности; упражнять в свободном выборе изобразительных материалов при дорисовке этих форм	Игры детей по составлению натюрмортов. Рассказ об искусстве составления цветочных аранжировок. Упражнение детей в создании изображений по мокрому слою бумаги (по желанию).	Лист для рисования
23		Рисование декоративное по мотивам народной росписи гуашью “Золотая хохлома”	Продолжать знакомить с народным искусством. Учить замечать элементы определяющие специфику “золотой хохломы”; учить рисовать узоры из растительных элементов (травка, ягоды, кудрина, цветы; развивать технику _ умело пользоваться кистью.	Дидактическая игра «Радуга-дуга».	Лыкова , с.66
24	День защитника Отечества	Рисование с опорой на фотографию «Папин портрет»	Учить рисовать мужской портрет, стараясь передавать особенности внешнего вида, характер, и настроение конкретного человека (папы, брата, дедушки). Вызвать интерес к поиску изобразительно-выразительных средств, позволяющих раскрыть образ более полно точно, индивидуально. Продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства.	Рассматривание фотографий Рассматривание картин в стиле «Портрет»	Фотографии пап воспитанников Карандаши Акварелевые краски Кисточки Непроливайки
24		Рисование цветными карандашами “Солдат на посту”	Учить передавать образ воина, характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение рисовать крупно правильно располагать на листе бумаги.	Рассматривание фотографий	Комарова, с. 83
25	Семья	Рисование с опорой на фотографию «Моя семья»	Учить рисовать совместный портрет, стараясь передавать особенности внешнего вида, характер, и настроение конкретных людей. Вызвать интерес к поиску изобразительно-выразительных средств, позволяющих раскрыть образ более полно точно, индивидуально. Продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства.	Рассматривание фотографий Рассматривание картин в стиле «Портрет»	Фотографии семьи воспитанников Карандаши Акварелевые краски Кисточки Непроливайки
25		Рисование цветными карандашами “Семья	Познакомить с семеновской матрешкой. Учить рисовать простым карандашом силуэт матрешки с натуры. Упражнять в передаче характерных особенностей		Колдина, с. 60

		семеновских матрешек”	матрешки.		
26	Мамин праздник	Милой мамочки портрет.	Учить рисовать женский портрет. Инициировать самостоятельный поиск изобразительно-выразительных средств для передачи особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретного человека (мамы, бабушки, сестры, тети). Продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства.	Рассматривание иллюстраций, открыток, фотографий с мамами Рассказ об истории какого-либо известного детям цветка Рассматривание произведений изобразительного искусства в жанре «портрет».	Фотографии мам воспитанников Гуашь Кисточки Непроливайки Лист для рисования
26		Рисование гуашью по представлению “Милой мамочки портрет”	Продолжаем учить рисовать женский портрет, передавая внешний вид, характер и настроения человека.	Рассматривание фотографий	Лыкова, с. 142
27	Школьные принадлежности	Рисование декоративное по объемной форме «Водоноски – франтихи»	Инициировать декоративное оформление вылепленных фигур – украшать элементами декоративной росписи (кругами, пятнами, точками, штрихами) по мотивам дымковской игрушки. Обратить внимание на зависимость узора от формы изделия. Совершенствовать технику рисования гуашевыми красками – рисовать кончиком кисти на объемной форме, поворачивая и рассматривая ее со всех сторон. Воспитывать интерес и эстетическое отношение к народному искусству.	Упражнение детей в дорисовывании геометрических фигур на листах бумаги до целостного изображения. Лепка любых игрушек в подарок малышам. Дидактическая игра «Глиняные игрушки»	Гуашь Кисточки Непроливайки Лист для рисования
27		Рисование – экспериментирование. Рисование ватными палочками “Солнечный цвет”	Вызвать интерес к экспериментальному освоению цвета. Расширить цветовую палитру - показать способы получения “солнечных” оттенков.	Упражнение детей в дорисовывании геометрических фигур на листах бумаги до целостного изображения.	Лыкова, с. 154
28	Продукты питания	Какие автомобили привозят продукты в	Научить рисовать грузовик, упражнять в умении называть части грузовика и изображать их. Учить набирать достаточно краски, хорошо промывать	Рассказ детям об истории создания воздушных змеев Дидактическая игра «Путешествие в прошлое вещей» Дидактическая игра «Эволюция транспорта»	Гуашь Кисточки Непроливайки Лист для рисования

		магазин	кисть. Развивать умение передавать пропорции, форму, отдельные элементы (колеса, фары). Воспитание интереса к труду шофера.		
28		«Подукты питания»			
29	Весна	«Букет из вербы»	Продолжать знакомить детей с приёмом работы гуашевой краской путём вливания цвета в цвет; упражнять в рисовании по мокрому слою	Рассматривание с детьми панно «Весна на лесной поляне», сделанного ранее. Дидактическая игра «На лугу расцвели красивые цветы» На прогулке педагог обращает внимание детей на красоту и разнообразие оттенков в весеннем убранстве деревьев, кустарников. Дидактическая игра «Радуга» Упражнение детей в рисовании по мокрому слою бумаги и в технике монотипии.	Гуашь Кисточки Непроливайки Лист для рисования
29		Рисование набрызгиванием. Восковые мелки, гуашь. «Ракета в космосе»	Рассказать о космонавтах. Учить рисовать мелкими ракету. Познакомить с новым способом рисования - набрызгиванием.	Колдина, с. 68,69	
30	Посуда	Городецкого узора для ложки	Познакомить детей с особенностями городецкой росписи, назначением предметов, элементами узора, традициями в их изображении, сочетании цветов. Научить составлять узор на круге, сочетать цвет и оттенок, украшать белым цветом — «оживками»	Размещение в зоне изобразительной деятельности образцов изделий, выполненных разными видами росписи, записей (с помощью рисунков) алгоритмов поэтапной работы над росписью характерных узоров разной местности, шаблонов распространенных предметов быта для упражнений в прорисовывании цветка-бутона, листьев (растительного орнамента). Создание настольной игры «Выложи узор». Рассказ воспитателя о художнике И. И. Левитане. Дидактическая игра «Трудная дорога»	Гуашь Кисточки Непроливайки Лист для рисования
30		Рисование декоративное по мотивам народной росписи гуашью «Гжельская чашка»	Познакомить с гжелью. Учить выделять характерные особенности росписи, украшать бордюр чашки простыми элементами. Продолжать смешивать краску с белилами.		Колдина, с. 25
31	Инструменты	Какие бывают машины	Учить передавать в рисунке различные машины (легковой, грузовой автомобиль, автобус). Закрепить умение объяснять,	Упражнение детей в работе с бумагой, красками и в передаче образов предметов, используя доступные им средства выразительности (пятно, цвет, декор)	Гуашь Кисточки Непроливайки

			чем отличаются машины, кто ими управляет.	Рассматривание лоскутков и выбор каждым ребёнком того лоскутка, узор которого ему что-то напомнил.	Лист для рисования
31		Рисование фломастерами, цветными карандашами, восковыми мелками, гуашью «Сказочные домики»	Учить создавать образ сказочного домика; передавать форму, строение части; закреплять умение рисовать знакомыми материалами, выбирая их по желанию.		Комарова, с.54
32	Ателье	Весна на лесной поляне	Продолжить формирование интереса к коллективным формам деятельности; развивать умение художественно отражать предметы и явления окружающей действительности продемонстрировать детям создание многофигурной сюжетной композиции, располагая предметы по всей плоскости листа бумаги (ближе, дальше)	Дорисовывание картинок, на которых наклеены или прикреплены небольшие предметы, природный материал, кусочки ткани, меха и др. Дидактическая игра «Большой - маленький» Дидактическая игра «Придумай портрет» Рассматривание произведений изобразительного искусства в жанре пейзажа. Выставка картин «Творчество В. М. Васнецова» («Алёнушка», «Богатыри», «Иван-царевич на сером волке» и др.)	Гуашь Кисточки Непроливайки Лист для рисования
32		Беседа о дымковских игрушках. Рисование элементов дымковской росписи гуашью «Узор на платочке»	Знакомство дымковской игрушкой как видом народного декоративно – прикладного искусства. Учить сочетать узор на листе бумаги; добиваться правильное расположение узора: круги, точки, штрихи		Лыкова, с. 58 Швайко «Занятия изобразительной деятельности в детском саду. Старшая группа», с.53
33	Праздник весны. День Победы	«Салют в честь праздника Победы»	Учить самостоятельно и творчески отражать свои представления от увиденного различными выразительными нетрадиционными средствами (тычkovание, выдувание трубочкой), вызвать интерес к изображению салюта. Дать элементарные сведения по цветоведению. Развивать чувство цвета. Воспитывать чувство гордости за праздник победы.	Предложить детям краску для закрепления простых приемов: примакивания и набрызга с использованием клеевой кисти.	Гуашь Кисточки Непроливайки Лист для рисования

33		Рисование гуашью “Салют над городом”	Продолжаем учить отражать в рисунке впечатления о празднике, создавать композицию рисунка. Закреплять готовить нужные цвета, смешивая краски.		Комарова, с. 106
34	Цветы	«Красивые весенние цветы, которые мне очень понравились»	Продолжать побуждать детей передавать в рисовании красоту весенних цветов доступными им средствами выразительности; поощрять инициативу и самостоятельность детей при выборе изобразительных материалов, в комбинировании их между собой для создания выразительного образа.	Целевое наблюдение на прогулке «Первые весенние цветы» (одуванчики, мать-и-мачеха и др.). Упражнение детей в рисовании по мокрому слою бумаги. Игра «Цветовая угадайка» Дидактическая игра «Волшебный круг»	Гуашь Кисточки Непроливайки Лист для рисования
34		Рисование декоративное по мотивам народной росписи гуашью “Узор на полосе из бутонов и листьев”	Продолжать знакомить с народным искусством. Учить составлять узор из элементов городецкой росписи: изображать последовательность, симметричность узора, упражнять в смешивании красок.		Комарова .с 48 Швайко, с. 122
35	Педагогическая диагностика	Что мы любим и умеем рисовать?	Изучить интересы и возможности детей в рисовании (контрольные срезы)	Развивать у детей творческую самостоятельность, вызывать желание фантазировать Листы бумаги с наклеенными на них большими кусочками ткани, цветные карандаши, гуашь	Гуашь Кисточки Непроливайки Лист для рисования
35		Рисование гуашью, акварелью “Большие и маленькие ели”	Учить располагать изображения на широкой полосе (близко – далеко, ниже – выше). Учить передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное состояние.		Комарова, с. 63
36	Педагогическая диагностика	Что мы любим и умеем рисовать?	Изучить интересы и возможности детей в рисовании (контрольные срезы)	Развивать у детей творческую самостоятельность, вызывать желание фантазировать Листы бумаги с наклеенными на них большими кусочками ткани, цветные карандаши, гуашь	Гуашь Кисточки Непроливайки Лист для рисования
36		Рисование - экспериментирование. Рисование ладошкой “Зеленый май”	Вызвать интерес к экспериментальному освоению цвета. Развивать чувство цвета.	Развивать у детей творческую самостоятельность, вызывать желание фантазировать Листы бумаги с наклеенными на них большими кусочками ткани, цветные карандаши, гуашь	Лыкова

**Содержание работы с детьми по разделу «Изобразительное искусство» (лепка/ аппликация)
в непосредственной образовательной деятельности**

реализуется с использованием методического пособия И.А. Лыковой «Изобразительная деятельность в детском саду: старшая группа», Т. В. Смирнова «Художественно – эстетическое развитие детей 5-6 лет»

№ недели	Тема недели	Тема НОД	Программное содержание	Совместная деятельность	Материалы и атрибуты
1	Педагогическая диагностика		Изучить интересы и возможности детей в аппликации		
2	Педагогическая диагностика	Что мы любим и умеем лепить?	Изучить интересы и возможности детей в лепке	Рассматривание народных игрушек, декоративных изделий с росписями. Д.и «Подбери узор» Разрезные картинки «Собери дымковские игрушки»	Пластилин Доски для лепки Стеки
3	Овощи	Цветная бумага “Овощи на тарелке”	Отрабатывать умение вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления		Комарова “Занятия по изобразительной деятельности. Старшая группа”, с. 40
4	Фрукты	Фрукты	Создать условия для обучения созданию изображения фруктов на плоскости в полуобъёме с помощью пластилина; ознакомление с понятием «натюрморт»	Объём фруктов через цвет Приемы лепки в технике «пластилинография» Фрукты и их польза для здоровья человека Подбор прилагательных к существительным	Пластилин Доски для лепки Стеки Картон белый
5	Осень	Аппликация обрывная с элементами декоративного рисования “Золотые березы”	Учить сочетать разные изобразительные техники для передачи характерных особенностей золотой кроны и стройного ствола с тонкими ветками		Лыкова, с. 68
6	Деревья и кусты	Берёзка и другие волшебные деревья	Продолжать учить детей приёмам декоративного украшения созданных поделок, поддерживать и направлять эмоционально-эстетическую, декоративную трактовку образов	Ознакомление детей с монументальной скульптурой города (края) (фрагменты видеофильма, фотографии, открытки с изображением памятников, скульптурных ансамблей и т. п.). Дидактическая игра «Выложи узор» Выставка детских работ из глины на «полочке красоты» по теме «Народная игрушка»	Пластилин Доски для лепки Стеки
7	Перелетные птицы	Журнальная бумага. Аппликация из вырезанных частей предмета	Учить вырезать из заготовок разной формы отдельные детали и составлять образ птицы. Самостоятельно оформлять поделку с помощью мелких деталей.		Комарова

		“Снегирь”			
8	Домашние животные	Козлик	Учить лепить из целого куска (туловище – ноги) и по частям (голова, хвост, грива и т.д), плотно соединяя части. Передавать пластичность фигурки, характерные признаки образа	Рассматривание альбома «Домашние животные» Игры: «Домашние животные» «Ты чей, малыш» «Узнай животное» «Животные разных стран» Рассматривание энциклопедии «Животные», «Рекорды животных»	Пластилин Доски для лепки Стеки
9	Домашние птицы	Цветная бумага. Аппликация из заготовленных частей	Учить вырезать из заготовок разной формы отдельные детали и составлять образ птицы. Самостоятельно оформлять поделку с помощью мелких деталей.		Комарова
10	Дикие животные	Медведь (богородская игрушка)	Познакомить с богородской игрушкой, ее отличительными признаками; обучать лепке фигуры медведя, передаче образа, формы частей, фактуры поверхности движений;	Беседа «Богородская игрушка» Упражнение в закреплении навыков лепки народной игрушки из глины и пластилина Дидактическая игра «Разрезные картинки» «Народные промыслы» «Составь орнамент» «Найди орнамент промысла»	Пластилин Доски для лепки Стеки
11	Человек. Тело, его части	Цветная бумага восковые мелки “А водица далеко, а ведерко велико....”	Учить изображать женскую фигуру в народной стилистики. Познакомить с приемами вырезания трапеции.		Лыкова, с.162
12	Детский сад	Игрушки - сувениры в подарок друг другу	Продолжать формировать умения детей, связанные с художественно- образным отражением в лепке предметов и явлений окружающей действительности; вызвать интерес к созданию лепных миниатюр в подарок друг другу	Лепка сувениров. Роспись вылепленных игрушек-сувениров. Дидактическая игра «Тёплый - холодный»	Пластилин Доски для лепки Стеки
13	Зима	Аппликация , вата “Деревья в снегу”	Учить вырезать ствол, ветки дерева. Умение оформлять, используя вату		Комарова
14	Зимующие птицы	Птица счастья	Побуждать детей доступными им средствами выразительности передавать форму, строение птицы. Продолжать учить приёмам декоративного украшения вылепленных изделий	Рассматривание изображений птиц Декоративное украшение вылепленных изделий	Пластилин Доски для лепки Стеки
15	Одежда и обувь	Цветная бумага.	Знакомить с историей русского костюма и		Колдина, с. 23

		Аппликация из заготовленных частей предмета “Одежда для Вани и Маши”	его особенностями. Учить подбирать подходящую русскую народную одежду для мальчика и девочки.		
16	Новогодний праздник	Колокольчики из глины для украшения окна к новому году	Упражнять в лепке простых предметов шарообразной формы (колокольчика) путем скатывания глины между ладонями круговыми движениями, а затем в создании полой формы с использованием приемов вдавливания, вытягивания, обработки края кончиками пальцев и т. п.; упражнять в украшении изделий с использованием приема процарапывания	Упражнение в использовании различных приемов лепки из пластилина (напепы, вдавливания). Лепка любых игрушек в подарок малышам. Рассматривание различных азбук Рассматривание альбома «Глиняных дел мастера» Рассматривание открыток с различными видами колоколов	Пластилин Доски для лепки Стеки
17	Рождественские развлечения	Лист белой бумаги. Обрывание по контуру “Снеговик”	Учить обрывать бумагу повторяя форму круга; составлять задуманный образ. Продолжать учить самостоятельно подбирать и вырезать элементы для доведения предмета до нужного образа.		Колдина, с. 24
18	Зимние забавы	Ёлочка – красавица в гости к нам пришла!	Создать условия для обучения созданию знакомого объекта на плоскости в полубъеме с использованием для выразительности образа предмета нетрадиционного материала (пластмассовых снежинок)	Лепная картина с выпуклым изображением Украшение ёлочки	Пластмассовые снежинки Пластилин Стеки Доски для лепки
19	Дикие животные Севера	Цветная бумага. Обрывание по контуру “Что за животное”	Продолжать учить обрывать бумагу по контуру неопределенной формы разных размеров и дополнять силуэт графическими изображениями. Развивать воображение.	Рассматривание иллюстраций Чтение художественной литературы	Колдина “Аппликация с детьми 5-6 лет”, с.29
20	Мебель	Подставки для кисточек	Формировать уверенность в себе и своих возможностях, способствовать постановке новых целей в овладении деятельностью и помогать добиваться желаемого ребенком результата. Учить с помощью наклеивать вылепленные изделия и расписывать их ангобом	Рассматривание альбома «Глиняная посуда» Презентация для детей «Гончарных дел мастера» Дидактическая игра «Глиняные игрушки»	Пластилин Доски для лепки Стеки
21	Дикие животные жарких стран	Черепашка	Закрепить умение лепить животных, передавая его характерные особенности, пользуясь усвоенными ранее	Отгадывание загадок Беседа «Животные жарких стран» Рассматривание иллюстраций с изображением черепахи	Иллюстрация черепахи,

			приемами лепки; развивать мелкую моторику рук при создании объемных поделок из соленого теста; воспитывать умение правильно оценивать свои работы и работы товарищей.		
22	Транспорт	Цветная бумага “Автобус”	Учить передавать характерные особенности формы автобуса. Закреплять умение разрезать полоску на одинаковые квадраты		Комарова, с. 52
23	Профессии	Чудесный мешочек	Продолжать развивать у детей творческую самостоятельность, пробуждать желание фантазировать	Дидактическая игра «Большой -маленький» Рассматривание скульптуры малой формы из разных материалов: герои русских народных сказок Лепка сувениров и их роспись Рассказ детям об истории создания воздушных змеев	Пластилин Доски для лепки Стеки
24	День защитника Отечества	Кружка для папы		Беседа о дне защитника отечества Рассматривание кружек фабричного производства с рисунками и вензелями Чтение рассказа Г.Р.Лагздынь «Дедушкина кружка» Чтение стихотворения «Военная игра»	Комарова
25	Семья	Помоги зайчатам добраться до домика	Заинтересовывать детей созданием настольной игры. Побуждать на основе имеющихся у каждого ребенка представлений и с использованием доступных средств выразительности лепить зайца	Беседы:«Зачем нужна семья?», «Опиши и назови» Лепка и роспись животных из глины	Пластилин Доски для лепки Стеки
26	Мамин праздник	Аппликация коллективная “Весенний букет”	Учить вырезать цветы и листья из квадрата и прямоугольника, показать разные приемы декорирования цветка	Рассказ об истории какого-либо известного детям цветка (например, легенда о тюльпане). Роспись вылепленных украшений для мамы краской или ангобом (по своему желанию). Дидактическая игра «Разрезные картинки» Рассматривание произведений изобразительного искусства в жанре «портрет». Рассматривание женских украшений	Лыкова 146
27	Школьные принадлежности	Цветная бумага “Загадки”	Развивать образные представления, воображение и творчество. Упражнять в создании изображения различных предметов из геометрических фигур.		Комарова, с. 111

28	Продукты питания	Глиняные игрушки, с которыми дети хотели бы играть	Заинтересовать детей возможностью самим для себя создавать предметы для игр и занятий по интересам	Беседа «Потешный промысел» Лепка для себя игрушек из глины. Размещение на «полочке красоты» глиняных игрушек. Лепка любых игрушек в подарок малышам. Дидактическая игра «Глиняные игрушки»	Доски для лепки Стеки Пластилин
29	Весна	Волшебный цветок	Побуждать детей доступными им приёмами лепки передавать особенности сказочных образов цветов, добиваясь выразительности с помощью внесения других материалов (мелких предметов, бумаги, фольги, семян и сухих плодов и т. п.) и украшения разными элементами декора; развивать фантазию, воображение детей	Дидактическая настольная игра - лото «Цвет и форма». Дидактическая игра «Разрезные картинки» (натюрморт, пейзаж). Упражнение детей в овладении приёмами лепки предметов, состоящих из нескольких частей; добиваться изящества формы	Цветная бумага
30	Посуда	Кольца для салфеток, расписанные ангобом	Учить самостоятельно находить приёмы лепки и декоративного украшения создаваемых поделок и добиваться желаемого результата; развивать воображение, фантазию; упражнять детей в использовании приёмов вдавливания, печатания	Лепка любых игрушек в подарок малышам. Дидактическая игра «Глиняные игрушки» Беседа «Потешный промысел» Упражнять детей приемам вдавливания, печатания Пластилинография «Портрет друга»	Пластилин Доски для лепки Стеки
31	Инструменты	Дорожные знаки	Упражнять детей в самостоятельном создании индивидуальных художественных образов в лепке. Побуждать добиваться при создании знака миниатюрного и четкого изображения	Беседа «Зачем нужны дорожные знаки» «Улицы города» «Правила поведения на дороге» Игры: «Большая прогулка» «Дорожные знаки» Лото «Дорожное» Работа с альбомом «Твоя безопасность»	Цветная бумага
32	Ателье	Красная шапочка	Учить детей передавать образ сказки. Продолжать учить лепить человека, передавая форму платья, шапочки, головы, рук, ног. Закреплять умение лепить аккуратно	Чтение сказки Ш.Перро «Красная шапочка» Рассматривание иллюстраций к сказке Настольный театр «Петя и Красная Шапочка» Упражнение: лепка фигуры человека в движении	Пластилин Доски для лепки Стеки
33	Праздник весны. День Победы	Цветная бумага «Пароход»	Учить создавать образную картину применяя полученные ранее навыки. Упражнять в вырезании одинаковых частей.	Комарова, с. 84	Цветная бумага
34	Цветы	Вазочки для	Продолжать подводить детей к	Рассматривание иллюстраций с разными по форме вазами	Пластилин

		цветов	самостоятельному созданию в лепке художественных образов. Учить украшать вылепленные изделия с помощью наклеивания и расписывать их ангобом	Рассматривание альбома «Цветы», «Растения нашего региона» Упражнение «Укрась вылепленное изделие» Дидактические игры «Во саду ли в огороде» «Цветы» «Садовник» «Узнай и назови»	Доски для лепки Стеки
35	Педагогическая диагностика	Что мы любим и умеем делать из бумаги	Изучить интересы и возможности детей в аппликации	На прогулке понаблюдать за ветром, за тем, как он раскачивает ветви деревьев. Предложить детям вазу, вылепленную украсить зернами риса, фасоли, гороха. СР игры «Ателье», «Магазин»	Цветная бумага
36	Педагогическая диагностика	Что мы любим и умеем лепить?	Изучить интересы и возможности детей в лепке	Организовать рисование-экспериментирование с элементами детского дизайна на тему «Чем пахнет лето»	Пластилин Доски для лепки Стеки

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Основные цели и задачи

В области физического развития ребенка основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- коррекция недостатков общей и тонкой моторики;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни

Взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте

Взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности.

Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, направленные на коррекцию недостатков двигательной сферы, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям заниматься разными видами двигательной активности с учетом возможностей детей и рекомендации врача.

Основные пути их решения

Радуга: примерная основная образовательная программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада /Т.И.Гризик, Т.Н.Доронова, Е.В.Соловьёва, С.Г.Якобсон; науч. рук. Е. В. Соловьёва. — М.: Просвещение, 2014

Направления физического развития

<p>Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> *связанной с выполнением упражнений *направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость *способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики *связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны) 	<p>Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере</p>	<p>Становление ценностей здорового образа жизни, *овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)</p>
--	---	--

Методы физического развития

<p>Наглядный</p> <ul style="list-style-type: none"> • Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры) • Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни) • Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя) 	<p>Словесный</p> <ul style="list-style-type: none"> • Объяснения, пояснения, указания • Подача команд, распоряжений, сигналов • Вопросы к детям • Образный сюжетный рассказ, беседа • Словесная инструкция 	<p>Практический</p> <ul style="list-style-type: none"> • Повторение упражнений без изменения и с изменениями •Проведение упражнений в игровой форме; •Проведение упражнений в соревновательной форме
--	--	--

<p>Средства физического развития</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Двигательная активность, ➤ Занятия физкультурой ➤ Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода) 	<p>Формы физического развития</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей ➤ Физкультурные занятия ➤ Подвижные игры ➤ Утренняя гимнастика
--	---

➤ Психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий)	➤ ЛФК ➤ Корректирующая гимнастика ➤ Ритмика ➤ Спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования ➤ Музыкальные занятия ➤ Физкультурные упражнения на прогулке ➤ Физкультминутки ➤ Закаливающие процедуры ➤ Гимнастика пробуждения ➤ Секции ➤ Занятия по плаванию
--	--

Здоровьесберегающие технологии

Технология – научное прогнозирование и точное воспроизведение педагогических действий, которые обеспечивают достижение запланированных результатов.

Здоровьесберегающие технологии – это технологии, направленные на сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников.

Медико-профилактические <ul style="list-style-type: none"> • организация мониторинга здоровья дошкольников • организация и контроль питания детей • физического развития дошкольников • закаливание • организация профилактических мероприятий • организация обеспечения требований СанПиН • организация здоровьесберегающей среды 	Физкультурно-оздоровительные <ul style="list-style-type: none"> • развитие физических качеств, двигательной активности • становление физической культуры детей • дыхательная гимнастика • массаж и самомассаж • профилактика плоскостопия и формирования правильной осанки • воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье
--	--

Виды здоровьесберегающих технологий

Технологии сохранения и стимулирования здоровья <ul style="list-style-type: none"> – стретчинг – ритмопластика – динамические паузы – подвижные и спортивные игры – релаксация 	Технологии обучения здоровому образу жизни <ul style="list-style-type: none"> – физкультурные занятия – проблемно-игровые занятия – коммуникативные игры – занятия из серии «Здоровье» – самомассаж 	Коррекционные технологии <ul style="list-style-type: none"> – арттерапия – технологии музыкального воздействия – сказкотерапия – цветотерапия – психогимнастика – фонетическая ритмика
--	---	---

– различные гимнастики	– биологическая обратная связь (БОС)	
------------------------	---	--

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста

В ходе физического воспитания детей с НОДА старшего дошкольного возраста большое значение приобретает формирование у детей осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления к двигательной активности, желания участвовать в подвижных и спортивных играх со сверстниками и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность и повторность в обучении. Очень важно при подборе упражнений учитывать характер двигательных патологий и опираться на рекомендации врача, которые должны включать не только показания к тем или иным видам упражнений, но и противопоказания, а также рекомендации о характере двигательных нагрузок.

В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

В этот период продолжается развитие физических качеств детей: объема движений, силы, ловкости, выносливости, гибкости, координации движений. Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у детей в различные режимные моменты: на утренней гимнастике, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов и т.п.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями ритмикой, подвижными играми.

Основной формой коррекционно-развивающей работы по физическому развитию дошкольников с НОДА остаются специально организованные занятия, утренняя гимнастика. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик, закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные досуги, спортивные праздники и развлечения. При наличии бассейна детей обучают плаванию, организуя в бассейне спортивные праздники и другие спортивные мероприятия.

Продолжается работа по формированию двигательной активности, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений дети учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Взрослые привлекают детей к посильному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов и т. д.

В этот возрастной период в занятия с детьми с НОДА вводятся различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности детей. Дети под руководством взрослых осваивают элементы аутотренинга.

Содержание образовательной области «Физическое развитие», направленное на становление представлений детей о ценностях здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, на третьей ступени обучения реализуется в разных формах организации работы, прежде всего, в ходе осуществления режимных моментов, самостоятельной деятельности детей при незначительной помощи взрослых.

Представления, умения и навыки детей на этой ступени обучения у детей с НОДА, как и на предыдущих, формируются последовательно-параллельно, расширяясь и уточняясь. Формы и методы работы, многократно повторяясь, предполагают использование различного реального и игрового оборудования, адаптированного к двигательным возможностям детей.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. На этой ступени обучения важно вовлекать детей с НОДА в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им

иллюстративный и аудиальный материал и т.п., связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период педагоги разнообразят условия для формирования у детей правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для детей, современную, эстетичную бытовую среду. Детей стимулируют к самостоятельному выражению своих витальных потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В этот период является значимым расширение и уточнение представлений детей с НОДА о человеке (себе, сверстнике и взрослом), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Взрослые продолжают знакомить детей на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте дети уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие», формируя у детей представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы дети усвоили речевые образцы того, как надо звать взрослого на помощь в обстоятельствах нездоровья.

Как и на предыдущих ступенях обучения, к работе с детьми следует привлекать семьи детей, акцентируя внимание родителей на активном стимулировании проявления желаний и потребностей детей. Решение задач экологического воспитания детей становится интегрирующей основой целостного развития детей.

Содержание работы с детьми по разделу «Физическая культура» в совместной деятельности (подвижные игры)

№ недели	Название игры.	Программное содержание.
1	«Зайцы и сторож»	Развивать быстроту реакции.
2	«Гуси-лебеди»	Развивать ориентировку в пространстве, ловкость.
3	«Ловишка»	Развивать быстроту движений, умение быстро менять направление движения.
4	«Зайцы и сторож» «Гуси-лебеди»	Формировать умение действовать с мячом. Развивать глазомер, меткость. Совершенствовать технику метания.
5	«Обезьянки»	Развивать быстроту реакции, умение лазать по лестнице
6	«Охотники и обезьяны»	Развивать ловкость, внимание.
7	«Друга удалось догнать?»	Развивать артикуляционный аппарат, формировать необходимость подчинения правилам игры.
8	«Грибник».	Развивать слуховое и зрительное внимание, быстроту.
9	««Гуси-лебеди».	Действовать по сигналу водящего.
10	«Не оставайся на земле!»;	Обогащать двигательный опыт детей. Развивать зрительное внимание, быстроту.

11	«Мышеловка»;	Развивать ловкость.
12	«Эй, ловишка, выходи!».	Развивать ловкость.
13	«Синичка»;	Развивать быстроту реакции
14	«Мыши и котята»;	Развивать ловкость, сноровку
15	«Волк и олени».	Развивать умение быстро менять направление бега.
16	«Два Мороза»	Действовать по правилам.
17	«Охотники и зайцы»	Ловкость при метании мячей
18	«Белые медведи»;	Развивать быстроту, внимание.
19	Мороз Красный нос»;	Развивать быстроту реакции.
20	«Сова»	Развивать ловкость.
21	«Заяц, ёлочки, мороз»;	Развивать быстроту движений.
22	«Тихо бегают мышата»;	Развивать умение быстро менять темп бега при необходимости.
23	«Дети и медведь».	Развивать артикуляционный аппарат, ловкость.
24	«Тихо бегают мышата»;	Играть по правилам.
25	«Мороз красный нос»	Действовать по сигналу водящего.
26	«Повар и котята»;	Развивать ловкость.
27	«Ловишка»;	Развивать быстроту.
28	«Бусинки».	Воспитывать дружеские отношения.
29	«Повар и котята»;	Играть по правилам.
30	«Охотники и утки»;	Развивать ловкость, меткость.
31	«Солнце!»;	Развивать быстроту.
32	«Заяц любит есть морковь».	Поддерживать интерес к двигательной активности.
33	«Посадка картошки»;	Развивать быстроту, точность движений.
34	«Одуванчик»;	Развивать ловкость.
35	«Медведи и пчёлы»	Развивать координацию движений.
36	«Веселые ребята»	Играть по правилам.

**Содержание работы с детьми по разделу «Физическое развитие»
в совместной деятельности (Утренняя гимнастика)**

1-2 неделя	3-4 неделя
<p>I. Ходьба в колонне. Бег. Ходьба парами через центр зала. Построение в звенья.</p> <p>II. Общеразвивающие упражнения</p> <p>1. «Руки вверх с отставлением ноги назад». <i>И. п.</i>: ноги — пятки вместе, носки врозь, руки внизу. Поднять руки вверх, отставить правую</p>	<p>I. Ходьба в колонне, Бег змейкой. Ходьба четверками (разведением). Построение в звенья</p> <p>II. Общеразвивающие упражнения со скакалками</p> <p>1. «Скакалку за плечи». <i>И. п.</i>: ноги — пятки вместе, носки врозь, скакалка в обеих руках внизу. Поднять скакалку вверх, перевести за плечи, снова поднять вверх, вернуться в исходное положение, сказать «вниз».</p>

<p>(левую) ногу назад, вернуться в исходное положение (рис. 73). Повторить 7 раз.</p> <p>2. «Повороты в стороны, руки в стороны». <i>И. п.:</i> ноги на ширине плеч, руки на поясе. Повернуться вправо, отвести руки в стороны, сказать «вправо», вернуться в исходное положение. Выполнить те же движения влево. Повторить 6 раз.</p> <p>3. «Хлопок под коленом». <i>И. п.:</i> ноги — пятки вместе, носки врозь, руки внизу. Согнуть правую (левую) ногу в колене, хлопнуть под коленом, вернуться в исходное положение. Повторить 6 раз.</p> <p>4. «Наклоны вперед». <i>И. п.:</i> ноги на ширине плеч, руки на поясе. Наклониться вперед, дотронуться руками до носков ног, выпрямиться. Повторить 7 раз.</p> <p>5. «Присядания на двух ногах». <i>И. п.:</i> ноги — пятки вместе, носки врозь, руки на поясе. Выполнить 7 раз, походить и вновь повторить.</p> <p>III. Перестроение из звеньев в колонну. Ходьба.</p>	<p>Повторить 8 раз. Воспитатель следит, чтобы дети хорошо разводили локти, когда переводят скакалку за плечи.</p> <p>2. «Наклоны вперед». <i>И. п.:</i> стоя на коленях, скакалка в обеих руках внизу. Наклониться вперед, положить скакалку на пол, выпрямиться, взять скакалку, вернуться в исходное положение. Повторить 7 раз. Воспитатель предлагает детям во время наклона класть скакалку на пол как можно дальше. После четырехкратного выполнения упражнения можно перейти на счет «раз, два, три, четыре».</p> <p>3. «Перешагни через скакалку». <i>И. п.:</i> ноги — пятки вместе, носки врозь, скакалка, сложенная вдвое, внизу в обеих руках. Перешагнуть через скакалку правой ногой, затем левой, выпрямиться, перенести скакалку вперед и вернуться в исходное положение. Повторить 7 раз. Воспитатель четко подает команду: «Перешагнуть через скакалку правой ногой, левой, выпрямиться, перехватить скакалку». Дыхание в этом упражнении произвольное. Не следует добиваться от детей одновременного выполнения упражнения.</p> <p>4. «Повороты на скакалке». <i>И. п.:</i> скакалка развернута, ее ручки в обеих руках, ноги на ширине плеч стоят на скакалке. Повернуться вправо, выпрямиться, повернуться влево, выпрямиться. Повторить 8 раз. Воспитатель показывает детям исходное положение, следит, чтобы ноги стояли устойчиво, не изменяли своего положения при поворотах.</p> <p>III. Перестроение из звеньев в колонну, ходьба в колонне по одному</p>
<p style="text-align: center;">5-6 неделя</p>	<p style="text-align: center;">7-8 неделя</p>
<p>I. Ходьба в колонне. Бег змейкой. Ходьба через центр зала парами. Построение в звенья.</p> <p>II. Обще развивающие упражнения</p> <p>1. «Пловцы». <i>И. п.:</i> ноги — пятки вместе, носки врозь, руки внизу. Вытянуть руки вперед, в стороны, опустить. Повторить 7 раз</p> <p>2. «Штангисты». <i>И.п.:</i> Ноги на ширине плеч, руки внизу. Наклониться, руки внизу, выпрямиться, руки поднять вверх, вернуться в исходное положение. Повторить 7 раз.</p> <p>3. «Согни ноги». <i>И. п.:</i> сидя, ноги вместе, опереться руками об ползади. Согнуть ноги в коленях, вернуться в исходное положение (рис. 91).</p>	<p>I. Ходьба в колонне. Широкий бег. Ходьба на носках по диагонали через зал. Построение в звенья.</p> <p>II. Обще развивающие упражнения с мячом</p> <p>1. «Мяч к груди». <i>И. п.:</i> ноги — пятки вместе, носки врозь, мяч внизу. Поднять мяч вперед, к груди, вернуться в исходное положение. Повторить 7 раз.</p> <p>2. «Повороты в стороны». <i>И. п.:</i> сидя по-турецки, мяч внизу. Повернуться вправо (влево), руки с мячом вытянуть вперед, вернуться в исходное положение. Повторить 8 раз.</p> <p>3. «Прокати мяч». <i>И.п.:</i> сидя, ноги вдоль пола, мяч на коленях.</p>

<p>Повторить 7 раз.</p> <p>4. «Гантели». <i>И.п.</i>: ноги на ширине плеч, руки внизу. Поднять руки вверх, подняться на носки, перевести руки к плечам, опуститься на всю ступню, снова поднять руки вверх, подняться на носки, вернуться в исходное положение. Повторить 7 раз.</p> <p>5. «Стойка пловца». <i>И. п.</i>: то же. Слегка присесть, наклониться вперед, отвести руки назад, вернуться в исходное положение. Повторить 7 раз.</p> <p>III. Перестроение из звеньев в колонну. Ходьба</p>	<p>Согнуть ноги в коленях, прокатить мяч под коленями, вернуться в исходное положение. Повторить 7 раз.</p> <p>4. «Наклоны вперед». <i>И. п.</i>: ноги на ширине плеч, мяч на полу. Наклониться, прокатить мяч вокруг правой ноги, затем прокатить мяч вокруг левой ноги, вернуться в исходное положение (рис. 90). Повторить 7 раз.</p> <p>5. «Приседание, мяч вперед». <i>И.п.</i>: ноги — пятки вместе, носки врозь, мяч внизу. Присесть, руки с мячом вытянуть вперед, вернуться в исходное положение. Повторить 7 раз.</p> <p>6. «Наклоны в стороны». <i>И. п.</i>: ноги на ширине плеч, мяч внизу. Наклониться вправо (влево), выпрямиться. Повторить 8 раз.</p> <p>III. Перестроение из звеньев в колонну. Ходьба.</p>
<p>9-10 неделя</p>	<p>11-12 неделя</p>
<p>I. Ходьба в колонне. Бег. Ходьба парами через центр зала. Построение в звенья.</p> <p>II. Обще развивающие упражнения</p> <p>«Руки вверх с оставлением ноги назад». <i>И. п.</i>: ноги — пятки вместе, носки врозь, руки внизу. Поднять руки вверх, отставить</p>	<p>I. Ходьба в колонне. Широкий бег. Ходьба со сменой направления. Построение в звенья.</p> <p>II. Обще развивающие упражнения с палкой</p> <p>«Палку вверх, на плечи». <i>И. п.</i>: ноги — пятки вместе, носки «врозь, палка внизу. Поднять палку вверх,</p>

<p>1. правую (левую) ногу назад, вернуться в исходное положение. Повторить 8 раз.</p> <p>2. «Повороты в стороны, руки в стороны» <i>И. п.</i>: ноги на ширине плеч, руки на поясе. Повернуться вправо (влево), развести руки в стороны, вернуться в исходное положение. Повторить 8 раз.</p> <p>3. «Приседание». <i>И. п.</i>: ноги — пятки вместе, носки врозь, руки на поясе. Присесть, встать. Повторить 7 раз.</p> <p>4. «Руки в стороны, вперед, в стороны». <i>И. п.</i>: ноги — пятки вместе, носки врозь, руки внизу. Развести руки в стороны, подняться на носки, перевести руки вперед, опуститься на полную ступню, опять развести руки в стороны, подняться на носки и вернуться в исходное положение. Повторить 5 раз.</p> <p>5. «Наклоны вперед». <i>И. п.</i>: сидя, ноги в стороны, руки сзади, на полу. Наклониться, достать руками носки ног, вернуться в исходное положение (рис. 74). Повторить 7 раз.</p> <p>III. Перестроение из звеньев в колонну. Ходьба в колонне.</p>	<p>1. перевести на плечи, снова поднять вверх, вернуться в исходное положение. Повторить 7 раз.</p> <p>2. «Палку к ногам». <i>И. п.</i>: сидя, ноги в стороны, палка на коленях. Наклониться, дотронуться палкой до носков ног, вернуться в исходное положение. Повторить 7 раз.</p> <p>3. «Палку за колени». <i>И.п.</i>: сидя, ноги вместе, палка на коленях. Поднять палку вперед, согнуть ноги в коленях, одновременно палку перевести за колени, снова вытянуть руки с палкой вперед, выпрямить ноги и вернуться в исходное положение. Повторить 7 раз.</p> <p>4. «Повороты в стороны, палку вперед». <i>И. п.</i>: ноги на ширине плеч, палка внизу. Повернуться влево (вправо), выпрямиться. Повторить 8 раз.</p> <p>5. «Приседание». <i>И. П.</i>: ноги — пятки вместе, носки врозь, палка вертикально. Присесть, встать. Повторить 7 раз.</p> <p>6. «Наклоны в стороны». <i>И. п.</i>: ноги на ширине плеч, палка внизу. Наклониться вправо (влево), ногу отставить в сторону, одновременно палку поднять вверх, вернуться в исходное положение</p> <p>7. Повторить 8 раз</p> <p>III. Перестроение из звеньев в колонну. Ходьба.</p>
<p>13-14 неделя</p>	<p>15-16 неделя</p>
<p>Ходьба в колонне. Широкий бег. Ходьба с высоким подъемом колен. Построение в звенья.</p> <p>II. Общеразвивающие упражнения</p> <p>1. «Мельница». <i>И. п.</i>: ноги — пятки вместе, носки врозь, руки внизу. Сделать четыре круговых движения прямыми руками перед грудью, вернуться в исходное положение. Повторить 6 раз.</p> <p>2. «Повороты в стороны с разведением рук». <i>И. п.</i>: ноги — пятки вместе, носки врозь, руки на поясе. Повернуться вправо (влево), развести руки в стороны, выпрямиться. Повторить 8 раз.</p> <p>3. «Достань коленом до вытянутых рук». <i>И. п.</i>: ноги — пятки вместе, носки врозь, руки впереди. Поднять правую (левую) ногу, согнутую в колене, достать до рук, вернуться в исходное положение (рис.</p>	<p>Ходьба в колонне. Широкий бег. Ходьба на носках по диагонали через зал. Построение в звенья.</p> <p>II. Обще развивающие упражнения с мячом</p> <p>1. «Мяч к груди». <i>И. п.</i>: ноги — пятки вместе, носки врозь, мяч внизу. Поднять мяч вперед, к груди, вернуться в исходное положение. Повторить 7 раз.</p> <p>2. «Повороты в стороны». <i>И. п.</i>: сидя по-турецки, мяч внизу. Повернуться вправо (влево), руки с мячом вытянуть вперед, вернуться в исходное положение. Повторить 8 раз.</p> <p>3. «Прокати мяч». <i>И.п.</i>: сидя, ноги вдоль пола, мяч на коленях. Согнуть ноги в коленях, прокатить мяч под коленями, вернуться в исходное положение. Повторить 7 раз.</p> <p>4. «Наклоны вперед». <i>И. п.</i>: ноги на ширине плеч, мяч на полу.</p>

<p>86). Повторить 8 раз.</p> <p>4. «Руки к плечам». <i>И.п.:</i> на коленях, сидя на пятках, руки внизу. Поднять руки вверх, посмотреть на них, одновременно приподняться на колени, перевести руки к плечам, опускаясь на пятки, вновь поднять руки вверх и подняться на колени, вернуться в исходное положение. Повторить 8 раз.</p> <p>5. «Приседание». <i>И. п.:</i> ноги — пятки вместе, носки врозь, руки на поясе. Присесть, вытянуть руки вперед, встать. Повторить 7 раз.</p> <p>6. «Достать носок ноги». <i>И. п.:</i> сидя, ноги врозь, руки на поясе. Наклониться, достать руками носок левой (правой) ноги, вернуться в исходное положение. Повторить 8 раз.</p> <p>III. Перестроение из звеньев в колонну. Ходьба.</p>	<p>Наклониться, прокатить мяч вокруг правой ноги, затем прокатить мяч вокруг левой ноги, вернуться в исходное положение (рис. 90). Повторить 7 раз.</p> <p>5. «Приседание, мяч вперед». <i>И.п.:</i> ноги — пятки вместе, носки врозь, мяч внизу. Присесть, руки с мячом вытянуть вперед, вернуться в исходное положение. Повторить 7 раз.</p> <p>6. «Наклоны в стороны». <i>И. п.:</i> ноги на ширине плеч, мяч внизу. Наклониться вправо (влево), выпрямиться. Повторить 8 раз.</p> <p>III. Перестроение из звеньев в колонну. Ходьба.</p>
<p>17-18 неделя</p>	<p>19-20 неделя</p>
<p>. Ходьба в колонне. Бег. Ходьба парами через центр зала. Построение в звенья.</p> <p>II. Общеразвивающие упражнения</p> <p>6. «Руки вверх с отставлением ноги назад». <i>И. п.:</i> ноги — пятки вместе, носки врозь, руки внизу. Поднять руки вверх, отставить правую (левую) ногу назад, вернуться в исходное положение (рис. 73). Повторить 7 раз.</p> <p>7. «Повороты в стороны, руки в стороны». <i>И. п.:</i> ноги на ширине плеч, руки на поясе. Повернуться вправо, отвести руки в стороны, сказать «вправо», вернуться в исходное положение. Выполнить те же движения влево. Повторить 6 раз.</p> <p>8. «Хлопок под коленом». <i>И. п.:</i> ноги — пятки вместе, носки врозь, руки внизу. Согнуть правую (левую) ногу в колене, хлопнуть под коленом, вернуться в исходное положение. Повторить 6 раз.</p> <p>9. «Наклоны вперед». <i>И. п.:</i> ноги на ширине плеч, руки на поясе. Наклониться вперед, дотронуться руками до носков ног, выпрямиться. Повторить 7 раз.</p> <p>III. Перестроение из звеньев в колонну. Ходьба.</p>	<p>Ходьба в колонне. Бег. Ходьба на пятках, руки за головой. Построение в круг.</p> <p>II. Общеразвивающие упражнения с веревкой</p> <p>1. «Веревку вверх». <i>И. п.:</i> ноги — пятки вместе, носки врозь, веревка внизу. Поднять руки вперед, вверх, вперед, опустить, сказать «вниз». Повторить 6 раз.</p> <p>2. «Наклоны в стороны». <i>И. п.:</i> ноги на ширине плеч, в правой руке веревка, левая на поясе (дети стоят друг за другом). Наклониться влево, рука с веревкой поднимается вверх, вернуться в исходное положение. То же выполнить, держа веревку левой рукой. Повторить 4 раза. «Заборчик». <i>И.п.:</i> ноги — пятки вместе, носки врозь, веревка внизу. Согнуть правую (левую) ногу в колене, положить на нее веревку, опустить руки, вернуться в исходное положение. Повторить 8 раз.</p> <p>3. «Веревку к ногам». <i>И. п.:</i> сидя, ноги в стороны, веревка внизу. Наклониться вперед, веревкой дотронуться до носков ног, вернуться в исходное положение. Повторить 7 раз.</p> <p>4. «Приседание». <i>И. п.:</i> ноги — пятки вместе, носки врозь, веревка внизу. Присесть, веревку перевести вперед, вернуться в исходное положение. Повторить 8 раз.</p> <p>5. «Веревку за плечи». <i>И.п.:</i> то же. Поднять веревку вверх, подняться</p>

	<p>на носки, перевести веревку за плечи, опуститься на всю ступню, опять поднять веревку и подняться на носки, вернуться в исходное положение. Повторить 8 раз.</p> <p>III. Перестроение из круга в колонну. Бег. Ходьба в колонне.</p>
21-22 неделя	23-24 неделя
<p>I. Ходьба в колонне. Бег. Ходьба парами через центр зала. Построение в звенья.</p> <p>II. Общеразвивающие упражнения</p> <p>1. «Руки вверх с отставлением ноги назад». <i>И. п.:</i> ноги — пятки вместе, носки врозь, руки внизу. Поднять руки вверх, отставить правую (левую) ногу назад, вернуться в исходное положение (рис. 73). Повторить 7 раз.</p> <p>2. «Повороты в стороны, руки в стороны». <i>И. п.:</i> ноги на ширине плеч, руки на поясе. Повернуться вправо, отвести руки в стороны, сказать «вправо», вернуться в исходное положение. Выполнить те же движения влево. Повторить 6 раз.</p> <p>3. «Хлопок под коленом». <i>И. п.:</i> ноги — пятки вместе, носки врозь, руки внизу. Согнуть правую (левую) ногу в колене, хлопнуть под коленом, вернуться в исходное положение. Повторить 6 раз.</p> <p>4. «Наклоны вперед». <i>И. п.:</i> ноги на ширине плеч, руки на поясе. Наклониться вперед, дотронуться руками до носков ног, выпрямиться. Повторить 7 раз.</p> <p>III. Перестроение из звеньев в колонну. Ходьба.</p>	<p>I. Ходьба в колонне. Широкий бег. Ходьба со сменой направления. Построение в звенья.</p> <p>II. II. Обще развивающие упражнения с палкой</p> <p>8. «Палку вверх, на плечи». <i>И. п.:</i> ноги — пятки вместе, носки «врозь», палка внизу. Поднять палку вверх, перевести на плечи, снова поднять вверх, вернуться в исходное положение. Повторить 7 раз.</p> <p>9. «Палку к ногам». <i>И. п.:</i> сидя, ноги в стороны, палка на коленях. Наклониться, дотронуться палкой до носков ног, вернуться в исходное положение. Повторить 7 раз.</p> <p>10. «Палку за колени». <i>И.п.:</i> сидя, ноги вместе, палка на коленях. Поднять палку вперед, согнуть ноги в коленях, одновременно палку перевести за колени, снова вытянуть руки с палкой вперед, выпрямить ноги и вернуться в исходное положение. Повторить 7 раз.</p> <p>11. «Повороты в стороны, палку вперед». <i>И. п.:</i> ноги на ширине плеч, палка внизу. Повернуться влево (вправо), выпрямиться. Повторить 8 раз.</p> <p>12. «Приседание». <i>И. П.:</i> ноги — пятки вместе, носки врозь, палка вертикально. Присесть, встать. Повторить 7 раз.</p> <p>13. «Наклоны в стороны». <i>И. п.:</i> ноги на ширине плеч, палка внизу. Наклониться вправо (влево), ногу отставить в сторону, одновременно палку поднять вверх, вернуться в исходное положение. Повторить 8 раз.</p> <p>III. Перестроение из звеньев в колонну. Ходьба.</p>
25-26 неделя	27-28 неделя
<p>I. Ходьба в колонне. Широкий бег. Ходьба с высоким подъемом колен. Построение в звенья.</p> <p>II. Общеразвивающие упражнения</p>	<p>I. Ходьба в колонне. Бег змейкой. Ходьба по-медвежьей, руки на поясе. Построение в звенья.</p> <p>II. Общеразвивающие упражнения с обручем</p>

5. «Мельница». *И. п.:* ноги — пятки вместе, носки врозь, руки внизу. Сделать четыре круговых движения прямыми руками перед грудью, вернуться в исходное положение. Повторить 6 раз.

6. «Повороты в стороны с разведением рук». *И. п.:* ноги — пятки вместе, носки врозь, руки на поясе. Повернуться вправо (влево), развести руки в стороны, выпрямиться. Повторить 8 раз.

7. «Достань коленом до вытянутых рук». *И. п.:* ноги — пятки вместе, носки врозь, руки впереди. Поднять правую (левую) ногу, согнутую в колене, достать до рук, вернуться в исходное положение (рис. 86). Повторить 8 раз.

8. «Руки к плечам». *И.п.:* на коленях, сидя на пятках, руки внизу. Поднять руки вверх, посмотреть на них, одновременно приподняться на колени, перевести руки к плечам, опускаясь на пятки, вновь поднять руки вверх и подняться на колени, вернуться в исходное положение. Повторить 8 раз.

5. «Приседание». *И. п.:* ноги — пятки вместе, носки врозь, руки на поясе. Присесть, вытянуть руки вперед, встать. Повторить 7 раз.

6. «Достать носок ноги». *И. п.:* сидя, ноги врозь, руки на поясе. Наклониться, достать руками носок левой (правой) ноги, вернуться в исходное положение. Повторить 8 раз.

III. Перестроение из звеньев в колонну. Ходьба.

29-30 неделя

I. Ходьба в колонне. Широкий бег. Ходьба с высоким подъемом колен. Построение в звенья.

II. Общеразвивающие упражнения

9. «Мельница». *И. п.:* ноги — пятки вместе, носки врозь, руки внизу. Сделать четыре круговых движения прямыми руками перед грудью, вернуться в исходное положение. Повторить 6 раз.

10.«Повороты в стороны с разведением рук». *И. п.:* ноги — пятки вместе, носки врозь, руки на поясе. Повернуться вправо (влево), развести руки в стороны, выпрямиться. Повторить 8 раз.

11.«Достань коленом до вытянутых рук». *И. п.:* ноги — пятки

1. «Переложи обруч из одной руки в другую». *И. п.:* ноги — пятки вместе, носки врозь, обруч в правой руке. Поднять руки через стороны вверх, переложить обруч из правой руки в левую, вернуться в исходное положение. Повторить 6 раз.

2. «Наклоны в стороны». *И. п.:* ноги на ширине плеч, обруч вверху. Наклониться вправо (влево); выпрямиться. Повторить 8 раз.

3. «Обруч на колено». *И.п.:* ноги — пятки вместе, носки врозь, обруч внизу. Поднять обруч вперед, согнуть правую ногу, достать ею обруч, опустить ногу. То же выполнить, поднимая левую ногу. Повторить 6 раз.

4. «Положи обруч на пол, "не сгибая ног". *И. п.:* ноги на ширине плеч, обруч внизу. Наклониться, не сгибая колен, положить обруч, выпрямиться, наклониться, взять обруч, вернуться в исходное положение. Повторить 6 раз.

5. «Приседание». *И.п.:* ноги — пятки вместе, носки врозь, обруч внизу. Присесть, обруч поставить вертикально на пол, вернуться в исходное положение. Повторить 8 раз.

6. «Поставь обруч». *И.п.:* ноги слегка расставлены, обруч внизу в правой руке. Наклониться вперед, поставить обруч между ступнями, выпрямиться (рис. 87). Повторить 6 раз.

III. Перестроение из звеньев в колонну. Ходьба.

31-32 неделя

I. Ходьба в колонне. Широкий бег. Ходьба на носках по диагонали через зал. Построение в звенья.

II. Обще развивающие упражнения с мячом

1. «Мяч к груди». *И. п.:* ноги — пятки вместе, носки врозь, мяч внизу. Поднять мяч вперед, к груди, вернуться в исходное положение. Повторить 7 раз.

7. «Повороты в стороны». *И. п.:* сидя по-турецки, мяч внизу. Повернуться вправо (влево), руки с мячом вытянуть вперед, вернуться в исходное положение. Повторить 8 раз.

8. «Прокати мяч». *И.п.:* сидя, ноги вдоль пола, мяч на коленях. Согнуть ноги в коленях, прокатить мяч под коленями, вернуться в исходное

вместе, носки врозь, руки впереди. Поднять правую (левую) ногу, согнутую в колене, достать до рук, вернуться в исходное положение (рис. 86). Повторить 8 раз.

12. «**Руки к плечам**». *И. п.*: на коленях, сидя на пятках, руки внизу. Поднять руки вверх, посмотреть на них, одновременно приподняться на колени, перевести руки к плечам, опускаясь на пятки, вновь поднять руки вверх и подняться на колени, вернуться в исходное положение. Повторить 8 раз.

5. «**Приседание**». *И. п.*: ноги — пятки вместе, носки врозь, руки на поясе. Присесть, вытянуть руки вперед, встать. Повторить 7 раз.

6. «**Достать носок ноги**». *И. п.*: сидя, ноги врозь, руки на поясе. Наклониться, достать руками носок левой (правой) ноги, вернуться в исходное положение. Повторить 8 раз.

III. Перестроение из звеньев в колонну. Ходьба.

положение. Повторить 7 раз.

9. «**Наклоны вперед**». *И. п.*: ноги на ширине плеч, мяч на полу. Наклониться, прокатить мяч вокруг правой ноги, затем прокатить мяч вокруг левой ноги, вернуться в исходное положение (рис. 90). Повторить 7 раз.

10. «**Приседание, мяч вперед**». *И. п.*: ноги — пятки вместе, носки врозь, мяч внизу. Присесть, руки с мячом вытянуть вперед, вернуться в исходное положение. Повторить 7 раз.

11. «**Наклоны в стороны**». *И. п.*: ноги на ширине плеч, мяч внизу. Наклониться вправо (влево), выпрямиться. Повторить 8 раз.

III. Перестроение из звеньев в колонну. Ходьба.

33-34 неделя

I. Ходьба в колонне. Бег. Ходьба змейкой. Построение в звенья.

II. Общеразвивающие упражнения

1. «**Цапля машет крыльями**». *И. п.*: ноги — пятки вместе, носки врозь, руки внизу. Поднять руки в стороны, сделать несколько волнообразных движений, опустить. Повторить 7 раз.

2. «**Цапля достает лягушку из болота**». *И. п.*: ноги на ширине плеч, левая рука на поясе, правая внизу. Наклониться, дотронуться правой рукой до носка ноги, колени не сгибать, вернуться в исходное положение. То же выполнить левой рукой (рис. 77). Повторить 8 раз.

3. «**Цапля стоит на одной ноге**». *И. п.*: ноги — пятки вместе, носки врозь, руки на поясе. Развести руки в стороны, поднять правую (левую) ногу, вернуться в исходное положение. Повторить 8 раз.

4. «**Цапля глотает лягушку**». *И. п.*: сидя на коленях (на пятках), руки внизу. Поднять руки вверх, хлопнуть над головой, одновременно приподняться на коленях, вернуться в исходное положение. Повторить 7 раз.

5. «**Цапля стоит в камышах**». *И. п.*: ноги — пятки вместе, носки врозь, руки на поясе. Наклониться вправо (влево), вернуться в исходное

35-36 неделя

I. Ходьба в колонне. Бег. Ходьба на пятках, руки за головой. Построение в круг.

II. Общеразвивающие упражнения с веревкой

5. «**Веревку вверх**». *И. п.*: ноги — пятки вместе, носки врозь, веревка внизу. Поднять руки вперед, вверх, вперед, опустить, сказать «вниз». Повторить 6 раз.

6. «**Наклоны в стороны**». *И. п.*: ноги на ширине плеч, в правой руке веревка, левая на поясе (дети стоят друг за другом). Наклониться влево, рука с веревкой поднимается вверх, вернуться в исходное положение. То же выполнить, держа веревку левой рукой. Повторить 4 раза.

7. «**Заборчик**». *И. п.*: ноги — пятки вместе, носки врозь, веревка внизу. Согнуть правую (левую) ногу в колене, положить на нее веревку, опустить руки, вернуться в исходное положение. Повторить 8 раз.

8. «**Веревку к ногам**». *И. п.*: сидя, ноги в стороны, веревка внизу. Наклониться вперед, веревкой дотронуться до носков ног, вернуться в исходное положение. Повторить 7 раз.

9. «**Приседание**». *И. п.*: ноги — пятки вместе, носки врозь, веревка

<p>положение. Повторить 8 раз.</p> <p>III. Перестроение из звеньев в колонну. Ходьба.</p>	<p>внизу. Присесть, веревку перевести вперед, вернуться в исходное положение. Повторить 8 раз.</p> <p>10.«Веревку за плечи». <i>И.п.</i>: то же. Поднять веревку вверх, подняться на носки, перевести веревку за плечи, опуститься на всю ступню, опять поднять веревку и подняться на носки, вернуться в исходное положение. Повторить 8 раз.</p> <p>III. Перестроение из круга в колонну. Бег. Ходьба в колонне.</p>
---	---

Содержание работы с детьми по ЗОЖ в совместной деятельности

Работа реализуется с использованием методической литературы Л.Ф. Тихомирова «Уроки здоровья», М Воробьева «Воспитание здорового образа жизни у дошкольников»

Задачи:

- Дать общее представление о здоровье, научить беречь здоровье и заботиться о нем.
- Помочь детям в формировании привычек здорового образа жизни, привитии и закреплении культурно-гигиенических навыков.
- Расширять знания детей о питании, его значимости, о взаимосвязи здоровья и питания.
- Знакомить детей с факторами, влияющими на здоровье человека.

Оздоровительная работа реализуется по программе дошкольного учреждения «Здоровячок-сибирячок» с учетом рекомендаций врача ортопеда.

Содержание профилактической и оздоровительной работы

Реализация программы дошкольного учреждения по оздоровлению «Здоровячок-Сибирячок».

Цель: Проектирование социальных ситуаций развития ребенка и предметно-развивающей среды обеспечивающих успешной социализации в обществе.

Задачи:

- 1.Создание и реализация условий в ДООУ, для оздоровительной и профилактической работы с детьми, имеющими нарушение в физическом состоянии здоровья;
 - а) *составление маршрутов развития ребенка с учетом результатов диагностики;*
 - б) *интеграция педагогов и узких специалистов в решении задач оздоровительных мероприятий;*
 - в) *интеграция нестандартного оборудования оздоровительной направленности в предметно-пространственную среду группы для успешной*

адаптации и социализации ребенка;

3. Составление критериев результативности и эффективности с учетом индивидуальности ребенка в оздоровительном процессе;

4. Реализация задач в рамках выполнения программы «Здоровячок – Сибирячок» для детей с нарушениями опорно-двигательной системы и нарушением речи;

5. Вовлечение родителей в процесс развития ребенка;

4	«Что я знаю о себе».	Учить осознавать себя как человека, как неповторимую личность, чувствовать свой организм, тело, оценивать свои возможности, способности, находить общее сходство с другими детьми и понимать существенные различия; воспитывать потребность в здоровом образе жизни.	Беседы: «Что я знаю о себе», «откуда я появился?», «Знаешь ли ты себя». Дидактические игры: «Веревоочный человек», «Живое-неживое», «Убери лишнюю картинку», «Девочки-мальчики», «Назови отличия». Рассматривание фотографий детей. Начало работы над созданием фотоальбома «Дети нашей группы»,
8	«Таблетки растут на ветке, таблетки растут на грядке».	-Познакомить с понятием «витамины». -Закрепить знания об овощах и фруктах и их значении в питании человека. -Воспитывать у детей культуру еды, чувство меры.	-Д/игра «Что где растет». -Д/игра «угадай на вкус». -Д/игра «Что лишнее?» -Рисование «Овощи и фрукты на тарелке». -Д/игра «Мои друзья- товарищи». -Д/игра «В гостях у Мойдодыра». -Чтение К. Чуковский «Мойдодыр». -Рисование «Волшебное мыло!»
12	«О пользе утренней гимнастики».	-Рассказать детям о пользе утренней гимнастики, о том что, утреннюю гимнастику нужно делать не только в детском саду, но и дома. -Формировать привычку здорового образа жизни у детей. -Воспитание положительного отношения к утренней гимнастике.	-Беседа «Ценители физических упражнений (древние люди)». -Рассматривание альбома о спорте. -Д/игра с мячом «Виды спорта». -Рисование «Придумай значок «В здоровом теле – здоровый дух». -«Веселые старты».
16	«О закаливании организма».	-Рассказать детям о том, какую роль играет закаливание для предупреждения простудных заболеваний. -Закрепить понятия о взаимосвязи закаливания и здоровья. -Воспитывать желание вести здоровый образ жизни.	-Беседа «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья». -Инсценировка отрывка К.Чуковского «Мойдодыра». -Загадки (как животные ухаживают за собой). -Рассматривание альбома «Кто с закалкой дружит – никогда не тужит».
20	«Режим дня».	-Формировать знания детей о важности соблюдения режима дня. -Воспитывать желание соблюдать режим дня.	-Д/игра «Режим дня». -Чтение С.Михалков «Мимоза». -Д/игра «Части суток». -Рассматривание плаката «Твой режим дня».
24	«Чистота залог здоровья».	-Формировать привычку осознанно заботиться о своем здоровье. -Закрепить формирование культурно- гигиенических навыков у детей. -Воспитывать желание аккуратно относиться к своей одежде. -Развивать у детей понимание и значения и необходимости гигиенических процедур.	-Д/игра «Наши помощники». -Чтение В.Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо». -Чтение стихотворения «Чистюля елот». -С/ролевая игра «Прачечная». Викторина: -Что такое личная гигиена?

			<ul style="list-style-type: none"> - Какие предметы относятся к личной гигиене? - Правила личной гигиены. Беседа «Как быть здоровым». -Чтение Н. Найденов «Наши полотенца». -Д/игра «Где прячутся микробы?» - Практическая часть «Как правильно мыть руки мылом».
	«Как устроено тело человека».	<ul style="list-style-type: none"> -Ознакомить детей с тем, как устроено тело человека. -Познакомить детей с назначением мышц, костей их ролью в строении тела человека. 	<ul style="list-style-type: none"> -Беседа «Как движутся части тела». -Д/игра «Будь стройным». - Д/игра «Здоровые стопы». -Заучивание поговорок «Силушка по жилушкам огнем горит».
28	«Для чего нужны прививки».	<ul style="list-style-type: none"> -Уточнить представления о необходимости прививок. - Формировать у детей навыки заботы о своём здоровье. - Дать знания, что может произойти, если не вовремя поставить прививку. -Научить детей не бояться врачей и делать прививки. 	<ul style="list-style-type: none"> - Беседа «Для чего нужны прививки». -Чтение С.Михалков «Я уколов не боюсь». -Д/игра «Кому что?» -Составление рассказа «Как мне делали прививку». - Беседа «Как помогают нам прививки».
32	«Оказание первой помощи».	<ul style="list-style-type: none"> -Познакомить детей с правилами поведения при травмах: -при порезе пальца, при ушибе ноги, руки, головы. Научить детей заботиться о своем здоровье. -Учить избегать ситуаций, приносящих вред здоровью. 	<ul style="list-style-type: none"> - Беседа «Как оказать первую помощь». - Обыгрывание ситуации «Незнайка порезал палец». - Игровая ситуация «Помощь Незнайке». - Беседа «Что такое здоровье». -Чтение рассказа И. Турчин«Человек заболел». - Д/и «Маленькая мама». - Д/и «Зеленая аптека».
36	«В здоровом теле -здоровый дух»	Закрепить знания детей о естественных факторах природы и правилах закаливания организма этими факторами.	<ul style="list-style-type: none"> Беседы: « Царство воды», «Воздух-невидимка», «Солнышко - лучистое», « Как вести себя в жару на участке». Дидактические игры : «Лото «Растения», «Выложи солнышко». «Как тебя зовут деревце?», «Береги живое», «Живой мир планеты». «Во саду ли во городе», «Что происходит в природе», «Кто как устроен», «Когда это бывает?».

2.2. ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОРРЕКЦИИ НАРУШЕНИЙ ОПОРНО-ДВИГАТЕЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ

2.2.1. Психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса

Целью психолого-педагогического сопровождения ребенка на обеспечение предоставления равных стартовых возможностей для обучения детей в общеобразовательных учреждениях.

Задачи психолого-педагогического сопровождения:

- ранняя диагностика и коррекция нарушений в развитии, обеспечение готовности к обучению в школе;
- сохранение и укрепление здоровья воспитанников
- предупреждение возникновения проблем развития ребенка;
- помощь (содействие) ребенку в решении актуальных задач развития, обучения, социализации: учебные трудности, проблемы с выбором образовательного маршрута, нарушения эмоционально – волевой сферы, проблемы взаимоотношений со сверстниками, воспитателями, родителями;
- психологическое обеспечение образовательной программы;
- развитие психолого-педагогической компетентности (психологической культуры) воспитанников, родителей, педагогов.

Виды (направления) работ по психолого-педагогическому сопровождению:

- Профилактика.
- Диагностика (индивидуальная и групповая (скрининг)).
- Консультирование (индивидуальное и групповое).
- Развивающая работа (индивидуальная, групповая).
- Коррекционная работа (индивидуальная, групповая).
- Психологическое просвещение и образование: формирование психологической культуры, развитие психолого-педагогической компетентности воспитанников, администрации образовательного учреждения, педагогов, родителей.
- Экспертиза (образовательной программы, учебного плана, проектов, пособий, образовательной среды, профессиональной деятельности специалистов образовательного учреждения)

Обеспечение психолого-педагогического сопровождения развития ребенка

– на уровне возрастной группы:

ведущую роль играют воспитатели и педагог – психолог, обеспечивающие необходимую педагогическую поддержку ребенку в решении задач воспитания, обучения и развития. Основная цель их деятельности – развитие самостоятельности в решении проблемных ситуаций, предотвращение дезадаптации ребенка, возникновения острых проблемных ситуаций;

– на уровне образовательного учреждения:

на данном уровне работа ведется педагогом – психологом, учителями – логопедами, воспитателями, имеющими курсовую подготовку в области коррекционной педагогики (в рамках образовательного учреждения такой службой является консилиум), выявляющими проблемы в развитии

детей и оказывающими первичную помощь в преодолении трудностей в обучении, взаимодействии с педагогами, родителями, сверстниками. На данном уровне также реализуются профилактические программы, охватывающие значительные группы воспитанников, осуществляется экспертная, консультативная, просветительская работа, педагогами и родителями.

Коррекционная работа содержит специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья, в том числе механизмы адаптации Программы для указанных детей, использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий и осуществления квалифицированной коррекции нарушений их развития.

Коррекционная работа направлена на:

- Обеспечение коррекции нарушения развития детей с ограниченными возможностями здоровья, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы.
- Освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

2.2.2. Содержание коррекционной работы для детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата

Коррекционно-оздоровительные задачи:

- создать оптимальные условия для психофизической реабилитации детей с НОДА и социальной интеграции проблемных детей в общество здоровых сверстников.
- обеспечить дефектологическую и психолого-педагогическую диагностику и комплексную физическую реабилитацию детей с НОДА (ослабление тенденции ухудшения здоровья, стабилизация течения основного заболевания, достижение оптимального уровня физического развития для каждого ребенка);
- обеспечить психопрофилактику и психокоррекцию нарушений личностной сферы ребенка;
- выработать систему эффективных форм и методов коррекционно-оздоровительной и образовательной работы с воспитанниками, обеспечивающей индивидуально-дифференцированный подход;

Формирование основ двигательной и гигиенической культуры:

- вызвать у детей потребность в ежедневной двигательной активности и способности ее регулирования;
- содействовать повышению уровня производительности двигательных актов (техника движения, результативность);
- развивать двигательные качества и способности детей с учетом группы здоровья и ограничений физических нагрузок.

Цель: комплексная физическая реабилитация детей и коррекция нарушений опорно-двигательного аппарата

Специальные коррекционные задачи:

- исправление двигательных нарушений и восстановление нарушенных двигательных функций, через использование наиболее доступных видов заданий в связи с низкими потенциальными возможностями детей.

Выбор эффективного комплекса средств, методов и приемов коррекционно-оздоровительной и профилактической работы, а так же разнообразных форм работы с детьми по приоритетному направлению (сохранение и укрепление здоровья детей, предупреждение вторичных

отклонений, создание условий для достижения ребенком близкого к его индивидуальным и возрастным возможностям уровня психомоторного развития)

Организация комплексного подхода обеспечивает:

- укрепление здоровья детей, повышение функциональных возможностей организма,
- улучшение деятельности сердечнососудистой и дыхательной систем;
- развитие основных видов движений и физических качеств, формирование пространственной ориентации, развитие равновесия и координации движений;
- стимулирование общего развития ребенка (речевого, интеллектуального, личностного и др.).

В работе по физическому воспитанию учитываются рекомендации врача-ортопеда, врача-невролога, индивидуальные показания и противопоказания по организации двигательной деятельности с детьми, имеющими сложные двигательные нарушения.

В физкультурные занятия педагог включает:

- циклические упражнения (ходьба, бег, ползание, лазанье, ходьба на лыжах, оздоровительная ходьба в конце занятия) с целью повышения общей выносливости, умственной и физической работоспособности, улучшения психоэмоционального состояния у ослабленных детей.
- прыжки - только с учетом показаний и противопоказаний врача-ортопеда.
- для формирования правильной осанки - упражнения у стены без плитуса, упражнения на равновесие (статическое и динамическое), упражнения на координацию (зрительно-моторную, слухомоторную).
- корригирующие упражнения: для головы и шеи, плечевого пояса и рук, упражнения по развитию тонкой моторики, для туловища, для ног и др.
- специальные подвижные игры коррекционного содержания, подвижные игры на ортопедических мячах, направленные на исправление нарушений осанки, функциональной недостаточности стоп;
- формирование рационального дыхания и закрепление правильных навыков и умений.
- для снятия напряжения и утомления во время занятий - упражнения на расслабление разных групп мышц из разных исходных положений.

В организованных видах двигательной деятельности детей:

- корригирующие упражнения, дыхательные упражнения, дыхательная гимнастика, релаксация и упражнения для расслабления, психогимнастика, оздоровительная ходьба в конце прогулки;
- проведение один раз в месяц физкультурных досугов и развлечений, один раз в квартал «Дней здоровья»;
- развитие тонкой моторики у детей с НОДА идет в прямой зависимости с формированием общей моторики, оно стимулирует развитие речи, психических функций,
- элементы самомассажа,
- упражнения на тренажерах, упражнения на ортопедических мячах,
- коррекционные подвижные игры в различных формах организованной деятельности: на физкультурных и музыкальных занятиях; в утренней корригирующей гимнастике; в активной гимнастике после дневного сна; в физ.паузах и физ.минутках на занятиях со статической нагрузкой; в активной двигательной деятельности, на спортивных праздниках, досугах, развлечениях, в индивидуальной работе с детьми на прогулке и в группе.

Коррекционная работа в группах для детей с ограниченными возможностями от 5 до 7 лет

	Деятельность	Условия (помещения, оборудование)
Совместная деятельность	Психогимнастика Оздоровительные упражнения на укрепление мышц спины и стопы Пальчиковая гимнастика Массаж биологически активных точек Массаж рук и ног при помощи нестандартного оборудования Подвижные игры, которые лечат Гимнастика для глаз Дыхательная гимнастика Рассматривание наглядно-дидактических пособий Занятия (ЗОЖ) Чтение художественной литературы Солевое закаливание Тропинка «здоровья» Полоскание горла Дидактические игры Клиновидная подставка	Картотека Индивидуальные коврики, корригирующие дорожки Наглядно-дидактическое пособие Картотека Следы с пуговицами, шнур из пробок, массажные мячи, дорожки Мячи, кегли, обручи, кольцебросы Картотека Картотека Уголок «здоровья» Картотека Книжный уголок Корригирующие дорожки, 2 фланелевых дорожки, морская соль Стаканчики Настольно-печатные 2 клин. подставки в спор. уголке
Самостоятельная деятельность	Спортивный уголок Подвижные игры Пальчиковая гимнастика Дидактические игры, шнуровка, пазлы, мозаика	Спортивное оборудование Маски Наглядно-дидактическое пособие Сенсорный стол
Режимные моменты	Утренняя гимнастика Занятия Прогулка	Ленты, флажки, кубики, платочки Физкультурный зал Выносной материал
Работа с родителями	Мастер-класс Библиотека для родителей Презентация Буклеты Памятки Беседы Папка по ЗОЖ	Ежемесячно Ежедневно в приемной 1 раз в квартал 1 раз в квартал Ежемесячно Ежедневно Пополняется ежемесячно

2.2.3. Содержание коррекционной работы в образовательной области «Музыка»

(для детей с ограниченными возможностями здоровья)

Коррекционная работа	Задачи	Условия (помещение, оборудование)
Рецептивная музыкотерапия -«Музыкальные картинки»	Регуляция вегетативных процессов, моделирование положительного психоэмоционального состояния (повышения эмоционального тонуса или снятия чрезмерного возбуждения, тревожности) релаксацию, катарсис (проводится только индивидуально с ребёнком).	Музыкальный зал, сенсорная комната, детские музыкальные инструменты, музыкальный центр, аудиозаписи.
-«Живая музыка»		
-«Мини – релаксации»		
-«Музыкальный сон»		
Активная музыкотерапия -«Вокалотерапия»	Формирование у ребёнка оптимистического, жизнеутверждающего мироощущения.	
-«Сеансы инструментальной музыкотерапии»		
Музыкально – двигательная терапия -«Танцетерапия»	Формирование правильной осанки, выражение пластикой тела определённых чувств и переживаний. Формирование навыков невербальной коммуникации и работы с телом через выразительные движения.	
-«Танец»		
-«Коррекционная ритмика» (логопедическая, фонетическая, речевая, психогимнастика, сюжетно – игровая кинезитерапия)		

2.2.4. Содержание коррекционной работы в образовательной области

«Физическая культура»

(для детей с ограниченными возможностями здоровья)

Данная коррекционная работа разработана на основе Программы оздоровления детей в ДОУ «Здоровый малыш» под редакцией З.И.Бересневой, пособий «Воспитание ребенка – дошкольника» под редакцией В.Н. Зимонина, «Быть здоровыми хотим» под редакцией М.Ю. Картушина.

Целью коррекционной работы является совершенствование двигательной сферы детей с нарушениями функций опорно-двигательного аппарата, раскрытие их потенциальных возможностей и устранения вторичных моторных нарушений.

Оздоровительные занятия, проводимые по единому сюжету, способствуют решению следующих **задач**:

1. сохранение и укрепление здоровья
2. профилактике нарушений опорно-двигательного аппарата
3. формирование потребности в двигательной активности
4. привитие навыка правильного дыхания
5. привитие навыка элементарного самомассажа
6. развитие эмоционально – волевой сферы.

Представленный план коррекционной работы сохраняет основное содержание образования, принятое стандартом и в соответствии с возрастом воспитанников, но отличается своеобразием, предусматривает коррекционную направленность обучения и воспитания. План работы направлен на решение оздоровительных, образовательных, воспитательных, развивающих и коррекционных задач.

Система физического воспитания в коррекционной работе для детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата включает занятия по адаптивной физической культуре.

Комплекс специальных коррекционных упражнений разрабатывался в соответствии с рекомендациями врача-ортопеда.

Организация работы с детьми в коррекционной работе строится на основании игрового принципа, сказочного сюжета, стимулирующего ребенка к старательному подражанию позы и движений сказочного героя. Оптимизация процесса обучения и воспитания достигается индивидуализацией процесса развития:

- Индивидуальный подход в коррекции конкретного двигательного нарушения (по клиническим показаниям)
- Индивидуальное развитие различных составляющих координационную способность (По результатам исследования)
- Индивидуальное дозирование нагрузок, темпа, ритма, амплитуды по показаниям врача-ортопеда.
- Дифференцированный подход (по группам здоровья, по уровням физического развития).
- Занятия проводятся один раз в месяц в спортивном зале. Продолжительностью старшей группе 25 минут, подготовительной 30 минут.

Содержание работы:

- Профилактика и коррекция нарушений опорно-двигательного аппарата, создание прочного мышечного корсета и формирование правильной осанки
- Создание организованной, коррекционной, компенсаторной, лечебно-оздоровительной, психолого-педагогической формы развития воздействия, способствующей развитию у ребенка умений согласовывать, координировать движения и управлять ими
- Освоение и умение использовать в любой деятельности различные виды координационных способностей
- Учет направлений и применение специфических форм, в данном случае, использование нестандартного оборудования и активных методов адаптивной физической культуры в работе с детьми
- Занятия планируются и организуются с учетом клинических показаний и психофизических возможностей ребенка
- В работе используется нестандартное оборудование

2.2.7. Диагностико-консультативное направление работы для детей с ОВЗ

Диагностико-консультативное направление работы основывается на основополагающем принципе дефектологии: принципе единства диагностики и коррекции. Реализация этого принципа обеспечивается комплексным междисциплинарным изучением и динамическим наблюдением за развитием детей специалистами психолого-медико-педагогического консилиума

Исследования в указанных направлениях ведутся систематически: в сентябре, когда ребенок поступает в группу компенсирующей направленности, в январе (промежуточное изучение) и в мае с целью выявления качественных изменений в развитии ребенка в результате образовательно-воспитательного процесса, организованного специалистами дошкольного образовательного учреждения.

Для организации обследования детей в программах выделяется специальное время. Так, реализуется важнейший принцип дефектологической науки - принцип динамического изучения развития ребенка в процессе образовательно-воспитательной работы.

Каждый из участников ПМПк образовательного учреждения готовит информацию по своему профилю. Итогом изучения ребенка специалистами консилиума являются рекомендации, обеспечивающие индивидуальный подход: установление четких целей коррекционно-развивающей работы с ребенком, путей и сроков ее достижения; выработка адекватного состоянию ребенка подхода со стороны всех взрослых; выделение сильных сторон ребенка, на которые можно опереться в коррекционной работе; анализ хода развития ребенка и результаты педагогической работы.

Таким образом, помимо направления территориальной психолого-медико-педагогической комиссии (ТПМПК), в деле ребенка должны находиться рекомендации специалистов, обеспечивающих положительную динамику его развития, на основе поэтапных исследований. При отсутствии положительной динамики после выяснения причин и уточнения механизмов нарушения развития ребенка с согласия родителей переводят в соответствующее учреждение (на основании заключения ТППК).

2.2.8. Создание специальных образовательных условий, учитывающих специфику коммуникативной и когнитивной деятельности детей, имеющих ограниченные возможности здоровья

Одним из приоритетных направлений детского сада является: создание специальных образовательных условий, учитывающих специфику коммуникативной и когнитивной деятельности детей, имеющих ограниченные возможности здоровья.

-Консультативный пункт для родителей, (законных представителей) детей, не посещающих дошкольное образовательное учреждение для обеспечения единства и преемственности семейного и общественного воспитания, оказания психолого-педагогической помощи родителям в поддержке всестороннего развития личности ребенка.

1. Создание интегративных групп (общеразвивающие, компенсирующие группы в разном сочетании) для осуществления ранней полноценной социальной и образовательной интеграции воспитанников с отклонениями в развитии в среду нормально развивающихся сверстников путем создания условий для разнообразного общения детей в дошкольном образовательном учреждении. Особое внимание будет уделяться интеграции детей раннего возраста, которая способствует достижению ребенком с отклонениями равного или близкого по возрастной норме уровня общего и речевого развития и позволяет ему на более раннем этапе своего развития влиться в среду нормально развивающихся сверстников;

-Группа «Играя, обучаюсь» - обеспечивает освоение детьми старшего дошкольного возраста социального опыта, общение со сверстниками и взрослыми в совместной игровой деятельности, формировании основ готовности к школьному обучению.

Атмосфера сотрудничества, разнообразие ситуаций, в которых будут находиться дети (группы, пары, команды, ориентация на себя и ориентация на взрослого), позволяют удовлетворять потребности всех детей. Вся жизнь группы будет строиться по принципу командной работы обеспечивающего сотрудничество и тесную взаимосвязь педагогов различного профиля и детей на занятиях или в свободной игре, когда ребенок становится равным партнером, проявляет творческие инициативы. Важным условием работы является ориентир не только на обучение и воспитание ребенка, а на сопровождение семьи как целостной системы, в которой каждый элемент незаменим и уникален.

Образовательное пространство предусматривает комбинацию комплекса оздоровительно-восстановительных мероприятий, информационно-коммуникационных, креативных и релаксационных зон. Весь объем помещения используется как образовательное и развивающее пространство включающее зоны погружения в различные виды специфичной детской деятельности.

. Образовательная инклюзия осуществляется в отношении дошкольников, имеющих нарушения речи различной степени тяжести, для детей с расстройством аутистического спектра, для детей с ДЦП.

Педагоги реализуют в отношении детей с ОВЗ следующие формы обучения и воспитания: групповая и подгрупповая деятельность индивидуальная коррекционно- развивающая работа; совместная досуговая деятельность: праздники, развлечения, прогулки, экскурсии; диагностика и консультирование родителей.

1. На основе обследования состояния коммуникативных и социальных навыков, специалисты (учитель-логопед, педагог-психолог) определяют характер начальных навыков (диагностика детского аутизма) с целью выбора оптимальных методов и стратегий обучения в инклюзии. На начальном этапе инклюзивного маршрута дети с ОВЗ занимаются индивидуально с одним из специалистов (педагог-психолог, учитель-логопед) в созданной под ребенка «комфортной» среде. Индивидуальная работа помогает сформировать базовую готовность к группе, возможность испытать радость от пребывания с другими людьми формируются предпосылки диалогического общения.

2. На втором этапе становится расширение круга специалистов, при этом осваиваем новые развивающие среды далее занятия для детей проходят в небольшой по составу группе (2-3 ребенка). Только пройдя весь коррекционный маршрут, детям предлагается начать занятия в групповом формате (вместе с другими детьми, не имеющими особые возможности здоровья). Педагоги-специалисты определяют цели и стратегии инклюзии на индивидуальной основе.

В коррекционно-развивающую работу группы включаются все специалисты, которым ребёнок «доверяет» (педагог-психолог, учитель-логопед, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, воспитатели и родители).

2.3. ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

В группе согласно части, формируемой участниками образовательного процесса, реализуются дополнительные образовательные программы по различным направлениям:

Занятия в студиях, секциях проводят:

- для детей 6-го года жизни – 1 раз в неделю продолжительностью не более 25 минут;

Наименование дополнительной образовательной программы	Кол-во занятий в год	Группа
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>		
«Социокультурные истоки»	1/36	Группа компенсирующей направленности среднего дошкольного возраста для детей от 5 до 6 лет №1

<p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений (не более 40%)</p>	<p>Программа духовно- нравственного и патриотического воспитания детей «Социокультурные истоки» И.А.Кузьмина Для детей от 3 до 6 лет Реализуется в совместной и самостоятельной деятельности</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Первичное приобщение детей, их родителей, педагогов к непреходящим духовно-нравственным и социокультурным ценностям нашего Отечества; 2. Организация взаимодействия детей и взрослых, развитие единого контекста воспитания в семье и дошкольной Организации, формирование активной педагогической позиции родителей; 3. Формирование социальной активности детей дошкольного возраста.
	<p>Программа «Наш дом природа» Н.А.Рыжова, Т.В.Шпотова Цель программы Формирование экологической культуры детей через изучение взаимосвязи живых организмов и неживой природы, влияние человека на окружающий мир.</p> <p>Задачи программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формирование представления у обучающихся о животном и растительном мире нашего края; • Развитие познавательного интереса к миру природы; • Воспитание эмоционально-положительного отношения к природе. <p>Для успешного решения задач используются современные педагогические технологии: здоровьесберегающие, информационно-коммуникационные, обучение в сотрудничестве, технологии использования в обучении игровых методов, исследовательские и проектные методы обучения, технологии развивающего обучения.</p> <p>В основу программы заложены следующие принципы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • принцип учёта возрастных и индивидуальных особенностей детей; • принцип доступности и последовательности; • принцип наглядности; • принцип связи теории с практикой; • принцип научности. <p>Содержание программы даёт возможность получить общее представление о богатстве и разнообразии природы родного края, о закономерностях природных явлений, факторах взаимодействия человека с природой. Программа «Мир леса» обеспечивает формирование различных умений: наблюдать, сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы, а также включает содержание, обеспечивающее формирование эмоционально ценностного отношения к природе.</p>
	<p>Программа оздоровления детей в ДОУ «Здоровый малыш» под редакцией З.И. Бересневой Цель программы Целью коррекционной работы является совершенствование двигательной сферы детей с нарушениями функций опорно-двигательного аппарата, раскрытие их потенциальных возможностей и устранения вторичных моторных нарушений.</p>

	<p>Оздоровительные занятия, проводимые по единому сюжету, способствуют решению следующих задач:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. сохранение и укрепление здоровья 2. профилактике нарушений опорно – двигательного аппарата 3. формирование потребности в двигательной активности 4. привитие навыка правильного дыхания 5. привитие навыка элементарного самомассажа 6. развитие эмоционально – волевой сферы. <p>Представленный план коррекционной работы сохраняет основное содержание образования, принятое стандартом и в соответствии с возрастом воспитанников, но отличается своеобразием, предусматривает коррекционную направленность обучения и воспитания. План работы направлен на решение оздоровительных, образовательных, воспитательных, развивающих и коррекционных задач. Система физического воспитания в коррекционной работе для детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата включает занятия по адаптивной физической культуре. Комплекс специальных коррекционных упражнений разрабатывался в соответствии с рекомендациями врача-ортопеда. Организация работы с детьми в коррекционной работе строится на основании игрового принципа, сказочного сюжета, стимулирующего ребенка к старательному подражанию позы и движений сказочного героя. Оптимизация процесса обучения и воспитания достигается индивидуализацией процесса развития: Индивидуальный подход в коррекции конкретного двигательного нарушения. Индивидуальное дозирование нагрузок, темпа, ритма, амплитуды по показаниям врача-ортопеда.</p> <p>Дифференцированный подход (по группам здоровья, по уровням физического развития).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Занятия проводятся один раз в месяц в спортивном зале. Продолжительностью старшей группе 25 минут, подготовительной 30 минут. Педагогический анализ 2 раза в год (вводный в сентябре, итоговый в мае). Содержание работы профилактика и коррекция нарушений опорно – двигательного аппарата, создание прочного мышечного корсета и формирование правильной осанки. • Создание организованной, коррекционной, компенсаторной, лечебно-оздоровительной, психолого-педагогической формы развития воздействия, способствующей развитию у ребенка умений согласовывать, координировать движения и управлять ими. • Освоение и умение использовать в любой деятельности различные виды координационных способностей. • Учет направлений и применение специфических форм, в данном случае, использование нестандартного оборудования и активных методов адаптивной физической культуры в работе с детьми НОД планируются и организуются с учетом клинических показаний и психофизических возможностей ребенка. • В работе используется нестандартное оборудование.
	<p>«Гармония» Л.В.Тарасова, Т.В.Нестеренко</p> <p>Цель программы - общее музыкальное развитие детей, формирование у них музыкальных способностей во всех доступных для них видах деятельности. Содержание программы определяется логикой становления музыкальных способностей в дошкольном детстве на каждом его этапе. Оно включает все основные виды музыкальной деятельности, доступные детям дошкольного возраста: слушание музыки, музыкальное движение, пение, игру на детских музыкальных инструментах, музыкальные игры-драматизации.</p> <p>Задачи программы – познакомить дошкольников с прекрасным миром классической музыки, тем самым развивая их кругозор, способствовать всестороннему развитию творческих способностей в целом. Одна из главных задач программы, конечно же, развитие музыкальных способностей у дошкольников: развитие ритмического, звуко-высотного, ладового слуха, формирование и развитие певческих навыков - развитие голосового аппарата, умение правильно интонировать и эмоционально исполнять песни.</p>

	<p>Это единственная современная программа по музыкальному воспитанию дошкольников (3– 7 лет), основанная на психологических закономерностях возрастного развития музыкальных способностей, изучению которых были посвящены многолетние исследования авторов.</p> <p>Согласно предложенной Концепции развития музыкальных способностей (см. монографию К.В.Тарасовой «Онтогенез музыкальных способностей», М., 1988), эта система включает: эмоциональную отзывчивость на музыку, сенсорные музыкальные способности (музыкальный слух и чувство музыкального ритма), музыкальное мышление и музыкальную память. Каждая из этих способностей представляет собой системное образование и развивается в музыкальной деятельности от простых к все более сложным составляющим. Выявленные возрастные закономерности развития музыкальности и легли в основу предлагаемой программы.</p> <p>В «Гармонии» пять основных видов музыкальной деятельности: слушание музыки, музыкальное движение, пение, игра на детских музыкальных инструментах и музыкальная игра-драматизация. Логика становления этих видов деятельности сочетается в программе с логикой возрастных этапов развития музыкальных способностей. Особое внимание уделяется детскому музыкальному творчеству.</p> <p>Большой и богатый музыкальный репертуар включает высокохудожественные произведения классики разных эпох и стилей, народную и современную музыку. Музыкальный руководитель, решая задачи, поставленные в программе, может выбрать произведения, соответствующие уровню развития большинства детей той или иной группы.</p>
	<p>Людмила Викторовна Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду».</p> <p>Задачи:</p> <p>Конструирование</p> <p>Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.</p> <p><i>Конструирование из строительного материала.</i> Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Учить определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать. Продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).</p> <p><i>Конструирование из деталей конструктора.</i> Познакомить детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т.д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).</p> <p>Ручной труд</p> <p><i>Работа с бумагой и картоном.</i> Продолжать учить складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных</p>

направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Учить создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Учить детей создавать разнообразные объемные игрушки в технике оригами.

Работа с тканью. Учить вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Учить детей делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Работа с природным материалом. Учить создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). В процессе работы развивать фантазию, воображение. Учить аккуратно, экономно использовать материалы.

Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева

Цель программы – сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры, приобщения к здоровому образу жизни.

Состоит из введения и шести разделов, содержание которых отражает изменения в жизни современного общества и тематическое планирование, в соответствии с которыми строится образовательная работа с детьми:

«Ребенок и другие люди» - Первый раздел касается взаимодействия с людьми: знакомыми, незнакомыми, сверстниками, старшими приятелями на улице, дома и в детском саду. Ребёнок учится оценивать ситуации с точки зрения «опасно-неопасно», принимать решение и соответственно реагировать. Стоит ли доверять людям, полагаясь на приятную внешность, как вести себя с агрессивными субъектами, впускать ли незнакомцев в дом, как избежать опасных ситуаций – об этом ребёнок узнаёт в программе ОБЖ.

«Ребенок и природа» Всегда ли общение с природой несёт пользу? Что даёт самой природе деятельность человека? В этом разделе обсуждаются ситуации, несущие потенциальную опасность (неприятные моменты при встрече с различными животными и растениями), а также – вопросы экологии и загрязнения окружающей среды. Дети учатся бережному отношению к живой природе, пониманию того, что всё в мире взаимосвязано.

«Ребенок дома» Сколько опасностей таит в себе наше комфортное жилище? Можете ли вы спокойно оставить ребёнка дома? Умение грамотно обращаться с окружающими ребёнка предметами в домашней обстановке приходит не сразу. А тем временем мы, взрослые, стараемся воспитывать в детях привычку безопасного поведения и научить их видеть моменты неоправданного риска в повседневности. О том, как вести себя на балконе, у открытого окна, предусмотреть возможную опасность в быту поведает ребятам третий раздел программы ОБЖ.

«Здоровье ребенка» Как сберечь и приумножить здоровье ребёнка? Что делать и чего стоит избегать, чтобы организм хорошо развивался, а физическая активность приносила только радость? Четвёртый раздел программы расскажет ребятам об организме человека, ценности здорового образа жизни, напомнит о пользе витаминов, личной гигиены, утренней гимнастики, закаливания, прогулок на свежем воздухе, важности своевременного обращения к врачу. Взрослея, человек становится всё более

ответственным за сохранение и укрепление собственного здоровья. Однако здоровые привычки закладываются именно в детстве, поэтому есть необходимость уделять особое внимание охране здоровья и физическому воспитанию в этом возрасте.

«Эмоциональное благополучие ребенка» Отдельный раздел в программе посвящен эмоциональной «безопасности» и защите от психического травматизма - благоприятной атмосфере, которая должна сопутствовать воспитанию ребёнка. Ответственность за этот аспект лежит в большей степени на взрослых – родителях и педагогах, которые в силах помочь ребятам разрешить без потерь конфликтные ситуации и преодолеть негативные эмоциональные последствия страхов, драк, ссор. Внутреннее благополучие не менее важно, чем внешнее, а навыки саморегуляции в сложных ситуациях так же значимы, как и следование правилам «безопасного» поведения. Этот раздел поможет ребёнку научиться нормальному взаимодействию с людьми и комфортному общению.

«Ребенок на улице города» Выход ребёнка в «большой мир» сопровождается встречей с множеством объектов, которые требуют навыков безопасного обращения. Улица, тротуар, светофор, пешеходная «зебра», проезжая часть дороги, дорожные знаки, транспорт (метро, автобус, автомобиль) – эти понятия входят в круг представлений ребёнка в дошкольном детстве, а с ними и новые правила. Раздел шестой поможет ребятам познакомиться с основными ПДД для водителей, пешеходов, велосипедистов, расскажет о работе ГАИ и научит ребенка, что делать, если он потерялся.

Преемственность в работе ДОО и школы

Проблема преемственности между дошкольным и начальным образованием актуальна во все времена. Преемственность в широком смысле слова – это непрерывный процесс воспитания и обучения ребенка, имеющий общие и специфические цели для каждого возрастного периода, т.е. – это связь между различными ступенями развития, сущность которой состоит в сохранении тех или иных элементов целого или отдельных характеристик при переходе к новому состоянию. И не случайно в настоящее время необходимость сохранения преемственности и целостности образовательной среды относится к числу важнейших приоритетов развития образования в России.

Установлено, что для обучения в школе большую роль играет уровень сформированности навыков самообслуживания, поэтому при подготовке детей к школе особое внимание следует уделять их формированию. Формирование навыков самообслуживания проходит, как на специально организованных занятиях, так и во все режимные моменты, учитывая индивидуальные, двигательные возможности детей.

Обучение грамоте (добукварный период). Формирование первоначальных навыков чтения и письма.

В ходе коррекционно-педагогической работы важно учитывать характер и структуру речевого нарушения каждого ребенка.

Задачами подготовительного периода обучения грамоте являются:

- Формирование произвольной стороны речи.
- Развитие слухового внимания и речеслуховой памяти.
- Формирование фонематического восприятия.
- Нормализация оптико-пространственного гнозиса.
- Подготовка мелкой моторики руки к процессу письма.
- Формирование психологической базы речи.
- Формирование мыслительных операций.

Программа подготовительного периода в обучении грамоте имеет несколько разделов, которые тесно связаны между собой:

- Формирование навыков произношения.

- Развитие фонематического восприятия, формирование звукового анализа и синтеза.
- Развитие ритмической и звуко-слоговой структуры слова.

Успешное формирование графо-моторной функции у детей с НОДА возможно только при условии специально согласованной деятельности учителя-дефектолога, учителя-логопеда, воспитателя и инструктора ЛФК. Необходима индивидуальная подготовка руки к письму, последовательная отработка и закрепление двигательного навыка письма. Необходимо выделить время для специальных занятий по формированию движений, обеспечивающих правильную технику письма.

С целью подготовки руки ребенка к письму можно также предложить прием рисования мокрым или окрашенным в краску пальцем по доске или прием рисования по доске с рассыпанной манкой или мукой. Важно обучить ребенка удержанию пальцевой позы для показа определенного количества предметов (один предмет - один палец; два предмета - два пальца и т.д.).

Правильный захват предметов, способы его удержания определяют возможности развития ребенка к предметной деятельности, а в дальнейшем, и к письму. Поэтому взрослые должны постоянно развивать у детей с НОДА правильные формы удержания предметов, игрушек и двигательных действий с ними. Специалист должен показать, как эти навыки формируются у ребенка в процессе игры.

Для развития точности движений пальцев рук следует строить различные фигуры на плоскости из палочек, мозаики и плоскостных геометрических фигур. Хорошие результаты в формировании двигательных навыков дают следующие упражнения: надевание колечек, пуговиц, бус на проволоку, веревку, нитку; продевание через отверстия малого размера шнурков; прошивание иглой контура предметов на бумаге, а также застегивание, расстегивание, завязывание, развязывание шнурков, пуговиц, молний.

Обучение письму начинается с обследования возможностей овладения графическим навыком письма. Важным этапом работы является обучение ребенка адекватной позе во время письма. При этом необходимо решать следующие задачи:

- подбор позы и «рефлекс-запрещающих» позиций, при которых нарушения мышечного тонуса и интенсивность гиперкинезов были бы минимальными;
- применение специальных приспособлений для фиксации конечностей и головы ребенка;
- отработка общей позы при письме и обучение среднему положению головы, поворотам и наклонам при строго определенном положении рук;
- развитие зрительного контроля за движением рук в разных направлениях.

Формирование элементарных математических представлений

При подготовке к школе очень важно развить у ребенка с НОДА основы математического мышления. В ходе работы по формированию математических представлений у детей с двигательной патологией в период подготовки к школе решаются следующие задачи:

- накопление конкретных фактов о различных свойствах предметов окружающей действительности;
- формирование у детей способности выделять в объектах существенные признаки, развитие различных операций сравнения и группировки предметов по определенному признаку;
- накопление представлений о количестве, величине и форме предмета;
- развитие ориентировки во времени и пространстве;
- образование множеств, их соотношение с заданным образцом (количеством);
- усвоение элементарного математического счета.

Формирование конструктивных и изобразительных навыков у детей происходит в тесном единстве со становлением двигательной функции рук - захватывание и удержание предметов в их различном положении по отношению к ребенку, соотносительные действия с предметами под контролем зрения, с развитием интереса к данным видам деятельности и потребности в осуществлении контролирования и самого процесса изображения по мере развития общих представлений об окружающем мире.

Все усилия педагогов по подготовке к школе и успешной интеграции детей с двигательной патологией, будут недостаточно успешными без постоянного контакта со взрослыми. Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса. Взрослые должны отрабатывать и закреплять навыки и умения у детей, сформированные специалистами, по возможности помогать изготавливать пособия для работы в детском саду и дома. Домашние задания, предлагаемые учителем-логопедом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у детей.

При этом для детей с двигательной патологией особое значение приобретает ранняя стимуляция развития основных двигательных навыков. Родители должны выделить дома уголок, где должны находиться специально оборудованные стул, стол, ходунки, поручни, качалка, гимнастическая стенка, спортивный инвентарь, тренажеры и др.

В качестве оснований для осуществления преемственности дошкольного и начального школьного образования сегодня выделяют:

- Состояние здоровья и физическое развитие детей.
- Уровень развития их познавательной активности как необходимого компонента учебной деятельности.
- Умственные и нравственные способности обучающихся.
- Сформированность их творческого воображения, как направления личностного и интеллектуального развития.
- Развитие интегративных качеств, коммуникативных умений, т.е. умения общаться со взрослыми и сверстниками.

Ключевым моментом в реализации преемственности является определение готовности ребенка к обучению в школе. Это является приоритетными направлениями работы психологической службы в образовательных учреждениях.

Психологическая преемственность требует учета возрастных особенностей детей, их ведущего типа деятельности, сензитивных периодов, и в то же время способствует снятию психологических трудностей адаптационных «переходных» периодов.

Дошкольная организация сотрудничает с МБОУ «Средняя школа №25». В начале учебного года заключается договор по обеспечению преемственности, составляется план совместной деятельности.

Важнейшей целью преемственности детского сада и школы является: создание единого образовательного процесса, связывающего дошкольные и школьные годы. Для решения данной цели поставлены следующие задачи:

- содействовать установлению единства стремлений и взглядов на воспитательный процесс между детским садом, семьей и школой;
- выработать общие цели, воспитательные задачи и пути достижения намеченных результатов;
- создавать условия для благоприятного взаимодействия всех участников воспитательно-образовательного процесса – воспитателей, учителей, детей и родителей (законных представителей);
- осуществлять всестороннее психолого-педагогическое просвещение родителей (законных представителей);
- оказывать психологическую помощь в осознании собственных семейных и социальных ресурсов, способствующих преодолению проблем при поступлении ребенка в школу;
- способствовать формированию в семьях позитивного отношения к активной общественной и социальной деятельности детей.

С целью реализации поставленных задач определены три основных направления обеспечения преемственности между дошкольным и школьным образованием, среди которых: методическая работа, работа с детьми и работа с родителями (законными представителями).

Работа с детьми осуществляется в течение всего учебного года. Традиционной формой знакомства будущих первоклассников со школой являются экскурсии воспитанников выпускных групп детского сада. Посещение музея «Военной славы», школьной библиотеки, спортивного и актового залов, беседы и встречи с учащимися школы, которые посещали наш детский сад – все это вызывает интерес у дошкольников, желание пойти в школу, убирает страх и вселяет уверенность в своих силах.

Ежеквартально образовательная организация проводит День открытых дверей, на который приглашаются гости из школы. Воспитанники готовят концерт, организуют выставку детских рисунков и поделок. Частые и желанные гости в образовательной организации наши выпускники, которые рассказывают о школе много интересного нашим будущим первоклассникам.

Тесное сотрудничество дошкольного учреждения и школы дает свои положительные результаты в работе.

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования представляет собой совокупность требований, которые учитываются педагогами дошкольных учреждений при разработке «модели» выпускника. «Целевые ориентиры» выпускника ДОО является фундаментом для формирования личностных результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, которые отражают:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентации;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

2.4. ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАЗНЫХ ВИДОВ И КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК

Программа разработана в соответствии с культурно-историческим и национально-культурным подходом к работе с детьми, учитывает климатические и другие особенности осуществления образовательного процесса. Национально-культурный компонент решается в виде образовательно-культурных и досуговых мероприятий, проводимых в ДООУ в течение года.

Климатические особенности региона

В основной рабочей программы группы компенсирующей направленности старшего дошкольного возраста от 5 до 6 лет для детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата учитываются специфические климатические особенности региона, к которому относится город Нижневартовск – Ханты-Мансийский автономный округ-Югра.

Дошкольный возраст в развитии ребёнка – это период когда закладывается фундамент его здоровья, физического и психического развития. От того, как организовано воспитание и обучение ребёнка, какие условия созданы для его взросления, для развития его физических и духовных сил, зависит развитие и здоровье в последующие годы жизни.

Известно, что современные дети, особенно проживающие в суровых условиях Севера, в большинстве своем испытывают двигательный дефицит, что приводит к серьезным функциональным нарушениям различных органов и систем организма.

Сохранение здоровья детей, проживающих в условиях Севера, является одной из актуальных проблем современной медицины и педагогики. Экстремальные климатические условия влияют не только на состояние здоровья, но и способствует созданию иной модели, образа жизни с собственным ритмом, привычками и особенностями. Эти особенности необходимо учитывать при организации жизни детей в ДООУ.

Прежде всего, к ним относятся: поздний приход детей в детский сад; ранний уход домой; смещение «пика работоспособности» на более позднее время; трудности двойной адаптации (к климатическим особенностям региона после отпуска и к условиям детского сада одновременно); негативное влияние природных факторов на организм ребенка; существенное снижение общей работоспособности в критические периоды года (дни с продолжительными осадками (в виде дождя, снегопада), с повышенной скоростью ветра, активированные дни, низкая температура воздуха С -30 и более); короткий световой день, нехватка кислорода; длительное пребывание в закрытом помещении и непродолжительные прогулки на воздухе.

Проблему не соблюдения режима дня дошкольного учреждения (поздний приход детей в детский сад; ранний уход домой) ДООУ решает совместно с родителями, используя разные формы работы:

- индивидуальные беседы-консультации;
- консультации для родителей
- родительские собрания;
- дни открытых дверей.

При организации жизни детей в группе, кроме основных принципов построения режима учитываются особенности конкретного сезонного периода года и их влияние на состояние и функционирование органов и систем организма ребенка; уровень общей работоспособности; возникновение естественных движений.

В зависимости от погодных условий время прогулки сокращается или заменяется другими видами деятельности (играми, экскурсиями, чтением художественной литературой, просмотром фильмов, мультфильмов, прослушиванием аудиозаписей, кружковой деятельностью, индивидуальной работой с детьми), проводимыми в групповых помещениях, спортивном, музыкальном залах дошкольного учреждения.

Известно, что Север накладывает свой отпечаток и на психологическое развитие детей. На них влияют резкие перепады атмосферного давления, длительное пребывание при искусственном освещении, высокая влажность воздуха, сильные и частые ветра, длительная и жесткая зима с очень низкими температурами, дождливое и недостаточно теплое лето с заморозками, нерациональное

- утренняя гимнастика, тропа здоровья, физкультурные минутки;
- виды гимнастики: дыхательная, сюжетная, спортивная мини тренировка, музыкально-ритмические движения, подражательные движения, коррекционная, подвижные игры, двигательный оздоровительный бег;
- активный отдых: физкультурные развлечения, праздники, дни здоровья (в последнюю пятницу каждого месяца), каникулы, выезды в природу совместно с родителями;
- индивидуальная работа с детьми;
- спортивные и подвижные игры (зимой – катание на санках, ходьба на лыжах; в теплый период года – спортивные игры: бадминтон, футбол, теннис, баскетбол);

Создаются условия для самостоятельной двигательной деятельности детей: поделки из снега – лабиринты, дуги для подлезания, ледовая дорожка, метание в цель.

Создана предметно-развивающая среда в группе, которая помогает максимально компенсировать неблагоприятные условия проживания детей в районах Крайнего Севера, с учетом гендерного воспитания.

В связи с тем, что нынешние дети – это будущее поколение страны, вопросы развития и психологического благополучия дошкольников, проживающих в северных регионах является актуальным.

Социокультурное окружение

Социокультурные особенности Ханты-Мансийского автономного округа-Югры также не могут не сказаться на содержании психолого-педагогической работы в группе :

– ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых: нефтяников, газовиков, строителей; в округе проживают малочисленные народы Севера, воспитанников знакомят с условиями жизни, промыслами народов ханты, манси; систематически дети посещают этнографические выставки, музеи, совершают экскурсии по городу, на предприятия нефтяников, в природу.

– благодаря расположению ДООУ в «спальном» районе г. Нижневартовска, на территории детского сада создана массивная растительность: большое количество кустарников, деревьев разных пород – берез, рябин, калины, цветников.

Национально-культурный состав воспитанников в группе

При организации образовательного процесса в ДООУ учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями.

Вместе с тем, в образовательном процессе ДООУ используется краеведческий материал, иллюстративная серия учебных пособий «Детям об истории Ханты-Мансийского округа-Югра». Проводятся различные мероприятия: развлечения «Дружная семья», «Все мы разные», «Игры разных народов»; досуги совместно с детьми и родителями. В рамках преемственности с «Центром детского творчества» проводятся экологические занятия, мастер-классы по изучению быта народов ханты и манси.

Благополучный микроклимат в группе способствует радостному, комфортному пребыванию детей в детском саду, что положительно сказывается на психическое, физическое, нравственное здоровье воспитанников.

Культурная практика – инициируемая взрослым или самим ребёнком деятельность, направленная на приобретение, повторение различного опыта общения и постоянно расширяющихся самостоятельных действий. Исследовательские, образовательные, коммуникативные, организационные, игровые, художественные и др. культурные практики формируются во взаимодействии ребенка с взрослым в различных ситуациях, которые способствуют освоению позитивного мировосприятия (сопереживания, доброжелательности, любви, взаимопомощи и др.) и поведения в обществе.

В МАДОУ проводятся традиционные организованные мероприятия, которые стали культурными практиками, создающие атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. В качестве систематических культурных практик выступают повторяющиеся, цикличные мероприятия с воспитанниками, направленные на создание событийно организованного пространства образовательной деятельности взрослых и детей.

№	Мероприятие	Цель мероприятия	Сроки
1	Здравствуй, школа	Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками в рамках преемственности	1 раз в год сентябрь
2	День здоровья	Становление ценностей здорового образа жизни	2 раза в год – октябрь, апрель
3	Зарядка с родителями	Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми	2 раза в год – ноябрь, апрель
4	Зимние забавы	Овладение подвижными играми с правилами	1 раз в год – январь
5	Осенний Кросс Нации	Развитие физических качеств: выносливость, быстрота реакции	1 раз в год – сентябрь
6	Спортивные старты губернаторские соревнования	Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере	1 раз в год – апрель
7	Досуг художественно-эстетического цикла	Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства	4 раза в год
8	Флеш-моб «9 Мая»	Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе	май
9	Фестиваль талантливых родителей «Дружба народов»	Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых	ноябрь
10	Конкурс чтецов, художников	Реализация самостоятельной творческой деятельности воспитанников	февраль

11	Соревнования «Веселые старты»	Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере	Март, апрель
12	Досуг «Семейные посиделки»	Становление ценностей здорового образа жизни	январь
13	Театральная гостиная «В гостях у сказки»	Восприятие художественной литературы, стимулирование сопереживания персонажам произведений	1 раз в месяц
14	Отмечаем день рождения	Развитие способности к сопереживанию радостных событий, положительных эмоций, выделение значимости ребенка в группе	1 раз в месяц
19	Чистая пятница	Воспитание уважения к труду, радости участия в общем труде	1 раз в неделю
20	Для всех, для каждого	Создание атмосферы равных прав для воспитанников	1 раз в неделю
21	Календарь настроения	Наблюдение за эмоциональным состоянием каждого ребенка для оказания своевременной коррекции и поддержки его развития	Ежедневно
22	Общее приветствие всех детей группы, участие детей в планировании собственной деятельности и жизнедеятельности группы	Установление в группе благоприятного микроклимата, развитие функции планирования, становление позиции субъекта деятельности	Ежедневно
23	Итог прожитого дня	Развитие рефлексивных навыков	Ежедневно
24	Засыпание и пробуждение на фоне классической музыки	Обеспечение комфортных и безопасных условий	Ежедневно

Организация культурных практик способствует повышению эффективности образовательной деятельности, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка. Культурные практики детства являются мощным инструментом для развития инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, а также формирования предпосылок к учебной деятельности.

2.5. СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду.

Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

1. обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребенком;
- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2. поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и др.);

3. установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников;

4. построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- оценку индивидуального развития детей;
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

«Утро радостных встреч»

Цель – формировать эмоциональную отзывчивость к событиям и явлениям окружающей действительности; к радостям и достижениям, переживаниям и проблемам других людей.

- Создание положительного микроклимата в группе;
- Поддержание веселого, бодрого настроения у детей;
- Реализация личностно-центрированной модели общения;
- Развитие коммуникативных навыков;
- Развитие связной речи детей;
- Формирование познавательных способностей.

«Сладкий час»

Цель – формирование благоприятного микроклимата в группе.

Задачи:

- Сохранение физического и психического здоровья детей;
- Обеспечить каждому ребенку возможность радостно и содержательно прожить период дошкольного детства;
- Создавать условия для удовлетворения потребности и эмоционально насыщенных и разнообразных переживаниях, снятия напряжения, усталости, конфликтности;
- Поддерживать жизнерадостное, активное, мажорное настроение;
- Развитие уверенности, самостоятельности, активности, инициативности;
- Способствовать развитию доверительных отношений к взрослому, умению устанавливать личностный контакт со взрослыми;

- Способствовать становлению детского коллектива.

«Театральная пятница»

Цель– создание положительного эмоционального фона в жизни ребенка в детском саду, развитие детей в театрализованной деятельности.

Задачи:

- Вызывать интерес к театрализованной деятельности и желание выступать вместе с коллективом сверстников;
- Развивать у детей в соответствии с их индивидуальными особенностями способность преодолевать сценическое волнение, свободно и естественно держаться при выступлении на сцене.
- Побуждать детей к импровизации с использованием доступных каждому ребенку средств выразительности (мимики, жестов, движений);
- Постепенно, с учетом индивидуальных особенностей побуждать, согласовывать свои действия с действиями партнера (слушать, не перебивая, говорить, обращаясь к партнеру);
- Выполнять движение и действие соответственно логике действия персонажей и с учетом места действия.

2.6. ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

Взаимодействие группы и семьи предполагает совместное определение целей, планирование работы, распределение сил и средств в соответствии с возможностями каждого участника. Система взаимодействия детского сада с семьей позволяет обеспечить педагогическое сопровождение семьи на всех этапах дошкольного детства, делая родителей действительно равно ответственными участниками образовательного процесса.

Цель - оказать профессиональную помощь семье в воспитании детей, при этом, не подменяя ее, а дополняя и обеспечивая более полную реализацию ее воспитательных функций:

1. Развитие интересов и потребностей ребенка;
2. Распределение обязанностей и ответственности между родителями в постоянно меняющихся ситуациях воспитания детей;
3. Поддержка открытости во взаимоотношениях между разными поколениями в семье;
4. Выработка образа жизни семьи, формирование семейных традиций;
5. Понимание и принятие индивидуальности ребенка, доверие и уважение к нему как к уникальной личности.

Этап дошкольного детства — время вхождения ребенка с ОВЗ в первую общественную образовательную систему — дошкольное обучение и воспитание. Для оптимального осуществления интеграции на этапе дошкольного детства необходимо соблюдать специальные условия воспитания и обучения детей с ОВЗ, организовывать безбарьерную среду их жизнедеятельности.

В процессе образовательной деятельности в дошкольном учреждении важно гибко сочетать индивидуальный и дифференцированный подходы; это способствует тому, чтобы все дети принимали участие в жизни коллектива.

Одним из условий повышения эффективности коррекционно-педагогической работы является создание адекватной возможностям ребенка охранительно-педагогической и предметно-развивающей среды, то есть системы условий, обеспечивающих полноценное развитие всех видов детской деятельности, коррекцию отклонений высших психических функций и становление личности ребенка (культурные ландшафты, физкультурно-игровые и оздоровительные сооружения, предметно-игровая, детская библиотека, игротка, музыкально-театральная среда (Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева) и др.).

Организация воспитания и обучения дошкольников с ОВЗ предполагает внесение изменений в формы коррекционно-развивающей работы. Для большинства детей характерны моторные трудности, двигательная расторможенность, низкая работоспособность, что требует внесения изменений в планирование образовательной деятельности и режим дня. В режиме дня должно быть предусмотрено увеличение времени, отводимого на проведение гигиенических процедур, прием пищи. Предусматривается широкое варьирование организационных форм коррекционно-образовательной работы: групповых, подгрупповых, индивидуальных.

Большинству детей с ОВЗ вначале необходим адаптационный период. Адаптация — это часть приспособительских реакций ребенка, который может испытывать трудности при вхождении в интеграционное пространство (не вступает в контакт, не отпускает родителей, отказывается от еды, игрушек и др.). В этот период воспитатель должен снять стресс, обеспечить положительное эмоциональное состояние дошкольника, создать спокойную обстановку, наладить контакт с ребенком и родителями.

Для организации и проведения коррекционных мероприятий необходимо знать некоторые особенности дидактического материала. В соответствии с возможностями детей с ОВЗ определяются методы обучения. При планировании работы важно использовать наиболее доступные методы: наглядные, практические, словесные.

Психологи доказали, что чем большее количество анализаторов использовалось в процессе изучения материала, тем полнее, прочнее знания. Выбор альтернативных методов создает условия, способствующие эффективности процесса обучения. Вопрос о рациональном выборе системы методов и отдельных методических приемов решается педагогом в каждом конкретном случае.

2.6.1. Помощь семье в рамках работы группы компенсирующей направленности для детей с ОВЗ

-Совместно с родителями построение дальнейшего образовательного маршрута, т.е. выбор школы адекватной возможностям ребёнка (познавательному и речевому развитию детей с аутизмом, их социальной компетенции).

-Консультирование по вопросам получения педагогической помощи на дому.

-Подготовка родителей и детей с аутизмом к прохождению ТПППК, рассказ о правах родителей и детей с ОВЗ (информационно-юридическое сопровождение).

-Предварительное знакомство со школьной ситуацией. Организация посещения предполагаемой школы родителями «День открытых дверей» Совместно с детьми посещение некоторых уроков, мастерские, присутствие у первоклассников на празднике, т.е. частичная инклюзия.

Специалистами ДООУ разработана программа психолого-педагогического сопровождения родителей.

2.6.2. Работа с семьями, имеющими ребенка с нарушениями опорно-двигательного аппарата

Эффективность работы с инвалидом вследствие поражения опорно-двигательного аппарата находится в тесной зависимости от наличия социальной, психологической помощи его семье. В этой помощи семья нуждается постоянно, независимо от возраста больного. Более того по мере взросления ребенка возрастает значение психологической помощи, так как ситуация в семье непрерывно усложняется.

Основными направлениями в работе специалистов представляются следующими:

-гармонизация семейных взаимоотношений,

-установление правильных детско-родительских отношений,

-помощь в адекватной оценке возможностей ребенка (как физических так и психологических),

-помощь в решении личных проблем (чувство неполноценности, вины), связанных с появлением аномального ребенка,

-обучение элементарным методам психологической коррекции(аутогенной тренировки, элементам игротерапии, сказкотерапии и т. п.),

Приоритетность тех или иных направлений в работе определяется после исследования семьи, бесед с родителями и ребенком, психодиагностических исследований. Соответственно и сама работа может строиться в моделях психологического консультирования, психологической коррекции и психотерапии.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. РЕЖИМ ДНЯ И РАСПОРЯДОК

Организация жизни детей опирается на определенный суточный режим, который представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями.

При организации режима учитываются рекомендации СанПиН, видовая принадлежность детского сада, сезонные особенности, а также региональные рекомендации специалистов в области охраны и укрепления здоровья детей.

Рациональный режим в группах достигается за счет гибкого режима, который подразумевает четкое соблюдение, интервалов между приемами пищи, длительности суточного сна, времени отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки. Но возможны изменения в отдельных режимных процессах, например, проведение НОД в период активного бодрствования не в четко фиксированное время, а в зависимости от конкретных условий, программных задач, самочувствия детей.

Задача воспитателя - создавать положительное настроение у детей, организовывать рациональный двигательный режим, предупреждать детское утомление разумным чередованием разнообразной активной деятельности и отдыха. Использовать в непосредственно образовательной деятельности физкультминутки, двигательные паузы между образовательными ситуациями, разнообразить двигательную деятельность детей в течение дня. Продуманная организация питания, сна, содержательной деятельности каждого ребенка обеспечивает его хорошее самочувствие и активность, предупреждает утомляемость и перевозбуждение. Необходимо уделять внимание закаливанию, о достаточном пребывании детей на свежем воздухе, тщательно контролируя то, как одеты дети, не перегреваются ли они, не переохлаждаются ли, соблюдать все гигиенические требования к температурному, воздушному и световому режиму в помещении группы.

Режим строится в строгом соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (от 15.05.2013 г. №26).

Ежедневный утренний прием детей проводится воспитателями и (или) медицинскими работниками, которые опрашивают родителей о состоянии здоровья детей. По показаниям (при наличии катаральных явлений, явлений интоксикации) ребенку проводится термометрия. Выявленные больные дети или дети с подозрением

на заболевание в дошкольные образовательные организации не принимаются; заболевших в течение дня детей изолируют от здоровых детей (временно размещают в помещениях медицинского блока) до прихода родителей или их госпитализации в лечебно-профилактическую организацию с информированием родителей.

После перенесенного заболевания, а также отсутствия более 5 дней (за исключением выходных и праздничных дней) детей принимают в дошкольные образовательные организации только при наличии справки с указанием диагноза, длительности заболевания, сведений об отсутствии контакта с инфекционными больными.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5 - 6 часов.

Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется учреждением в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать. Прогулки организуются 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

Прием пищи осуществляется с интервалом 3 - 4 часа и дневной сон. Во время сна детей воспитатель присутствует обязательно (или его помощник) в спальне.

На самостоятельную деятельность детей 5- 7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня отводиться не менее 3 -4 часов.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в а в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность составляет не более 25 - 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первой половине дня. Для профилактики утомления детей проводятся физкультурная, музыкальная деятельность, хореография и т.п.

Режимные рекомендации

Прием пищи	Количество	5
	Завтрак	1
	Второй завтрак	1
	Обед	1
	Полдник	1
	Ужин	1
	Интервал, ч	2 - 3,5 ч.
Непрерывное бодрствование (максимальная длительность), ч		5,5 - 6 ч.
Сон	Количество периодов	1
	Длительность дневного сна, ч.	2,5
Прогулки	Количество	2
	Длительность	4 - 4,5
При температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 15 м/с		

**Режим дня на осенне-зимний период
при 12 часовом пребывании воспитанников (с 7.00-19.00)**

№	Режимные моменты	5-6 лет
1	Приём, осмотр, игры, дежурство индивидуальная групповая работа с детьми, взаимодействие с родителями	7.00-8.15
2	Утренняя гимнастика	8.20-8.27
3	Подготовка к завтраку. Завтрак	8.27- 8.55
4	Подготовка к образовательной деятельности	8.55-9.00
5	Непосредственно образовательная деятельность	9.00-10.25
6	Самостоятельная деятельность	-
7	Второй завтрак	10.00-10.10
8	Подготовка к прогулке. Прогулка.	10.40-11.50
9	Возвращение с прогулки	11.50-12.00
10	Подготовка к обеду. Обед.	12.00-12.35
11	Подготовка к дневному сну. Дневной сон.	12.35-15.00
12	Подъем. Закаливание.	15.00-15.20
13	Полдник	15.20-15.40
14	Игры, индивидуальная работа	15.40-16.55
15	Непосредственно образовательная деятельность	-
16	Подготовка к прогулке. Прогулка.	16.55-16.35
17	Подготовка к ужину. Ужин	16.35-17.10
18	Игры, труд, самостоятельная деятельность	17.10-17.30
19	Прогулка. Взаимодействие с родителями. Уход домой	17.30-19.00

**Режим дня на летний период
при 12 часовом пребывании воспитанников (с 7.00-19.00)**

Режимные моменты	5- 6 лет
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов; самостоятельная деятельность детей; взаимодействие с семьями детей	
Прием, осмотр, самостоятельные игры (дежурство) индивидуальная или групповая работа с детьми(на прогулочном участке или в группе)	07.00-07.50
Подготовка к утренней гимнастики, утренняя гимнастика (длительность) (на улице или в здании ДОУ)	07.50-08.25 (10 мин.)
Чтение художественной литературы	08.25-08.30
Подготовка к завтраку (формирование культурно-гигиенических навыков). Завтрак	08.30-08.55
Подготовка к ОД. НОД (- музыкальная деятельность, - художественное творчество, -физо) Подготовка к прогулке. Формирование навыков самообслуживания. Прогулка: - подвижные игры и физические упражнения, - чтение художественной литературы, - наблюдение за живой и неживой природой, - дидактические игры, беседы (индивидуальные, подгрупповые и групповые), - конструирование, - изобразительная деятельность - сюжетно-ролевые игры, - труд	08.55-10.00
Подготовка ко второму завтраку. Гигиенические процедуры (формирование культурно-гигиенических навыков). Второй завтрак.	10.00-10.15
Подготовка к прогулке. Формирование навыков самообслуживания. Прогулка: - подвижные игры и физические упражнения, - чтение художественной литературы, - наблюдение за живой и неживой природой, - дидактические игры, беседы (индивидуальные, подгрупповые и групповые), - музыкальная деятельность, - изобразительная деятельность, - конструирование, - сюжетно-ролевые игры, - труд	10.15-11.40
Возвращение с прогулки. Формирование навыков самообслуживания. Гигиенические процедуры (формирование	11.40-11.50

культурно-гигиенических навыков). Самостоятельные игры детей.	
Подготовка к обеду Гигиенические процедуры (формирование культурно-гигиенических навыков). Обед.	11.50-12.30
Гигиенические процедуры (формирование культурно-гигиенических навыков). Подготовка ко сну (формирование навыков самообслуживания). Дневной сон.	12.30-15.00
Постепенный подъем. Закаливание.	15.00-15.20
Подготовка к полднику. Гигиенические процедуры (формирование культурно-гигиенических навыков). Полдник.	15.20-15.35
Игры (дидактические, развивающие, сюжетно-ролевые, театрализованные). Индивидуальная работа с детьми по усвоению программного материала. Труд. Самостоятельная деятельность детей.	15.35-15.50
Подготовка к прогулке. Формирование навыков самообслуживания. Прогулка: Наблюдения, игры	15.50-16.40
Возращение с прогулки. Формирование навыков самообслуживания. Гигиенические процедуры (формирование культурно-гигиенических навыков). Самостоятельные игры детей	16.40-16.55
Подготовка к ужину (формирование культурно-гигиенических навыков). Ужин.	16.55-17.25
Игры (дидактические, развивающие, сюжетно-ролевые, театрализованные), самостоятельная деятельность детей в группе или на улице (в зависимости от погоды). Уход детей домой	17.25-19.00

Ортопедический режим

Направление профилактических мероприятий	Противопоказано	Рекомендовано
Профилактика и коррекция нарушений осанки	<ol style="list-style-type: none"> 1. Несоответствие мебели согласно росту и возрасту ребенка 2. Длительное сидение за столом, на стульчиках, на ковриках в неправильной позе (во время просмотра телепередач, непосредственно образовательной деятельности, образовательной деятельности). 3. Выполнение упражнений на занятиях по физической культуре противопоказанных и травмоопасных для детей дошкольного возраста. 4. Нахождение ребенка во время сна в неправильной позе. 	<ol style="list-style-type: none"> 5. Индивидуальный подбор мебели согласно росту и возрасту ребенка. 6. Соблюдение режима разгрузки позвоночника через каждые 3 часа. 7. Упражнения на проверку и фиксирование правильной осанки (у стены, шкафчика, использование теста осанки, физкультминуток..) 8. Соблюдение режима правильной укладки ребенка ко сну и исключение неправильной позы во время сна. 9. Подбор и выполнение упражнений и основных видов движений на занятиях по физической культуре, прогулке.
Профилактика и коррекция нарушений верхних и нижних конечностей	<ol style="list-style-type: none"> 1. Выполнений упражнений и движений, противопоказанных для детей, согласно методическим рекомендациям «Здоровье для всех». 2. Нахождение ребенка во время игр в неправильной позе «Лягушка». 3. Неправильная постановка стоп во время нахождения за столом. 4. Длительное отсутствие двигательных функций верхних и нижних конечностей. 5. Длительное нахождение частей тела (в недвижимом положении) или в неправильном положении. 	<ol style="list-style-type: none"> 6. Использование упражнений и движений, рекомендованных для профилактики и коррекции нарушений нижних конечностей (хождение на пальчиках, пяточках, упражнения «Часики» и т.д.). 7. Выполнение упражнений для верхних и нижних конечностей с предметами – «раздражителями» с целью профилактики плоскостопия нарушений двигательных функций верхних конечностей, массажа и разогрева ступни и рук ребенка. Упражнения с палочками, тапочки и перчатки с бусинками, а так же выполнение, физкультпауз и физкультминуток с данными предметами. 8. Использование упражнений для верхних конечностей (кратковременные силовые упражнения – отжимание от стенки, шкафчика и других поверхностей с использованием трафареток «ладошки»).

1. Утренний образовательный блок с 7.30 до 9.00 включает в себя:

- совместную деятельность воспитателя с детьми;
- свободную самостоятельную деятельность детей.

2. Развивающий коррекционно-образовательный блок (с 9.00 до 11.00, с 15.30 до 16.00 в соответствии с учебным планом) представляет собой организацию непосредственно образовательной деятельности детей (проведение педагогических мероприятий и занятий с детьми 5-7 лет).

3. Вечерний образовательный блок, продолжительностью с 15.30 до 18.30 включает в себя:

- совместную деятельность воспитателя с детьми;

-свободную самостоятельную деятельности детей

-непосредственно образовательную деятельность в рамках реализации задач коррекционно-развивающей работы.

Непосредственно образовательная деятельность по реализации образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», требующая от детей повышенной познавательной активности и умственного напряжения, организуется в первой половине дня. Образовательные области «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» организуются как в первой, так и во второй половине дня (с детьми в возрасте от 5 до 7 лет).

Выявление у воспитанников речевых проблем обусловило определение в режиме дня детей старшего дошкольного возраста времени для оказания им коррекционной помощи, которая осуществляется учителем-логопедом в рамках логопедического пункта, как в первой, так и во второй половине дня.

Совместная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Взаимодействие педагогов дошкольного учреждения с воспитанниками, в рамках организации их совместной деятельности, направлена на установление неформальных партнерских отношений, определяющих непосредственную включенность педагога в деятельность наравне с детьми, создание ситуаций добровольного присоединения детей к предложенной деятельности без психического и дисциплинарного для воспитанников принуждения.

Деятельность педагогов-специалистов с детьми ОВЗ в рамках определенной возрастной группы определяется циклограммой деятельности на неделю.

Самостоятельная деятельность детей определяется решением задач их развития в рамках каждого группового пространства, которое отражает особенности и специфику развития воспитанников на определенных этапах. Правильно организованная предметная среда помогает воспитателям не только умело организовать свободную деятельность детей, но и способствовать развитию психических процессов, подготавливающих переход детей из одного возрастного периода в другой.

	2 группа здоровья	3, 4, 5 группа здоровья
<i>Дети, имеющие нарушения опорно-двигательного аппарата</i>		
Режим	общий возрастной режим	
Питание	сбалансированное общее питание	
Закаливание	А) воздушные и солнечные ванны; Б) ходьба по мокрым дорожкам; В) босохождение в помещении после дневного сна; Г) прогулка на свежем воздухе: в зимнее время – не менее 4 часов в сутки, летом – неограниченное время.	
Физическое развитие	А) физическая нагрузка без ограничений; Б) лечебная физкультура	А) физическая нагрузка с ограничениями Б) лечебная физкультура В) ортопедический режим
Повышение неспецифической резистентности организма	А) фитотерапия – травяные поливитаминные чаи; Б) экстракт элеутерококка; В) поливитамины – курсами 2 раза в год; Г) оздоровительный массаж; Д) физиотерапия («Амплипульс»)	

3.2. ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

3.2.1. Годовой календарный учебный график

Начало учебного года: 02.09.2019

Конец учебного года: 29.05.2020

1 полугодие: 17 недель 1 день, 86 дней - 02.09.2019 - 31.12.2019

2 полугодие: 19 недель 2 дня, 97 дней - 09.01.2020 - 29.05.2020

Летний период: 01.06.2020 - 31.08.2020

Количество учебных недель, дней в году:
всего: 36 недель 3 дня, 183 учебных дня

у	- учебный день
в	- выходной день
п	- праздничный день
л/п	- летний оздоровительный период

Месяц	Сентябрь																														Итого:	
Неделя	1						2						3						4						5	4						
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	недели 1 день	
	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	у	в		в
Кол-во учебных дней	5						5						5						5						1	21						

Месяц	Октябрь																															Итого:
Неделя	5						6						7						8						9					4		
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	недели 3 дня
	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	
Кол-во учебных дней	4						5						5						5						4					23		

Месяц	Ноябрь																															Итого:
Неделя	9				10						11						12						13					4 недели				
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27		28	29	30	
	у	в	в	п	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	у	в	

Кол-во учебных дней	1	4	5	5	5	20
---------------------	---	---	---	---	---	----

Месяц	Декабрь																														итого:	
Неделя	13	14							15							16						17						18	4 недели 2 дня			
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28		29	30	31
	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у
Кол-во учебных дней	-	5							5							5						5						2	22			

Месяц	Январь																														итого:
Неделя						18							19							20						21					3 недели 2 дня
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	
	п	п	п	п	п	п	п	п	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у
Кол-во учебных дней	-					2							5							5						5					17

Месяц	Февраль																								итого:				
Неделя	21	22							23							24						25							3

Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	недели 4 дня
	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	п	в	у	у	у	у	
Кол-во учебных дней	-		5					5					5					4				19							

Месяц	Март																												итого:			
Неделя	25	26							27							28							29							30	4 недели 1 день	
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30		31
	в	у	у	у	у	у	в	п	в	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у
Кол-во учебных дней	-	5							4							5							5							2	21	

Месяц	Апрель																												итого:		
Неделя	30					31							32							33							34				4 недели 2 дня
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	
	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у
Кол-во учебных дней	3					5							5							5							4				22

Месяц	Май																														Итого:		
Неделя	34			35							36							37					38								3 недели 4 дня		
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30		31	
	п	в	в	в	у	у	у	у	п	в	в	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	у	в	в
Кол-во учебных дней	-			4							4							5					5								18		

Месяц	Июнь																														Итого:
Неделя	1							2							3							4							5		
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	
	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п

Месяц	Июль																														Итого:
Неделя	6					7							8							9							10				
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	
	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п

Месяц	Август																														Итого:
Неделя	10			11							12							13							14						
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	
	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п

3.2.2. Объем образовательной нагрузки, учебный план по реализации адаптированной образовательной программы на 2019– 2020 учебный год

1. План организации образовательной деятельности детей от 5 до 6 лет на 2019-2020 учебный год составлен с учетом требований, определенных нормативными документами:

- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13 от 15.05.2013. №26
- Федерального закона РФ «Закона об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. №273 - ФЗ
- Уставом МАДОУ ДС №29 «Ёлочка»
- Локальными актами МАДОУ ДС №29 «Ёлочка»
- и другими нормативно-правовыми документами федерального, регионального и муниципального уровней.

План составлен с учетом пятидневной рабочей недели.

1. Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 5 до 6 лет - не более 25 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей - 45 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

2. Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

3. Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п.

4. Занятия по физическому развитию основной образовательной программы для детей от 5 до 6 лет организуются не менее 3 раз в неделю. Длительность занятий по физическому развитию зависит от возраста детей и составляет:

- в старшей группе - 25 мин.,

5. Один раз в неделю для детей 5 - 6 лет следует круглогодично организовывать занятия по физическому развитию детей на открытом воздухе. Их проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

6. В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию рекомендуется организовывать на открытом воздухе

Объем недельной нагрузки, учебный для детей старшего дошкольного возраста от 5 до 6 лет (ОДА)

Образовательная область	Направления деятельности	Кол-во в нед	Кол-во занятий в месяц	Кол-во в год	Длит. (мин) / в нед.
Обязательная часть					
Познавательное развитие	Математические представления	1	4	36	25/25
	Мир природы, мир человека	1	4	36	25/25
Социально-коммуникативное развитие	Социализация	Реализуется в совместной деятельности, режимных моментах, самостоятельной деятельности			
	Моральное воспитание				
	Труд				
	Безопасность				
Речевое развитие	Речевое развитие	1	4	36	25/25
	Художественная литература	1	4	36	25/25
Художественно-эстетическое развитие	Музыка	2	8	72	25/50
	Изобразительное искусство:				
	Рисование	2	8	72	25/50
	Лепка/аппликация	1/1	4	36	25/25
Физическое развитие	Физическое развитие	2	8	72	25/50
	Физическое развитие на улице	1	4	36	25/25
	Охрана здоровья	Реализуется в совместной деятельности, режимных моментах, самостоятельной деятельности			
ИТОГО:		12	48	432	25/5 часов
Часть, формируемая участниками образовательных отношений					
Физическое развитие	«Обучение плаванию» Т.И.Осокина	2	8	72	25/50
	Программа оздоровления детей в ДОУ «Здоровый малыш» под редакцией З.И.Бересневой	Реализуется в совместной деятельности и в обязательную часть раздела «Физическая культура»			
Социально-коммуникативное развитие	Программа «Основы безопасности детей Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева. Р.Б.Стеркина	Реализуется в совместной деятельности, режимных моментах, самостоятельной деятельности			
	Программа социально-личностного развития «Я, ты, мы» Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева				
Познавательное развитие	Программа «Наш дом природа» Н.А.Рыжова. Т.В.Шпотова (познавательно-исследовательская и конструктивно-модельная деятельность)	1	4	36	25/25
Художественно-эстетическое развитие	«Гармония» Л.В.Тарасова, Т.В.Нестеренко	Реализуется в совместной деятельности и интегрируется в обязательную часть раздела «Музыка»			
Программа доп-го образования	Социокультурные истоки	1	4	36	25/25
Объем части, формируемой участниками образовательного процесса		4	16	144	25/1 час 40 мин
ИТОГО:		16	64	576	25/6 часов 40м

Объем недельной нагрузки, учебный для детей старшего дошкольного возраста от 5 до 6 лет (ОДА)

Образовательная область	Направления деятельности	Кол-во в нед	Кол-во занятий в месяц	Кол-во в год	Длит. (мин) / в нед.
Обязательная часть					
Познавательное развитие	Математические представления	1	4	36	25/25
	Мир природы, мир человека	1	4	36	25/25
Социально-коммуникативное развитие	Социализация	Реализуется в совместной деятельности, режимных моментах, самостоятельной деятельности			
	Моральное воспитание				
	Труд				
	Безопасность				
Речевое развитие	Речевое развитие	1	4	36	25/25
	Художественная литература	1	4	36	25/25
Художественно-эстетическое развитие	Музыка	2	8	72	25/50
	Изобразительное искусство:				
	Рисование	2	8	72	25/50
	Лепка/аппликация	1/1	4	36	25/25
Физическое развитие	Физическое развитие	2	8	72	25/50
	Физическое развитие на улице	1	4	36	25/25
	Охрана здоровья	Реализуется в совместной деятельности, режимных моментах, самостоятельной деятельности			
ИТОГО:		12	48	432	25/5 часов
Часть, формируемая участниками образовательных отношений					
Физическое развитие	«Обучение плаванию» Т.И.Осокина	2	8	72	25/50
	Программа оздоровления детей в ДОУ «Здоровый малыш» под редакцией З.И.Бересневой	Реализуется в совместной деятельности и в обязательную часть раздела «Физическая культура»			
Социально-коммуникативное развитие	Программа «Основы безопасности детей Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева. Р.Б.Стеркина	Реализуется в совместной деятельности, режимных моментах, самостоятельной деятельности			
	Программа социально-личностного развития «Я, ты, мы» Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева				
Познавательное развитие	Программа «Наш дом природа» Н.А.Рыжова. Т.В.Шпотова (познавательно-исследовательская и конструктивно-модельная деятельность)	1	4	36	25/25
Художественно-эстетическое развитие	«Гармония» Л.В.Тарасова, Т.В.Нестеренко	Реализуется в совместной деятельности и интегрируется в обязательную часть раздела «Музыка»			
Программа доп-го образования	Социокультурные истоки	1	4	36	25/25
Объем части, формируемой участниками образовательного процесса		4	16	144	25/1 час 40 мин
		22%			
ИТОГО:		16	64	576	25/6 часов 40м

3.2.3. Расписание непосредственно-образовательной деятельности на 2019-2020 учебный год



УТВЕРЖДАЮ:
 Заведующий МАДОУ г. Нижневартовска
 ДС №29 «Ёлочка»
 Т.М. Корнеевко
 Приказ № 157 от «23» мая 2019г.

Расписание образовательной деятельности в МАДОУ города Нижневартовска ДС №29 «Ёлочка» на 2019-2020 учебный год (1 корпус)

№	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Группа компенсирующей направленности старшего дошкольного возраста для детей от 5 до 6 лет №1	9.00-9.25 Плавание 9.35-10.00 Музыка 15.30-1. 550 Рисование	9-.00-9.25 Физкультура 9.35-10.00 Математик 15.30-15.55 Худ. литература	9.00-9.25 Плавание 9.35-10.00 Музыка 15.30-1. 550 Рисование	9.00-9.25 Физкультура 9.35-10.00 Мир природы 15.30-15.50 Лепка\ аппликация	9.00-9.25 Развитие речи 9.35-10.00 Познавательное развитие 15.30-15.50Программа доп. образования

3.2.4. План непрерывной образовательной деятельности

План непрерывной образовательной деятельности ДОУ разработан в соответствии с правовыми документами:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ - Конвенцией о правах ребенка ООН;
- Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных образовательных организациях (Постановление от 15 мая 2013 г. N 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13»)
- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 №1155).
- Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования (утверждены приказом Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 №1014).

В плане непрерывной НОД выделяются 5 образовательных областей, которые реализуются в непрерывно-образовательной деятельности осуществляемой в ходе режимных моментов и в самостоятельной деятельности детей. План НОД строится на принципах дифференциации и вариативности. При составлении учебного плана необходимым условием является соблюдение предельно допустимой нагрузки. В середине учебного года (январь) для детей предусмотрены каникулы (1 неделя), во время которых проводится непосредственно образовательная и самостоятельная деятельность с детьми только физического и художественно-эстетического направлений.

Формы и средства организации образовательной деятельности

В основу коррекционно-развивающей работы положен комплексный подход, направленный на решение взаимосвязанных задач, охватывающих разные стороны речевого развития - фонетическую, лексическую, грамматическую и на их основе - задачу развития связной речи.

Названные задачи решаются концентрически, за счет усложнения и различной сочетаемости упражнений. В то же время на каждом этапе работы выделяются основные цели: формирование нормативного звукопроизношения, просодических средств, устранение фонематического недоразвития и подготовка к звуковому анализу речи.

Учитель-логопед:

- индивидуальные коррекционные занятия.

Воспитатель:

- фронтальные, подгрупповые занятия по развитию речи с применением дидактических игр и упражнений на развитие всех компонентов речи;
- экскурсии, наблюдения, экспериментальная деятельность;
- беседы, ознакомление с произведениями художественной литературы.

Музыкальный руководитель:

- музыкально-ритмические игры;
- упражнения на развитие слухового восприятия, двигательной памяти;
- этюды на развитие выразительности мимики, жеста;
- игры-драматизации.

Специалист по ФИЗО:

- игры и упражнения на развитие общей, мелкой моторики;
- упражнения на формирование правильного физиологического дыхания и фонационного выдоха;

- подвижные, спортивные игры с речевым сопровождением на закрепление навыков правильного произношения звуков;
- игры на развитие пространственной ориентации.

Родители:

- игры и упражнения на развитие артикуляционной моторики ребенка;
- контроль за выполнением заданий и произношением ребенка;
- совместное выполнение домашнего задания и оформление тетради ребёнка.

В основе индивидуальных и подгрупповых занятий положен:

-комплексно-тематический метод;

-метод игровых ситуаций, предусматривающий активное использование познавательных дидактических игр.

3.2.5. Тематическое планирование образовательной деятельности

Месяц	Тема недели
Сентябрь	«Времена года. Осень»
	«Лес. Грибы, ягоды»
	«Сад – огород. Овощи-фрукты»
	«Труд осенью. Сельскохозяйственные профессии»
Октябрь	« Перелетные и зимующие птицы»
	«Дикие животные. Подготовка животных к зиме»
	«Домашние животные и их детеныши»
	«Я и мое тело. Возрастные особенности человека»
Ноябрь	«Моя страна – Россия. Праздник народного единства»
	«Профессии людей»
	«Мир предметов и техники»
	«Мама – солнышко мое. День Матери»
Декабрь	«Мир предметов и техники»
	«Нижневартовск – город моей мечты»
	«Времена года. Зима»
	«Новый год. Рождество - традиции»
Январь	«Неделя здоровья»
	«Зимний спорт и развлечения»

	«Зима в лесу»
	«Мир комнатных растений»
Февраль	«Рыбы: аквариумные и речные»
	«Зимующие птицы»
	«Защитники Отечества. Родина.»
	«Неделя книги»
Март	«Времена года. Весна. Женский день»
	«Деревья, кустарники»
	«Животные жарких стран. Зоопарк»
	«Весенние хлопоты. Перелетные птицы»
Апрель	«Неделя безопасности»
	«Наш дом – Земля. Космос»
	«Эмоции человека»
	«Народная культура и традиции»
Май	«Праздники России»
	«Я и моя семья»
	«Цветы. Насекомые»
	«Времена года. Лето»

3.2.6. Организация совместной деятельности воспитателя и детей

<i>Группа старшего возраста от 5 до 6 лет</i>	
Воспитание привычки к здоровому образу жизни, культурно-гигиенических навыков	
Утро радостных встреч (каждый понедельник)	
«Сладкий вечер» (каждую среду после дневного сна)	
Играем вместе с детьми. Организация игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры, подвижные, развивающие, дидактические, театрализованные, настольно-печатные, с природным материалом)	
<p>Развиваем речь, приобщаем к книге. Чтение художественной литературы:</p> <p>1 неделя: народные и авторские сказки; драматизация небольших произведений или отрывков сказок; рассматривание иллюстрированных изданий сказок.</p> <p>2 неделя: чтение детям стихотворений (лирических, игровых, юмористических), рассматривание сборников стихов, чтение стихов в лицах.</p> <p>3 неделя: чтение рассказов и повестей, рассматривание иллюстраций к отдельным произведениям, сборникам рассказов.</p> <p>4 неделя: путешествие по страницам «толстой» книги.</p>	
Рисование, конструирование, лепка и аппликация. Работа по ознакомлению с произведениями народного, декоративно-прикладного творчества, произведениями живописи, скульптуры, графики и т.д. на Полочке красоты.	
Театрально-концертные досуги (каждую пятницу)	
Артикуляционная гимнастика, пальчиковая гимнастика (ежедневно)	
Создание коллективных коллажей	<p>Вечер «Сейчас узнаем» (каждый четверг – дополнительный материал по познавательному развитию)</p> <p>«В этот вечер у нас...» (каждую пятницу – по произведениям художественной литературы)</p>
Организация трудовой деятельности	
Беседы о произведениях изобразительного искусства, музыке, новостях (ежедневно)	

3.2.7. Циклограмма образовательной деятельности

Организация образовательной деятельности для детей групп старшего дошкольного возраста от 5 до 6 лет

	Блок образовательной деятельности, с квалификационной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей, осуществляемая в ходе режимных моментов	Блок самостоятельной деятельности детей
Понедельник	<ol style="list-style-type: none"> 1. Внеситуативно-личностное общение с детьми беседы на личностные темы, д/игры. 2. Физические упражнения и подвижные игры 3. Пальчиковая гимнастика. 4. Гимнастика для глаз. 5. Театрализованные игры. 6. Труд в уголке природы. 7. Чтение познавательной литературы 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Самостоятельная художественная деятельность, рисование. 2. Работа с альбомами 3. Сам-ная двигательная деятельность детей 4. Штриховка
Вторник	<ol style="list-style-type: none"> 1. Физкультурно-спортивные упражнения, подвижные игры 2. Работа с коллекциями 3. Гимнастика для глаз, артикуляционная гимнастика 4. Чтение рассказов о животных, природе. 5. Игры со строительным материалом, настольно-печатные игры, д/ игры по математике 6. Конструирование/ аппликация 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Самостоятельная двигательная деятельность детей. 2. Строительные игры 3. Работа с фотоальбомами
Среда	<ol style="list-style-type: none"> 1. Чтение худ. литературы, сказки, небылицы, заучивание стихов 2. Пальчиковая гимнастика, гимнастика для глаз. 3. Труд в уголке природы 4. Подвижная игра 5. Д/игры по развитию речи и ознакомлению с окружающим 6. Экспериментирование (опыты, исследования) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Самостоятельное экспериментирование с различными материалами 2. Сам-ная двигательная деятельность детей. 3. Чтение стихов (самостоятельная речевая деятельность) инсценировки, игры- драматизации
Четверг	<ol style="list-style-type: none"> 1. Д/и по ИЗО 2. Ознакомление детей с искусством. 3. Гимнастика для глаз, артикуляционная гимнастика 4. Физ-спорт упражнения, подвижная игра 5. С/р игры 6. Знакомство с тетрадю (печатание элементов букв, рисование схем, ориентировка на листе тетради) 7. Чтение «Путешествие по длинной книге» 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Самостоятельная музыкальная деятельность детей (пение песен, игры — хороводы игры на ДМИ) 2. С/р игры
Пятница	<ol style="list-style-type: none"> 1. Физ-спорт упражнения, подвижная игра 2. Экскурсии, целевые прогулки 1р. в месяц 3. Подвижная игра 4. Гимнастика для глаз. 5. Режиссерские игры, театральнo-концертный досуг 6. Чтение наизусть стихов, пересказ рассказов. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Режиссерские игры 2. Настольно - печатные игры 3. Рассматривание альбома «Моя семья»

3.2.8. Планирование традиционных событий, праздников, мероприятий

Вся программа подчинена работе по созданию традиционных событий и мероприятий, которые позволяют сделать жизнь ребенка радостной и содержательной, помогают избавиться от накопившегося напряжения, успокоить малыша.

Для детей дошкольного возраста (3—8 лет) характерными являются игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская деятельность, у них формируются основы учебной и трудовой деятельности, совершенствуются и дифференцируются формы двигательной активности, восприятие произведений искусства (изобразительного, музыкального), литературы.

Нормы жизни группы

Одним из важных условий психологического комфорта является наличие понятных и единых для всех **правил жизни группы**. Важен факт последовательности поведения педагогов. Дети должны быть уверены, что поощрения и порицания определяются их поступками, а не настроением воспитателя в данный момент. За одинаковые проступки должны следовать всегда и по отношению ко всем детям одинаковые негативные санкции.

Модель коллективного поведения в группе определяется и формируется взрослыми. Важно заложить традиции **взаимного уважения, терпимости и доброжелательности, сочувствия и поддержки друг друга**.

Основная группа запретов должна быть очень немногочисленной (два-три ограничения) и должна касаться основных принципов совместной жизни:

- личной неприкосновенности — нельзя бить и обижать других детей;
 - уважения к деятельности и её результатам — нельзя без разрешения другого ребёнка портить результаты его работы (рисунки, поделки, постройки);
 - нельзя причинять боль другим живым существам;
- нельзя без разрешения брать и использовать личные вещи других детей и взрослых.

Традиции жизни группы и праздники

Традиция «Утро радостных встреч»

Это традиция встречи в понедельник после выходных дней, проведённых дома, в семье. После завтрака воспитатель и дети рассказывают друг другу о том, как они провели эти дни, делятся своими переживаниями и впечатлениями.

Традиция «Сладкий вечер» («Сладкий час»)

Рекомендовано проводить эту традицию в среду во время полдника. Учитывая значение культуры дружеской совместной трапезы для

социализации ребёнка старшего дошкольного возраста, мы предлагаем форму чаепития. Во время приятного чаепития может завязаться непринуждённая дружеская беседа детей с педагогами и друг с другом. Содержание бесед обычно отражает те проблемы, которые волнуют детей в данный момент. Помните, что эта традиция не подразумевает предварительного планирования педагогом темы для разговора и не должна превращаться в образовательное мероприятие!

Для детей старшего дошкольного возраста предлагаются различные профессиональные праздники, международные экологические праздники (Всемирный день земли, Всемирный день Воды, Международный день птиц) международные праздники «Всемирный день улыбок, Всемирный день спасибо. Планируются также совместные досуговые события с родителями, концерты, выставки семейных коллекций, фестивали семейного творчества. Встречи с интересными людьми.

Общекультурные традиции жизни детского сада:

- выводить детей старшего дошкольного возраста за пределы детского сада на прогулки и экскурсии;
- создавать условия для интересного и приятного общения со старшими и младшими детьми в детском саду;
- показывать детям кукольные спектакли силами педагогов, родителей, профессиональных исполнителей (в соответствии с возможностями организации);
- организовывать праздники-сюрпризы;
- проводить музыкальные концерты, литературные вечера, художественные творческие мастер-классы с приглашением исполнителей и специалистов (в соответствии с возможностями организации).

Традиции-ритуалы

Общегрупповой ритуал утреннего приветствия

Желательно, чтобы перед началом дня общей жизни группы воспитатель собирал детей вместе в круг и проводил утренний ритуал приветствия (можно с опорой на игру, стишок), выражая радость от встречи с детьми и надежду провести вместе приятный и интересный день.

Для детей старшего дошкольного возраста в ритуал включается обсуждение планов на предстоящий день. Педагог внимательно выслушивает пожелания детей, делится с ними своими планами, и принимается согласованное решение на основе обсуждения всех предложений.

«Круг хороших воспоминаний»

Это мысленное возвращение к прошедшему дню с целью отметить, как положительно отличился каждый ребёнок. Во второй половине дня, например, перед прогулкой воспитатель предлагает всем детям сесть вокруг него, чтобы поговорить о хорошем. Затем педагог предлагает всем вспомнить, что приятного, весёлого, радостного произошло сегодня (не стоит переживать, если вначале дети будут не очень разговорчивы). После этого он коротко говорит что-нибудь хорошее о каждом ребёнке. Самым главным является то, что **каждый ребёнок услышит про себя что-то положительное**, и остальные дети тоже услышат, что у всех есть какие-то достоинства. Постепенно это создаёт в группе атмосферу взаимного уважения и чувство самоуважения у отдельных детей.

«Для всех, для каждого»

Мы не можем требовать, чтобы все дети одинаково хорошо относились друг к другу. Но воспитатель именно тот человек, который может показать детям пример равно доброжелательного отношения ко всем. Мы предлагаем создавать ситуации, в которых вы сами **распределяете поровну между всеми детьми группы** какие-то привлекательные для них маленькие подарки: красивые фантики, ленточки, камешки или ракушки и т. п. Такие «сеансы» преследуют цель на доступном для данного возраста уровне создать атмосферу равных прав. Подобные «сеансы» следует проводить не реже одного раза в неделю.

День рождения

Нужно выработать единый сценарий, который будет реализовываться при чествовании каждого именинника. Он может включать особые элементы костюма — плащ или корону именинника, специальные красивые столовые приборы, праздничную салфетку на стол, специальный «трон» (украшенный стул с высокой спинкой). Выберите какую-нибудь традиционную хороводную игру, например «Каравай»; разучите с детьми величальные песенки для мальчика и для девочки. Если вы решите, что в группе будете преподносить подарки, они тоже должны быть одинаковыми или сделанными руками детей.

Индивидуальный подход понимается как целенаправленное, осознанное выстраивание педагогами пространства свободы и выбора, предоставленного ребёнку:

- необходимо считаться с тем, что дети делают всё в разном темпе и для некоторых естественным является медленный темп выполнения всех действий, в том числе, например, приёма пищи;
- необходимо уважать предпочтения и привычки ребёнка в той мере, в какой это возможно без вреда для здоровья: всегда кто-то из детей не любит какие-то блюда, кто-то хочет в данный момент заняться каким-то своим делом и т. п.;
- в детском саду для всех взрослых должен действовать запрет на то, чтобы обижать или оскорблять ребёнка.

Культура поведения взрослых направлена на создание условий для реализации собственных планов, замыслов, стремлений детей.

Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы определяются взрослыми. Спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов — необходимые условия нормальной жизни и развития детей. В течение дня ни педагог, ни дети не должны чувствовать напряжения от того, что они что-то не успевают, куда-то спешат. Детский сад — это не школа. В детском саду не звучат звонки и нет обязательных уроков. В детском саду проходит **детство** ребёнка-дошкольника. Жизнь детей должна быть интересной, насыщенной событиями, но не должна быть напряжённой.

Чтобы обеспечить такую атмосферу в группе, воспитатель сам должен быть в доброжелательном, хорошем настроении. Манера поведения с детьми должна быть ровной.

Требования к манере поведения педагога в группе:

- стараться говорить негромко и не слишком быстро. Жестикулировать мягко и не слишком импульсивно. Не торопиться давать оценку чему бы то ни было: поступкам, работам, высказываниям детей; держать паузу;
- следить за уровнем шума в группе: слишком громкие голоса детей, резкие интонации создают постоянный дискомфорт для любой деятельности. Мягкая, тихая, спокойная музыка, напротив, успокаивает;
- всегда помогать детям, когда они об этом просят, даже если воспитатель считает, что ребёнок уже может и должен делать что-то сам. Детская просьба всегда имеет причину физиологического или психологического свойства, хотя мы, взрослые, не всегда эту причину сразу можем понять;

- – чаще использовать в речи ласкательные формы, обороты;
- сохранять внутреннюю убежденность, что каждый ребенок умён и хорош по-своему, вселять в детей веру в свои силы, способности и лучшие душевные качества;
- не стремиться к тому, чтобы все дети учились и развивались в одном темпе;
- – находить с каждым ребёнком индивидуальный личный контакт, индивидуальный стиль общения. Ребёнок должен чувствовать, что воспитатель выделяет его из общей массы.

Мероприятия групповые, межгрупповые и общесадовые

- физкультурные досуги (проводятся 1-2 раза в месяц);
- спортивные праздники (проводятся 2-3 раза в год);
- соревнования;
- дни здоровья;
- тематические досуги;
- праздники;
- театрализованные представления;
- смотры и конкурсы;

Месяц	Мероприятия
Сентябрь	День Знаний Осенняя ярмарка
Октябрь	«Осенины» День музыки
Ноябрь	День здоровья День матери
Декабрь	Праздник новогодней елки «Мастерская Деда Мороза»
Январь	«Зимние забавы» Рождественская неделя
Февраль	День Защитников Отечества «Встреча с интересными людьми»
Март	Праздник мам Веселые старты с родителями в старших группах

Апрель	День смеха Веснянка
Май	День Победы Выпускной бал
Июнь	День защиты детей Неделя безопасности «Красный, желтый, зеленый» Праздник лета «Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья» «Малые Олимпийские игры»

3.3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

3.3.1. Психолого-педагогические условия

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

3.3.2. Материально-технические условия

При материально-техническом обеспечении учитываются возрастные, индивидуальные особенности детей группы. Оборудованы групповые комнаты, включающие игровую, познавательную, обеденную зоны. Группа постепенно пополняется современным игровым оборудованием, современными информационными стендами. Предметная среда всех помещений оптимально насыщена, многофункциональна, выдержана мера «необходимого и достаточного» для каждого вида деятельности, представляет собой «поисковое поле» для ребенка, стимулирующее процесс его развития и саморазвития, социализации. В группе не только уютно, красиво, удобно и комфортно детям, созданная развивающая среда открывает нашим воспитанникам весь спектр возможностей, направляет усилия детей на эффективное использование отдельных ее элементов.

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Раздел сюжетно – ролевая игра

«Сюжетно-ролевые игры для старших дошкольников» НА Виноградова, НВ Позднякова издательство АЙРИС ПРЕСС Москва 2008.

Раздел театрализованная игра

«Театрализованные игры в детском саду» Сорокина Н.Ф., Менджерицкая Д.В., Г.В.Ануфриева Театрализованные игры в детском саду автор: Петрова Т.И., Сергеева

раздел «Труд»

П.Буре «Дошкольник и труд» Л.Ю. Павловой «Трудовое воспитание в детском саду». Воспитание дошкольника в труде / под ред. В. Г. Нечаева. – М., 1974.

раздел «ОБЖ»

«Основы безопасности детей дошкольного возраста» авторы: Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стёркина; «Основы безопасного поведения дошкольников О.В.Чермашенцева издательство «Учитель» Образовательное пространство ДОУ.

Образовательная область «Познавательное развитие»

«Познавательное развитие детей 2-8 лет: мир природы и мир человека» Т. И. Гризик, «Экологические занятия с детьми 5-6 лет» Т.М. Бондаренко.

«Математика для детей 5-6 лет» Е. В. Колесникова, «Математика в движении» Н. В. Финогенова.

Образовательная область «Речевое развитие»

О. С Ушакова. Н.В. Гавриш «Знакомим дошкольника с художественной литературой»

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

И.А. Лыковой «Изобразительная деятельность в детском саду: старшая группа»

Т. В. Смирнова «Художественно – эстетическое развитие детей 5-6 лет»

Образовательная область «Физическое развитие»

Л.Ф. Тихомирова «Уроки здоровья», М Воробьева «Воспитание здорового образа жизни у дошкольников»

Школа здорового человека» Г.И. Кулик

«Формирование здорового образа жизни» Т.Г. Кареева Планирование работы в детском саду с детьми 5-6 лет Гризик Т.И., Глушкова Г.В.

3.3.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды

В связи с потребностями модернизации системы образования и раннего инвестирования в развитие младшего поколения, в России сегодня происходит трансформация системы дошкольного образования. Федеральный государственный стандарт дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) подразумевает создание благоприятных условий для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром при реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Основой при организации образовательного процесса в дошкольной организации выступает ориентация не только на компетенции, которые формируются в дошкольном возрасте, но и на развитие совокупности личностных качеств, в том числе обеспечивающих *психологическую готовность* ребенка к школе и гармоничное вступление в более взрослый период жизни. Развитие ребенка осуществляется *только в игре*, а не в учебной деятельности. Данный стандарт нацеливает на *лично-ориентированный подход* к каждому ребенку для сохранения самооценности дошкольного детства. Документ делает акцент на *отсутствие жесткой регламентации* детской деятельности и выдвигает требования ориентации на индивидуальные особенности детей при реализации образовательной программы в дошкольных организациях.

Таким образом, при создании развивающей предметно-пространственной среды дошкольной образовательной организации (далее – РППС ДОО) необходимо обеспечить реализацию:

- образовательного потенциала пространства групповой комнаты и материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, учёта индивидуальных особенностей детей и коррекции их развития;
- двигательной активности детей, возможности общения и совместной деятельности детей и взрослых, а также возможности для уединения;
- различных образовательных программ с учетом применения инклюзивного образования, а также национально-культурных, климатических и других условий.

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством

(помещениями, участком и т. п.), материалами, оборудованием и инвентарем, для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития».

Иными словами, «развивающая предметно-пространственная среда – это специфические для каждой Программы Организации (группы) образовательное оборудование, материалы, мебель и т. п., в сочетании с определенными принципами разделения пространства Организации (группы)».

Примерный перечень зон для организации РППС:

- для сюжетно-ролевых и режиссерских игр (театрализованная деятельность, ряжение, освоение социальных ролей и профессий и пр.);
- для познавательной активности (экспериментирование с различными материалами, развитие речи, наблюдение за природными явлениями, развитие математических представлений и пр.);
- для самостоятельной деятельности детей (конструирование из различных материалов, художественно-продуктивная деятельность, ознакомление с литературой, выставка детского творчества, центр патриотического воспитания и пр.);
- для двигательной активности (спортивные игры, соревнования и пр.);
- для настольно-печатных и развивающих игр (рассматривание иллюстрированного материала, дидактические игры и пр.);
- для экспериментирования и наблюдения за природными явлениями (экспериментальные лаборатории, календарь природы, центры для организации различных проектов и пр.);
- для отдыха (уединение, общение и пр.).

Наполняя или дополняя РППС необходимо помнить о том, что все ее элементы должны иметь единый эстетический стиль для обеспечения комфортной и уютной обстановки для детей.

Центры активности могут подразделяться и по образовательным областям:

1. Центр активности по социально-коммуникативному развитию;
2. Центр активности по речевому развитию;
3. Центр активности по познавательному развитию:
 - центр экспериментирования;
 - центр математического развития;
4. Центр активности по художественно-эстетическому развитию
 - центр изобразительного развития;
 - центр конструирования;
 - центр музыкального развития;
5. Центр активности физического развития.

Направленность		Содержание среды
центр	раздел программы	
Центр активности по познавательному развитию	центр экспериментирования;	-Настольно-печатные игры: «Составь по описанию», «Найди по описанию»; -картинки-путаницы; -коллекции; -открытки или календарики на определенную тему (город, цвет, животные и т. д.); -ракушки, кусочки красивых тканей и т. п.

<p>центр математического развития;</p>	<p>-Математический театр в коробке; -числовой фриз. -Дидактические игры:«Подбери пару» (разные виды);«Лото» (разрезные картинки); -игры «Собери урожай», «Учись считать», «Веселый счет»; -математические весы, геометрические головоломки; -8 картинок, изображающих последовательные этапы какого-либо процесса; -различные конструкторы.</p> <p>Лаборатория: -емкости для исследования свойств воды, песка; -различный сыпучий материал; -наборы предметов (тонущие и плавающие, растворяющиеся и не растворяющиеся, линяющие и не линяющие)</p> <p>«Зона сенсорного развития» Вкладыши по форме, размеру. Предметы различного цвета. Пирамидки из 3-4 колец, 3-х местная матрёшка, бусы для нанизывания (верёвочки), катушка с мягкой проволокой для накручивания. Тренажёр для накручивания, раскручивания крышек, застёгивания, расстегивания пуговиц, кнопок, крючков, игрушки с заводным механизмом с ключиком, игрушки на веревочке, на палочке, пианино, свистки, дудочки, барабан.2-3 набора разрезных картинок из 6-8 частей (на кубиках, плоскостные), 2-3 вида мозаики. Игра «Чудесный мешочек». Игры на соотнесение предметов, геометрических фигур по цвету, размеру и группировка их по 1—2 признакам (например, в большую корзинку — большие мячи; в красную коробку — красные кубики). Игры на раскладывание в ряд с чередованием геометрических фигур, предметов по размеру, цвету (выложи дорожку к домику кругом, квадратом, затем снова кругом). Нанизывание бус на шнур, чередование разного размера, формы. Настольно-печатные игры с использованием специальных пособий на различение и называние геометрических фигур по цвету, размеру, форме (рамки-вкладыши).</p>
--	---

<p>Центр активности по художественно-эстетическому развитию</p>	<p>центр изобразительного развития</p>	<p>Пособия и оборудование:</p> <ul style="list-style-type: none"> -стационарные рабочие места для рисования и лепки; -карандаши, краски, мелки; -гуашь, соус, шариковые ручки; -индивидуальная палитра для смешивания красок (на каждого ребенка); ~ фломастеры, штампки, тычки, сангина; -2-3 мольберта или попитра; навесные настенные планшеты; -валики с рулонами бумаги; -4-5 станков с поворотным кругом (для индивидуальной работы); -глина и пластилин; -мелкие предметы для нанесения узора путем вдавливания (части от шариковых ручек), проведения линий, процарапывания и т. п.; -схемы (для работы с бумагой); -рисунки с вариантами оформления разных видов изделий из ткани - в вышивании, шитье и т.п. <hr/> <p>-индивидуальные листы-карты с изображением последовательности операций при изготовлении какой-либо поделки.</p> <p>Полочка красоты:</p> <ul style="list-style-type: none"> -предметы народного и декоративно-прикладного искусства; -книги с иллюстрациями; -репродукции произведений живописи; -специальные альбомы
	<p>На участке:</p> <ul style="list-style-type: none"> -школьные мелки для рисования на асфальте и линолеумной доске, установленной на веранде; -заостренные палочки для рисования на влажной земле, снегу, песке. <hr/> <p>Материалы и инструменты для ручного труда:</p> <ul style="list-style-type: none"> -бумага разных видов (цветная, в том числе гофрированная, газетная, салфетки, картон, открытки и т. д.); -вата, поролон, текстиль (ткань, веревочки, шнурочки, ленточки); -провода в цветной оболочке; -природный материал; -клей, кисть; -ножницы; -для самостоятельного ручного труда - «Уголок труда»; -большой лист оберточной бумаги, обоев; -образцы поделок 	
<p>Центр конструирования</p>	<ul style="list-style-type: none"> -«Строительные наборы» разных размеров и конструкторы с разнообразными способами крепления деталей, а на участке - песок и снег; -образцы построек; -схемы, рисунки, изображающие последовательность действий; -игрушки для обыгрывания 	

	Центр музыкального развития	- Музыкально-дидактические игры и пособия (альбомы, открытки, слайды и др.)
Центр активности физического развития	Физическая культура	-Обручи; -гимнастические палки, дуги; -шнуры; -плоскостные дорожки; -мячи (разные); -кегли, кубики; -скакалки; -шведская стенка с матом
Центр активности по социально-коммуникативному развитию	Игровой центр	<p>Здесь входят сюжетно-ролевые, настольные и пр. игры.</p> <p>1. Игрушки и атрибуты для сюжетно-ролевых игр (предметы-заместители). Ящик с предметами-заместителями: бобины от магнитофонной ленты, разнообразные колпачки (большие, маленькие, деревянные, резиновые, пластмассовые), катушки, трубки, кубики, бруски, цилиндры, кегли, палочки, звонки, выключатели, всевозможные пробки, пластины из фанеры (разной длины, ширины и формы), веревки, кусочки поролона, цветные лоскутки.</p> <p>2. Оборудование для режиссерской игры: многофункциональные кубики; макеты (объемные — домики, гаражи; плоскостные — карты-схемы игрового пространства, ширмы); наборы образных (объемных и плоскостных) игрушек небольшого размера: человечки, солдатики, герои мультфильмов и книг, игровое оборудование (мебель, посуда); животные (сказочные, реалистичные).</p> <p>Парикмахерская (для игровых действий, игры с куклами): Трельяж: с предметами-заместителями: расчески, флаконы духов, пузырьки, баночки из-под крема, губные помады и т.д. трюмо с зеркалом, расчески, щетки (из картона, фанеры, линолеума), игрушечные наборы для парикмахерских.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Зеркала различной формы, величины и кривизны; - разнообразные виды театров; - оснащение для разыгрывания сенок (наборы кукол, ширмы для кукольного театра, костюмы, маски); - атрибуты, элементы костюмов для сюжетно-ролевых игр, игр-драматизаций, а также материал для их изготовления

В групповых комнатах следующие условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек дети обеспечены игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности.

Для них организованы группы компенсирующей направленности, осуществляется квалифицированная коррекция недостатков в физическом и психическом развитии и образование детей с ограниченными возможностями здоровья (с нарушениями опорно-двигательного аппарата, с тяжелыми нарушениями речи, с фонетико-фонематическими нарушениями, с задержкой психического развития) по образовательным Программам дошкольного образования.

Коррекционно-развивающая среда для детей с ОВЗ должна соответствовать как общим нормативным актам проектирования условий воспитания, обучения в дошкольном учреждении, так и отвечать на задачи коррекционно-развивающей работы, направленной на преодоление трудностей

социальной адаптации детей с проблемами развития. Подбор и размещение мебели, технического оборудования, дидактического материала и игрушек определяется необходимостью безбарьерного передвижения и контакта, дозирования информационного поля, пластичного введения ребенка в различные формы и виды деятельности.

Все помещения дошкольного учреждения оснащаются комплектом учебного, игрового и бытового оборудования в соответствии с ФГОС.

Организация жизнедеятельности детей с ОВЗ во многом зависит от того, насколько целесообразно создана окружающая среда, так как она является не только социокультурным фактором общего развития, но и фактором коррекционно-развивающего преодоления недостаточности психофизического развития детей.

Исходя из того, что комплексный психолого-медико-педагогический подход к организации среды нацелен на социальную адаптацию, реабилитацию и интеграцию детей с отклонениями в развитии нами определены ряд принципов организации развивающей предметно-пространственной среды как средства коррекционной работы:

-превентивная направленность всех видов ее средств решает вопросы предупреждения появления отклонений в психофизическом развитии ребенка, за счет создания специальных социально-адаптивных способов взаимодействия ребенка с людьми и окружением, а также обеспеченности специальным дидактическим, игровым и бытовым материалом;

-пропедевтическая направленность коррекционно-развивающей среды обеспечивает ребенку многоэтапное и постепенное введение его в информационное поле, в котором организовано безбарьерное пространство, подобрано специальное оборудование и рационально размещены блоки, решающие проблемы сенсорного, моторного, интеллектуального тренингов, психоэмоциональной разгрузки и социальной ориентировки и др.);

-преобразующее, трансформированное влияние среды на отклонения в развитии ребенка и формирование у детей компенсаторных способов ориентации на основе активизации сохранных анализаторов, мышления, речи, памяти;

-специальное, акцентированное информационное поле развивающей предметно-пространственной среды учитывает своеобразие познавательных процессов у детей с отклонениями в развитии и специфику контактов и способов получения и переработки информации.

Реализация принципа оптимальной, информационной целесообразности предметно-развивающей среды нацелено на восстановление связи между ребенком и его окружением.

Доступность и целесообразность информационного поля предметно- развивающей среды позволяет ребенку интегрировать в окружающую среду.

Раздел 4 Презентация программы

Содержание презентации рабочей учебной программы

В краткой презентации Программы (5-8 слайдов) должны быть указаны: (слайдовая презентация с фотографиями группы и деятельности детей на каждом слайде)

1 слайд «Титульный лист программы»

2 слайд «Возрастные категории детей», «Цели и задачи»

3 слайд «Виды деятельности» (выбрать и красиво оформить)
в раннем возрасте (1 год - 3 года)

для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет)

4 слайд «Используемые программы и технологии»

5 слайд «Характеристика взаимодействия воспитателей с семьями детей» (схема форм работы с родителями)